

الوجيز
في نحو اللغة
العربية



الدكتور علي السعدي



دار العلوم العربية
للمطبعة والنشر



١٧٣٩



الوجيز
في نحو اللغة العربية



الوجيز في نحو اللغة العربية

تأليف
الدكتور علي السعدي



دار العلوم العربية
لطباعة ونشر



دار العلوم العربية
للطباعة والتشر

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى
م ١٤٢٧ - هـ ٢٠٠٧

الناشر
دار العلوم العربية

E-mail: Khaled-n@inco.com.lb
هاتف - فاكس: ٠٩٦١ ١٨١٧٣٣١
ص.ب: ١٤٥٧٤٠
بيروت - لبنان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال تعالى: «قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّيِّ وَمَا أُوتِيْتُ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا»

إهداء

إلى رمز الحب والعطاء إيماناً وخلقأً وفكراً ونضالاً

إلى معلمي وقائدبي ورائدي في الحياة.

إلى المغفور لهما والدي الحبيبين أسكنهما الله فسيح جناته

علي



مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com

المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة السلام على سيد الخلق أجمعين محمد بن عبد الله - صلى الله عليه وسلم - إمام الفصاحة والبيان، فقد كان أحسن الخلق وأصدقهم حديثاً، وهو الذي أعطى جوامع الكلم، بعثه الله نبياً عربياً، ونزل عليه القرآن الكريم بالعربية تشريفاً وتكريراً لها، وسكنون لغة أهل الجنة العربية. فالحمد لله على نعماته وأفضاله علينا وعلى الخلق أجمعين.

وبعد:

فما لاشك فيه ؛ أن كتب النحو قد ملأت المكتبات العربية، أن من كتبوا في هذا المجال هم علماء أجيالء تلمندنا على أيدي بعضهم، وشربنا من معين علمهم، وترزدننا من موائد معرفتهم، وسنظل نفخر براثتهم العلمي الغزير... نسأل الله لهم المغفرة وأن يكون ثواب ما صنعوا في ميزان حسانهم يوم القيمة إنه سميع مجيب، لكننا وسط هذا العالم الجديد المردم بالعلوم والثقافات المختلفة والتكنولوجيا المنظورة جداً، وفي خضم هذا الكم الهائل من ألوان المعرفة الجديدة؛ يقف المرء حائراً متربداً متسائلاً عن السبيل الذي سيسلكه، والمجال الذي سينتفعه في كسب رزقه وبث السعادة في نفسه، وطبع البسمة على دنياه والتشبث بدینه والفوز بالآخرة الصالحة... . ومع تناقض الثقافات وتسابق اللغات؛ إننا نجد أنفسنا - نحن العرب - ملزمين أن نتعذر بلغتنا ونفخر بها، ونحرض على الاهتمام بما والحفظ عليها، فنقبل عليها بشغف ومحبة، وبهمة ونشاط ووفاء حفاظاً على شخصيتنا العربية، وعلى هوية أمتنا بين الأمم.

من هنا ستكون محاولي هذه تيسير قواعد موضوعات النحو التي سأتناولها وسأعمل على تبسيطها وتقريب غاذج الاعراب قدر الامكان من ذهن القارئ

متوجباً الفائدة للباحث الكريم الذي سيجد – إن شاء الله تعالى – توفيراً كبيراً في الوقت وقليلاً من الجهد ليحصل على ما يبغىه من لب الحقيقة في قواعد النحو، وسيشعر براحة وسرعة في فهم موضوعات هذا الكتاب، وسيجد ما يفيد من التطبيقات النحوية التي ستفطري سائر الموضوعات.

أرجو أن أقدم للقارئ العزيز نافذة مشرقة على بستان النحو ليرى منها كل حب للغة الضاد بعين صافية ثاقبة؛ جمال لفتنا ويتذوق روائع أسرارها، ويدنو من ملار جنانها؛ فتتلذذ عينه بسحر لولوها السابع في أحشاء بحرها العميق، وعندها يستظل بيقيء آيات القرآن الكريم الذي أنزله الله بلسان عربي، فيدرك معانيها ومعجزاتها، ويعلم علم اليقين أهمية علم نحو اللغة العربية في إدراك معانٍ كتاب الله العظيم.

هذا والحمد لله رب العالمين، وأساله السداد في الرأي.
وال توفيق في العمل.

علي السعدي

الكلام وما يتالف منه

- الكلام عبارة عن اللفظ المفيد فائدة يحسن السكوت عليها؛ فاللفظ: جنس يشمل الكلام، والكلمة، والكلم.
ولايترك الكلام إلا من اسمين؛ نحو: "زيد قائم"، أو من فعل واسم كـ "قام زيد"....
- والكلم: اسم يحسن (غير) واحدة كلمة (قرة)، وهي: إما اسم، وإما فعل، وإما حرف.
- الإسم: دل على معنى في نفسه غير مقترب بزمان.
- الفعل: دل على معنى مقترب بزمان.
- الحرف: لا يدل على معنى في نفسه؛ بل في غيره.
- والكلم: ما ترکب من ثلاثة كلمات فأكثر؛ "إن جاء سعيد" ..
- والكلمة: هي اللفظ الموضوع لمعنى مفرد؛ (كتاب الله).
- القول: يعم الجميع؛ المراد أنه يقع على الكلام أنه قول، ويقع أيضاً على الكلم والكلمة....
- علامات الإسم:
 - الجر: وهو يشمل الجر بالحرف والإضافة والتبعية، نحو:
"مررت بغلام سعيد الكرم"
غلام: اسم مجرور بحرف الجر (الباء)
سعيد: مجرور بالإضافة.
 - الكرم: مجرور بالتبعية (نعت لسعيد مجرور)
 - التنوين: وهو على أربعة أقسام:
 - تنوين التمكين: هو اللاحق للأسماء المعرفة: (زيد - رجل) إلا جمع المؤنث السالم ((مسلمات)) والا نحو "جواري - غواشى) من (جواري - غواشى) عند التنوين تمحذف ياء المقصوص.
 - تنوين التنكير: هو اللاحق للأسماء المبنية فرقا بين معرفها و نكرها:

"مررتُ بسيوفِه وبسيوفِه آخر".

معرفة نكرة

- ٣- تنوين المقابلة: هو اللاحق لجمع المؤنث السالم: "مسلمات"؟ فإنه في مقابلة (النون) في جمع المذكر السالم؛ كمسلمين.
- ٤- تنوين العوض: هو على ثلاثة أقسام:
أ- عوض عن جملة: هو الذي يلحق "إذ" عوضاً عن جملة تكون بعدها؛ ك قوله تعالى: **(وأنتم حيتند تنتظرون)**^(١)
أي: حين إذ بغلت الروح الحلقوم؛ فمحذف "بلغت الروح الحلقوم" وأني بالتنوين عوضاً عنه.
- ب- قسم يكون عوضاً عن اسم: هو اللاحق لـ "كل" عوضاً عما تضاف إليه (كل قائم) أي: كل إنسان قائم". فمحذف (إنسان) وأني بالتنوين عوضاً عنه.
- ج- قسم يكون عوضاً عن حرف: هو اللاحق لـ "جوار، غواش" هؤلاء جوار، مررت بهجوار. (حذفت الباء وأني بالتنوين عوضاً عنها).
- ٥- تنوين الترم^(٢): هو الذي يلحق القوافي المطلقة بحرف علة: أزفَ الترْحُلُ غيرَ أَنْ رَكَابِنا لَمَا تَرَلْ بِرِحَالِنَا وَكَانَ قَدْنَ^(٣)
- ٦- تنوين الغالي: أثبته الاختفـ - وهو الذي يلحق القوافي المقيدة، كقوله: وَقَاتِمِ الاعْمَاقِ خَاوِي الْمُخْتَرَفُـ .
- ج- ومن خواص الأسم: ١- النداء: يازِيدُ
٢- والالف واللام: "الرجل"
٣- والاسناد اليه، (الاخبار عنه) نحو: "زيد قائم".

١- سورة الرا冤ة: (٨٤)

٢- (يمكون تنوين الترم والغالي من الاسم والفعل والحرف) (وهي تسمية بجازية)، والتنوين كله من خواص الاسم؛ تنوين التمكين والتشكير، والمقابلة، والعوض).

٣- هذا الشعر للشاعر الجاهلي الشابة الذي ايان من قصيبيته "التجبردة" والشاهد في هذا الشعر، دعوى التنوين الذي للترم على الحرف (قد)؛ فذلك يدل على أن تنوين الترم لا يختص بالأسم؛ لأن الشيء إذا اختص بشيء لم يجيء مع غيره.

(اللاسم تميّز عن الفعل والحرف بالجر، والتثنين، والنداء، والألف واللام، والأسناد اليه: أي الأخبار عنه).

علامات الفعل

يمتاز الفعل عن الإسم والحرف:

- أ- بناء الفاعل نحو: " فعلت" ، " فعلتَ" ، " فعلتُ"
- ب- وبناء التأنيث الساكنة نحو: "أنت" ، " نعمت" ، " بحست" . واحتزنا بالساكنة عن اللاحقة للأسماء؛ فإنما تكون متحركة بحركة الإعراب: "هذه مسلمة" ، رأيت مسلمة، مررت ب المسلمة، ومن اللاحقة للحرف نحو: "لات" ، وربت ، وثمت".
- ت- ويعتبر الفعل أيضاً بناء "افعلني" بناء الفاعلة وتلحق فعل الأمر "اضري" والفعل المضارع "تضرين" ولا تلحق الماضي.
- د- وما يميز الفعل: نون التركيد؛ خفيفة كانت أم ثقيلة: (لتكتب دروسك) الخفيفة. قوله تعالى: (لنحر حنّك يا شعيب)^(١) الثقيلة.

١ - سورة الاعراف: (٨٨).

علامات الحرف

- يمتاز الحرف عن الاسم والفعل بخلوّه من علامات الأسماء، وعلامات الأفعال.
 - ينقسم الحرف إلى قسمين:
 - ١- مختص: (يدخل على الأسماء أو الأفعال): (في الدار) للأسماء، (لم يقم زيد) للأفعال.
 - ٢- غير مختص: (يدخل على الأسماء والأفعال) نحو: (هل)
(هل زيد قائم) ، (هل قام زيد)
↓
دخلت على اسم دخلت على فعل
-

العرب والمبني

- ينقسم الاسم إلى قسمين:
 - ١- المُغَرَّب: وهو ما سلم من شبه الحروف.
 - ٢- المبني: وهو ما أشبه الحروف، وقد نصّ سيبويه على أن علة البناء كلها ترجع إلى شبه الحروف....
- وجوه شبه الاسم بالحروف في أربعة مواضع:
 - ١- شبهُ له في الوضع: الاسم موضوع على حرف واحد:
(الناء في ضربتُ).
 - أو حرفين؛ (أكْرِمنا) "نا" اسم لأنما مفعول.
 - ٢- شبه الاسم له في المعنى: وهو فسمان:
 - ١- ما أشبه حرفاً موجوداً (مني) فإنما مبنية لتشبيهاً الحرف في المعنى؛ متّ تقوم؟ ← تشبه هزة الاستفهام.
 - ٢- متّ تقم أقْم) ← تشبه (إن) حرف الشرط.

ب - ما أشبه حرفًا غير موجود: مثال "هنا" إنما مبنية لتشبهها حرفًا كان ينبغي أن يوضع فلم يوضع؛ وذلك لأن الإشارة معنى من المعانٍ، فبنيت أسماء الإشارة لتشبهها في المعنى حرفًا مقدراً.

٣ - شبهه له في التباينة عن الفعل، وعدم التأثير بالعامل؛ (أسماء الأفعال) "دراك زيداً" دراك: اسم فعل مبني لتشبهه بالحروف في كونه يعمل ولا يعمل فيه غيره، كما أن الحرف كذلك.

٤ - شبةُ الحرف في الانفقار اللازم؛ وذلك كالأسماء الموصولة (مفتقرة في سائر أحواهها إلى الصلة) فأشبّهت الحرف، فبنيت.

٥ - (يكون البناء في ستة أبواب: [١- المضمرات، ٢- أسماء الشرط، ٣- أسماء الاستفهام. ٤- أسماء الإشارة، ٥- أسماء الأفعال، ٦- الأسماء الموصولة].

١ - المضمرات: [أنا، نحن، أنت، أنت، أنتما، أنتم، أنتن، هو، هي، هما، هم، هن، تاء الفاعل، واو الجماعة، ألف الآتئين، ...]

٢ - أسماء الشرط: [من، ما، مهما، متى، حيثما، كيـما، ...]

٣ - أسماء الاستفهام: [كيف، من، متى، أين، ...]

٤ - أسماء الإشارة: [هذا، هذان، هؤلاء، هذه، هاتان، هؤلاء...]

٥ - أسماء الأفعال: [صـهـ، شـتـانـ، دـارـكـ، هـيـهـاتـ...]

٦ - الأسماء الموصولة: الذي، اللذان، التي، اللتان، اللواي، اللاتي، اللائي]

العرب من الأسماء

- العرب خلاف المبني؛ وهو ما لم يشبه الحرف، وينقسم إلى صحيح (أرض)، وإلى معتل: وهو ما آخره حرف علة: (وُسـماـ - هـدـيـ)
- ينقسم العرب أيضاً إلى:

١. المصرف (متتمكن أمكن): زيد، عمرو...
 ٢. غير المصرف (متتمكن غير أمكن): أحمد - مساجد...
- المبني هو (غير المتتمكن);
 - المعرب هو (المتمكن).
-

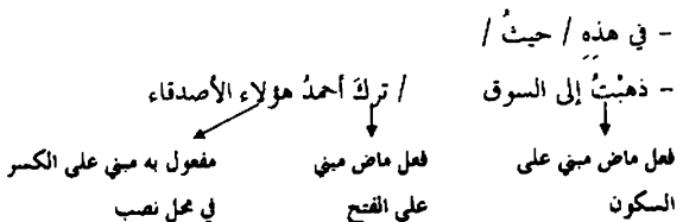
العرب والمبني في الأفعال

مذهب البصريين أنَّ الإعراب أصل في الأسماء، فرع في الأفعال، فالأصل في الأفعال البناء عندهم، بينما يرى الكوفيون أنَّ الإعراب أصل في الأسماء و الأفعال. والأول هو الصحيح (مذهب البصريين).

- ١- المبني من الأفعال ضربان:
 - أ- ما اتفق على بنائه؛ وهو الماضي، وهو مبني على الفتح؛ (ضرَبَ، انطَلَقَ) مالم يتصل به (واو) جمع، أو ضمير رفع....
 - ب- ما اختلف في بنائه، والراجح أنه مبني وهو فعل الأمر؛ (اضْرَبْ) وهو مبني عند البصريين، ومعرب عند الكوفيين.
- ٢- المعرب من الأفعال هو المضارع: (يَاكِلُ، لَنْ يَاكِلُ، لَمْ يَاكِلُ).
- يبني الفعل المضارع إذا اتصلت به: أ- نون التوكيد التفيلة أو الخفيفة: (لتَجْحِنَّ يا أَهْمَد، هَلْ تَضَرِّبُ الْجَمْرَ؟، لِيَكْتَبْ دُرُوسَهُ).
- ب- أو نون الاناث: (الْمَهْدَات يَضْرِبُنَ) — يضرِبُنَ: فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بـنون الاناث.
- ٣- الحروف كلها مبنية: (مِنْ، إِلَى، عَنْ، عَلَى....)
- (البناء على الكسر والضم لا يكون في الفعل؛ بل في الاسم والحرف، وأن

البناء على الفتح أو السكون: يكون في الاسم والفعل والحرف).

مثال:



- في هذه / حيث /

- ذهبت إلى السوق

فعل ماض مبني على السكون

فعل ماض مبني على الفتح
على محل نصب

فعل ماض مبني على الكسر

على الفتح

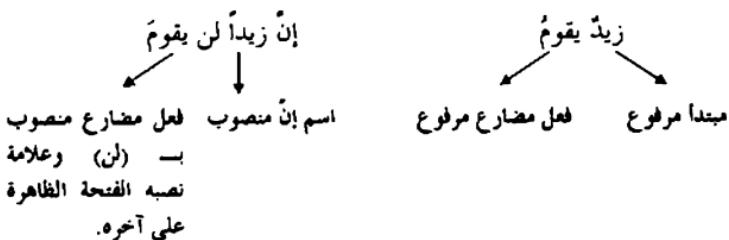
السكون

أنواع الإعراب

أنواع الإعراب أربعة:

(١- الرفع، ٢- والنصب، ٣- والجر، ٤- والجزم)

١- فاما الرفع و النصب فيشترك فيما الأسماء و الأفعال؛



٢- وأما الجر فيختص بالأسماء، (مررت بزيد)

اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

٣ - وأما الجزم فيختص بالأفعال؛ (لم يضرب)

فعل مضارع مجزوم بالسكون

١ - الرفع يكون بالضمة: (الرجلُ شجاعٌ: الرجل: مبتدأ مرفوع بالضمة /
شجاعٌ: خبر مرفوع بالضمة)

٢ - النصب يكون بالفتحة: (رأيت الرجلَ شجاعاً: الرجل: مفعول به أول
منصوب بالفتحة / شجاعاً: مفعول به ثان منصوب بالفتحة).

٣ - الجر يكون بالكسرة: (سلّمت على الأمينِ: الأمين: اسم مجرور وعلامة
جره الكسرة على آخره)

٤ - الجزم يكون بالسكون: (لم يكتبْ مهملٌ واجبه: يكتبُ: فعل مضارع
مجزوم بالسكون)

* (ما عدا ذلك يكون نابياً عنه):

- (الواو) نابت عن الضمة في "آخر" ؛ (أخوه رجل كريم)

- (الياء) نابت عن الكسرة في "بني" ؛ (باء أخوه بني غر)

- (الألف) نابت عن الفتحة في "أبا" (صافع الرجل أباً)

الأسماء الستة

(أب، أخ، حم، فوه، ذو مال، هن)

- ترفع هذه الأسماء بالواو.

- تنصب بالألف.

- تجر بالياء.

يشترط في (ذو) أن تكون بمعنى صاحب؛ (ذو مال = صاحب مال).

- لاعراب هذه الأسماء بالحروف شروط أربعة:

١- أن تكون مفردة ولا يجب أن تكون مجمعة أو مثناة، فتعرب عندئذ بالحركات (أبوه تاجر: أبوه: مبتدأ مرفوع بالواو / آباً لهم شرفاء: آباً لهم:

مبتدأ مرفوع بالضمة / أبواه شريفان: أبواه: مرفوع بالألف).

٢- أن تكون مضافة: (جاء أخوه، رأيت حماه، سلمت على أبيه)

٣- أن تصاف إلى غير ياء المتكلم: "هذا أبو زيد، وأخوه وحموه".

فإن أضيفت إلى "ياء" المتكلم أعربت بحركات مقدرة؟ (هذا أبي، رأيت أبي، مررت بالي).

٤- أن تكون مكَبَرة، وأن لا تكون مصغرة، حيثند تعرُّب بالحركات: (هذا أَبِي زيد وَذُوَيْ مال).

* يعرُّب بالحروف:

أ- الأسماء الستة: (أخوه مخلص، إن أخيه مخلص، سلَّمتُ على أخيه)

ب- الثنى: (الرجلان نشيطان/ حسبتُ الرجلين نشطتين/ سلَّمتُ على الرجلين
نشطتين)

- جمع المذكر السالم: (المهندسون ماهرون، حسبتُ المهندسين ماهرين، التقيت
مهندسين ماهرين)

جمع المذكر السالم

يكون جمع المذكر السالم قسمين: (ما يجمع هذا الجمع):

١ - حامد

٢ - صفة

١ - يشترط في الحامد أن يكون علماً مذكور عاقل حالياً من "تاء" التأنيث ومن التركيب. فلا يجوز في (رجل).

إذا صُرِّحَ حاز ← (رجل ← رجilon) لأنه وصف.

فإن كان علماً لغير المذكر فلا يجمع، وإن كان علماً لغير عاقل فلا يجوز.

٢ - في الصفة: أن تكون صفة لمذكر، عاقل حالياً من "تاء" التأنيث ليست من باب "ال فعل": فعلاء، ولا من باب "فعلان": فعلى، ولا مما يستوي فيه المذكر والمؤنث (رجل صبور، امرأة صبور، رجل جريء، امرأة جريء).

(الحادي والعشرون للشروط السابقة: عامر ← عامرون)

(الصفة: مذنب ← مذنبون).

وجمع المذكر السالم هو: ما سلم فيه بناء الواحد، ووُجِدَ فيه الشروط السابقة. فما لا واحد له من لفظه، أوله واحد غير مستكمل للشروط فهو ملحق به،

[عشرون - ثلاثون... أهلون، أولو، عالمون، عليون (غير عاقل)، أرضون (اسم جنس مؤنث)، السنون (اسم جنس مؤنث)].

* - نذكر ما ثابت فيه حركة عن حركة:

وهو قسمان:

١ - جمع المؤنث السالم (مسلماتٍ؛ استقبل المدير معلماتٍ) ينصب بالكسرة عوضاً عن الفتحة.

(التقيتُ بالمعلمات: مجرور بالكسرة).

ويرفع بالضمة: (جاءت هندياتٍ: فاعل مرفوع بالضمة / رأيت مسلماتٍ / سلمت على طالباتٍ); فثابت فيه الكسرة عن الفتحة في النصب.

٢- الأسم الذي لا ينصرف: ناب فيه حركة عن حركة، وحكمه أنه يرفع بالضمة، (جاءَ أَحْمَدٌ)، وينصب بالفتحة: (رأيْتُ أَحْمَدًا)، ويغير بالفتحة: (مررت بِأَحْمَدَ) فتابت الفتحة عن الكسرة، اذا لم يضف أو يقع بعد الألف واللام عند ذلك يغير بالكسرة: (مررت بِأَحْمَدِكُمْ - مررت بِالْأَحْمَدِ).

ما يعرب من الأفعال بالنيابة

١- الأفعال الخمسة (الأمثلة الخمسة): وهي:

- (١- يفعلان، ٢- تفعلان، ٣- يفعلون، ٤- تفعلون، ٥- تفعلين) وهي كل فعل مضارع اتصلت به ألف إلائين أو واء الجماعة أو ياء المخاطبة المؤنة.
- ترفع الأفعال الخمسة بثبوت التون؛ (يفعلان، تفعلان، يفعلون،
تفعلين...)؛ فعل مضارع مرفوع بثبوت التون.
 - تجزم الأفعال الخمسة بحذف التون: (لم يفعلوا / لم يفعلوا / لم
تفعلوا؛ مجروم بحذف التون)
 - تنصب الأفعال الخمسة بحذف التون: (لن يفعلوا / لن يفعلوا / لن
تفعلوا؛ منصوب بحذف التون)
 - تابت التون فيه عن الضمة، وفي النصب والجزم سقوط التون: لن يفعلوا،
لم يفعلوا...)
-

إعراب الفعل المضارع

أ- الوفع:

- ١- إذا جرد الفعل المضارع عن عامل النصب، وعامل الجزم رفع.
 يكتب الطالب واجهه، (يضرب الجندي العلو)
 بـ النصب: يُنصب المضارع إذا صحبه حرف ناصب، وهو: (لن،
 كي، أن، إذن):
 (لن أضرب / جئت كي أتعلم / وأريد أن تقوم / وإذا أكرمنك / في
 جواب من قال لك: آتنيك.).

١- إذا وقعت "أن" بعد (علم) ونحوه - مما يدل على اليقين - وجب رفع الفعل بعدها وتكون خففة من القافية؛ (علمتُ أن يقوم) والتقدير: الله يقدر؛ فخففت (أن) وحذف اسمها وبقي غيرها. وهذه هي غير الناصحة للمضارع؛ لأن هذه ثنائية لفظاً ثلاثة وضعاً. و (أن) حرف النص ثانية لفظاً ووضعاً.

- إذا وقعت "أن" بعد (ظن) ونحوه - أفعال الرجحان - جاز في الفعل بعدها وجهان:

- ١ النصب، و "أن" من نوادر المضارع
 -٢ الرفع و "أن" مخففة من النقلة فلا تنصب المضارع "أن": (ظنت أن يقوم، وأن يعم) ظنت أنه يقوم.

- من العرب من لم يُغْمِلْ "أنْ" الناصبة لل فعل المضارع؛ فيرفع الفعل بعدها حملًا على آخرها "ما" المصدرية؛
 - (أريد أن تقوّم) و (عجبتٌ ما تفعل)
 - إذن لا ينصب بها إلا بشرطه:
- أحدهما: أن يكون الفعل مستقبلًا.
- الثاني: أن تكون مصدرة.

-٣- الثالث: أن لا يفصل بينها وبين متصوّهاً؛ (أنا آتيك) إذن أكرمك.
فلو كان الفعل بعدها حالاً لم ينصب؛ (أحبك؛ إذن أظنك صادقاً). ويجب

رفع الفعل بعدها إن لم تتصدر؛ (زيد إذن يكرمك).

فإن كان المستقدم عليها حرف عطف جاز في الفعل الرفع و النصب؛
(وإذن أكرمك)

- يجب رفع الفعل بعدها إن فصل بينها وبينه؛ (إذن زيد يكرمك).

- إن فصلت بالقسم نصبت؛ (إذن والله أكرمك).

* - اختصت "أن" من بين نواصي المضارع بأنها تعامل: مظاهرة ومضمرة.

١- تظهر وجوباً إذا وقعت بين (لام) الجر و (لا) النافية:
(جتنك لثلا تضرب زيداً) (لـ أن لا)

- وتظهر جوازاً إذا وقعت بعد (لام) الجر، ولم تصحبها (لا)
النافية؛ (جتنك لأنـرا) و(لـأنـأـرا) هذا إذا لم تسبقها "كان" المنفية.

- إذا سبقتها "كان" المنفية وجب إضمار "أن": (ما كان زيد ليفعل
ونقول: (لـأنـ يفعل).

قال تعالى: [وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَعْذِّبَهُمْ وَإِنْ فِيهِمْ[^(١)]

- يجب إضمار "أن" بعد "أو" المقدرة (محق) أو (إلا);
(قدر بـ (حق) إذا كان الفعل الذي قبلها ينقضي شيئاً فشيئاً):

(لا تسهلن الصعب أو أدرك المني) أي: حتى أدرك المني.
(ونقدر بـ إلا إن لم يكن كذلك):

(كسرت كعوب قناة القوم أو تستقيم) أي: كسرت كعوب قناة القوم إلا
أن تستقيم.

٢- "حتى" حرف [حر] و "دخل": منصوب بأن المقدرة بعد حتى إذا
كان الفعل بعدها مستقبلاً.

فإن دل على حال وجب رفعه؛ (سررت حتى أدخل البلد) بالرفع.

- "أن": تنصب - وهي واجبة الحذف - الفعل المضارع بعد الفاء المخاب
بـها نفي محض أو طلب محض؛ (ما تأتينا فتحديثنا) (النفي)
ومثال الطلب: ويشمل (الأمر والنهي والدعاء والاستفهام، والعرض

والتحضيض والتنمية): (التي فاكِرْمَكْ) أمر.
 لا تضرب زيداً فيضررك (هي)
 (رب انصرني فلا تخذل) الدعاء.
 هل تكرم زيداً فيكرمك (الاستفهام).
 (لو لا ثأبنا فتحدثنا) التحضيض
 (لبت لي مالاً فأتصدق منه) التنمية.
 - يكون الطلب محضاً، أن لا يكون مدلولاً عليه باسم فعل ولا بلفظ الخبر؛
صه أحسن إليك (برفع).

صه: اسم فعل

(حسبك الحديث فينام الناس)

- إن الموضع التي ينصب فيها المضارع بإضمار "أن" وجوباً بعد "الفاء"
 ينصب فيها كلها بـ "أن" ضميرة وجوباً بعد (الواو) إذا قصد بها المصاحبة:
 [ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين] ^(١)
 وقول أبي الأسود الدؤلي:

لا ته عن حلق وتأي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم

- يجوز في جواب غير النفي؛ أن تجزم إذا سقطت (الفاء) وقد صد الجزاء؛
 (زري أزرك)

- إذا كان الأمر مدلولاً عليه باسم فعل، أو بلفظ الخبر لم يجز نصبه بعد
 (الفاء): صه أحسن إليك وحسبك الحديث يتم الناس.

- أحاز الكوفيون أن يعامل (الرجاء) معاملة (التنمية) فينصب جواب
 المقربون بالفاء كما نصب جواب (التنمية). قال تعالى: [لعلى أبلغ
 الأسباب أسباب السموات فأطلع] ^(٢) (قراءة حفص عن عاصم بنصب
 "أطلع").

- يجوز أن ينصب بأن محنونة أو مذكورة بعد عاطف تقدم عليه اسم

١- سورة آل عمران: (١٤٢)

٢- سورة غافر: (٣٦، ٣٧)

حالص: أي غير مقصود به معنى الفعل؟
 قالت ميسون بنت بحدل زوج معاوية وأم ابنه يزيد:
 وَلَبْسٌ عِبَادَةٌ وَتَقْرُّ عَيْنِي أَحَبُّ إِلَيْيَّ مِنْ لَبْسِ الشَّفْوَفِ
 تقر: منصوب بـ "أن" مخدوفة؛ لأن قبلها اسم صريح "اللبس" فإن كان
 الاسم غير صريح؛ أي: مقصوداً به معنى الفعل؛ لم يجز النصب؛ (الطائر فيغضب
 زيد الذباب)
 يغضب: يجب رفعه؛ معطوف على طائر وهو اسم غير صريح لأنه وقع
 موقع الفعل من جهة أنه صلة لأجل، وحق الصلة أن تكون جملة، موضع "طائر"
 موضع "يطير" والأصل: (الذي يطير) فلما جيء بأجل عدل عن الفعل (إلى اسم
 الفاعل) لأجل "أجل" لأنها لا تدخل إلا على الأسماء.

جواز المضارع

ج- عوامل الجزم:

الأدوات الخازنة للمضارع على فسرين:

١- أحدهما: ما يجزم فعلاً واحداً وكلها حروف:

- (اللام) الدالة على الأمر: (ليقم زيد)

أو على الدعاء: (ليقض علينا ربك)

ب- "لا" الدالة على النفي: قال تعالى: [لا تخزن إن الله معنا]^(١)

أو على الدعاء: قال تعالى: [ربنا لا تؤاخذنا]^(٢)

ج- "لم" و "لما" و هـ للنفي، وختصان بالمضارع، ويقلبان معناه إلى
المضي: (لم يقم زيد، ولما يقم عمرو)؛ يكون النفي بلما متصلة بالحال

٢- الثاني: ما يجزم فعلين:

١- سورة التوبة: (٤٠)

٢- سورة البقرة: (٢٨٦)

- أ- "إن": [وإنْ تبَدُوا مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يَحْسِسُكُمْ بِهِ]^(١)
- ب- "من": (مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُعْذَرْ بِهِ)
- ج- "ما": [وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يُعْلَمُهُ اللَّهُ]^(٢)
- د- "مِهْمَا": [وَقَالُوا مِهْمَا تَأْتِيهِ مِنْ آيَةٍ نُسْحِرُنَا هَا فَمَا نَحْنُ لِكُلِّ مُؤْمِنٍ]^(٣)
- هـ - "أَيْ": [أَيَا مَا تَدْعُوا فَلِهِ الْأَسْمَاءُ الْحَسَنُ]^(٤)
- وـ - "من": قال الحطيئة: ^(٥)
- مَنْ تَأْتِهِ تَعْشُ إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ تَجْهِذُ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرٌ مُوقِدٌ
- زـ - "أَيْان": أَيَانَ نَوْمِنْكَ تَأْمِنُ غَيْرَنَا، وَإِذَا لَمْ تَدْرِكِ الْأَمْنَ مَنَا لَمْ تَزُلْ حَذْرَا
- حـ - "أَيْسَما": (أَيْسَما الرِّبْعُ ثُمَّلِهَا تَمِلَّ)
- طـ - "إِذْمَا":
- وَإِنْكَ إِذْ مَا قَاتَ مَا أَنْتَ أَمْرٌ بِهِ ثُلْفٌ مِنْ إِيَاهِ تَأْمِنُ آيَا
تَاتِ: فَعُلُ الشَّرْطُ / ثُلْفٌ: جَوَابُ الشَّرْطِ .
- يـ - "حِيشَما": (حِيشَما تَسْتَقْمُ يَقْدِرُ لَكَ اللَّهُ بِجَاحَّا فِي غَابِرِ
فَعُلُ الشَّرْطُ جَوَابُ الشَّرْطِ
- الأَزْمَانِ)
- كـ - "أَتَى": خَلِيلِي أَتَى تَأْيِيَانِي تَأْيِيَا أَحَادِيْغُرِيْرِ ما يَرْضِيَكُمَا لَا يَحْاولُ
تَأْيِيَانِي: فَعُلُ الشَّرْطُ / تَأْيِيَا: جَوَابُ الشَّرْطِ
- ـ ٣ـ هذه الأدوات كلها أسماء إلا "إن"، "إذما" فإنهم حرفان.
-
- ١- سورة البقرة: (٢٨٤)
- ٢- سورة البقرة: (١٩٧)
- ٣- سورة الأعراف: (١٣٢)
- ٤- سورة الإسراء: (١١٠)
- ٥- الحطيئة من شعراء الدولة الأموية.

٤- هذه الأدوات يقتضيin جملتين: إحداها؛ وهي المتقدمة تسمى شرطاً، والثانية - المتأخرة - تسمى حواباً وجراه. يجب في الأولى أن تكون فعلية، وأما الثانية؛ فالالأصل فيها أن تكون فعلية، ويجوز أن تكون اسمية:

(إن جاء زيد أكرمه / وإن جاء زيد فله الفضل)

٥- إذا كان الشرط والجزاء جملتين فعليتين فيكونان على أربعة أخاء:

أ- أن يكون الفعلان ماضيين؛ (إن قام زيد قام عمرو) يكونان في عمل حزم وكقوله تعالى: [إن أحسنت أحسنت لأنفسكم]^(١)

ب- أن يكونا مضارعين؛ (إن يَقُمْ زيد يَقُمْ عمرو)

ج- أن يكون الأول ماضياً، والثانى مضارعاً؛ (إن قام على يقم أحمد)

د- أن يكون الأول مضارعاً والثانى ماضياً وهو قليل. كقوله صلى الله عليه وسلم: "من يَقُمْ لبلة القدر غَيْرَ له ما تقدم من ذنبه" وذلك سائغ في الكلام.

٦- إذا كان الشرط ماضياً والجزاء مضارعاً - جاز حزم الجراء ورفعه، وكلها حسن: (إن قام زيد يَقُمْ على ويقوم على)

وإن كان الشرط مضارعاً والجزاء مضارعاً وجوب الحزم فيما.

٧- إذا كان الجواب لا يصلح أن يكون شرطاً وجوب افتراه بـ (الفاء) وذلك كاجملة الاسمية؛ (إن جاء زيد فهو حسن)

وكفعل الأمر: (إن جاء زيد فـ ^{ما أصْنِفُه}) أو (لن): (إن جاء زيد فـ ^{لَا يَنْعَذُ}) أصْنِفُه فـ ^{لَا يَنْعَذُ} فإن كان الجواب يصلح أن يكون شرطاً - كالمضارع الذي ليس منفياً بما ولا بلن، ولا مقويناً عرف تفليس ولا يقده، والمماضي المتصرف الذي هو غير مفروون بقد - لم يجب افتراه بـ (الفاء): (إن جاء زيد يجيء أحمد) أو (قام أحمد)

٨- إذا كان الجواب جملة اسمية وجوب افتراه بالفاء، ويجوز إقامة "إذا" الفجائية مقام "الفاء"؛ قال تعالى: [وإن تصبهم سبعة بما قدمت أيديهم إذا هم

١- سورة الأسراء: (٧)

يقطنون^[١]

٩- إذا وقع بعد حزاء الشرط فعل مضارع مقرون بالفاء أو الواو جاز فيه ثلاثة أوجه: الجزم، الرفع، والنصب.

قال تعالى: [وإن تبدوا ما في أنفسكم أو تخفوه بمحاسنكم به الله، فیغفر لمن يشاء^[٢]]؛ بجزم "يغفر" ورفعه، ونصبه.

١٠- إذا وقع بين فعل الشرط والجزاء فعل مضارع مقرون بالفاء أو الواو - جاز نصبه، وجزمه؛ (إن يقم على، ويخرج خالد، أَكْرِمُك) بجزم "يخرج" ونصبه.

١١- يجوز حذف جواب الشرط والاستغناء بالشرط عنه وذلك عندما يدل دليل على حذفه: (أنت ظالم إن فعلت) حذف جواب الشرط للدلاله (أنت ظالم) عليه، التقدير: (أنت ظالم إن فعلت فأنت ظالم).

١٢- كل واحد من الشرط والقسم يستدعي جواباً، وجواب الشرط: إما مجزوم أو مقرون بالفاء، وجواب القسم إن كان جملة فعلية مثبتة، مصدرة مضارع - أكد باللام والتون: (والله للأضربي زيداً)

وإن صدرت بعاص اقترب باللام وقد: (والله لقد قام زيد)
وإن كان جملة اسمية فيان واللام، أو اللام وحدها، أو بأن وحدها:
(والله إن زيداً لقائم) و (والله لزيد قائم) و (والله إن زيداً قائم).

وإن كان جملة فعلية منفية (ما أو لا) أو (إن): (والله ما يقوم على، ولا يقوم على، وإن يقوم على) والإسمية كذلك.

١٣- إن اجتمع شرط وقسم حذف جواب المتأخر منهما للدلاله جواب الأول عليه؛ (إن قام زيد والله يقم على^[٣]) حذف جواب القسم للدلاله جواب الشرط عليه، و (والله إن يقم زيد ليقوم على) حذف جواب الشرط للدلاله جواب القسم عليه.

١- سورة الروم: (٣٦)

٢- سورة البقرة: (٢٨٤)

٤- إذا اجتمع الشرط والقسم أجيبي السابق منها، ومحذف جواب المتأخر، هذا إذا لم يتقدم عليهما ذو خبر؛ فإن تقدم عليهما ذو خبر رُجع الشرط مطلقاً: فيحاب الشرط ويمحذف جواب القسم: (زيد إن قام والله أكرمه) و(زيد والله إنْ قام أَكْرَمَه)
وقد جاء قليلاً ترجيح الشرط على القسم عند اجتماعهما وتقدم القسم، وإن لم يتقدم ذو خبر.

نونا التوكيد

- ١- يلحق الفعل للتوكيد نونان: إحداها ثقيلة؛ (إذهبَهَا)، والأخرى خفيفة؛ (أقصِدْهُمَا)
 وقد اجتمعا في الآية الكريمة: [لِيَسْجُنَ وَلَيَكُونُنَّ مِنَ الصَّاغِرِينَ]^(١)
- ٢- تلحق نونا التوكيد فعل الأمر:
 أ- الصحيح الآخر: (اضرِبْهُمَا)
 والفعل المضارع المستقبل الدال على الطلب؛ (تضَرِبَنَ زِيدًا، وَلَا تضَرِبَنَ زِيدًا،
 وهل تضَرِبَنَ سعيدًا أَخْرَى)؛
- أو الواقع حواب قسم مثبتاً مستقبلاً؛ (وَاللهُ لَتضَرِبَنَ سعيدًا)، فإن لم يكن مثبتاً لم يؤكد باللون؛ (وَاللهُ لَا تفعَلْ كذا)، وكذا إن كان حالاً؛ (وَاللهُ لِيَقُولُ زِيدًا الآن) لم يؤكد.
- قُلْ دخول (النون) في الفعل المضارع الواقع بعد "ما" الزائدة التي لا تصحب "إن" وبعد "لم".
- الواقع بعد "لا" النافية كقوله تعالى: [وَاتَّقُوا فَتَةً لَا تَصِيرُنَّ الَّذِينَ ظلَمُوكُمْ خاصَّةً]^(٢)
- الواقع بعد غير "إما" من أدوات الشرط:
 (مَنْ تَقْرَنُنَّ مِنْهُمْ فَلَيْسَ بِأَيْمَنِ).
 (إما: حرف تفصيل لا محل لها من الإعراب)
- يبني الفعل المؤكَد باللون على الفتح إن لم تله ألف الضمير، أو (ياوه)، أو (واوه)؛ (اضرِبَنَ سعيدًا، واقتَلَنَ زِيدًا)
- الفعل المؤكَد باللون: إن اتصل به (ألف اثنين) أو (واو) جمع أو (باء مخاطبة) - حُرُكَ ما قبل (الألف) بالفتح، وما قبل (الواو) بالضم، وما قبل الباء بالكسر.

١- سورة يوسف: (٣٢)

٢- سورة الأنفال: (٢٥)

- بحذف الضمير إن كان (واواً) أو (باءً)، ويقى إن كان (اللفاً):
 (يازيدان هل تضربان) والأصل (هل تضر بانٌ)
 (يازيدون هل تضربنٌ) والأصل (هل تضر بونٌ)
 (ياهند هل تضربنٌ) والأصل (هل تضر بينٌ)
 فحذفت النوان لتوالي الأمثال، ثم حذفت (الواو) و (الباء) لالتقاء
 الساكنين فصار: (هل تضربنٌ، وهل تضربنٌ) ولم تمحذف الألف لحقها؛ (هل
 تضر بانٌ) الضمة دالة على الواو، الكسرة دالة على (الباء). (هذا إن كان الفعل
 صحيحاً).

بـ المعتل الآخر:

فإن كان معتلاً: (آخره اللفاً أو واواً، أو باءً)

- ١- آخره (واو) أو (باء) حذفت لأجل واو الضمير أو ياته، وضمَّ ما
 يقى قبل (واو) الضمير، وكسر ما يقى قبل (باء) الضمير؛
 (يازيدون هل تغزون؟، وهل ترمون؟/ ياهند هل تغزِن؟ وهل ترمِن؟).
 فإذا لحقته نون التوكيد فلت به ما فعلت بالصحيح؛ فمحذف (نون)
 الرفع و (واوا) الضمير أو (باء)؛
 (يازيدون هل تغزُن؟، وهل ترمُن؟ / ياهند هل تغزِن؟ وهل ترمِن؟
 (هذا مع الواو وباء))
- ٢- إن أنسد إلى الألف لم يحذف آخره، وبقيت الألف وشكل ما
 قبلها (فتحة)؛ (هل تغزوَان؟ هل ترميَان؟)
- ٣- وإن كان آخر الفعل اللفاً؛ فإن رفع الفعل غير (الواو والباء)
 كالألف والضمير المستتر – انقلبت الألف في آخر الفعل (باء)، وفتحت؛
 (اسعيان، هل تسعيان؟ واسعِنْ يازيد).
- ٤- وإن رفع (واواً) أو (باءً) حذفت الألف، وبقيت الفتحة التي
 كانت قبلها، وضمت (الواو) وكسرت (الباء)؛
 (يا زيدون اخْشُونْ، ويَا هند اخْشِنْ)
 فإن لم تلحقه نون التوكيد لم تضم (الواو) ولم تكسر (الباء)؛ بل
 تسكّنها:

(يا زيدون هل تخشون؟ / يا هند هل تخشين؟ يا زيدون اخشوا، يا هند اخشي).
٥- لا تقع نون التوكيد الخفيفة بعد الالف. فلا تقول: اضربان؛ بل يجب التشدید؛ (اضربان) بنون مشددة.

٦- إذا أكَّد الفعل المستد إلى نون الإناث؛ بنون التوكيد، وجب أن يفصل بين نون الإناث، ونون التوكيد بألف؛ (اضربان) بنون مشددة مكسورة ما قبلها ألف.

٧- إذا ولي الفعل المؤكَد بالتون الخفيفة ساكن؛ وجب حذف النون لالتقاء الساكين؟

(اضرب الرجل) بفتح الباء، والأصل: (اضربن)
- كذلك تُحذف نون التوكيد الخفيفة في الوقف؛ إذا وقعت بعد غير فتحة (أي: بعد ضمه أو كسرة) . ويرد حينئذ ما كان حذف لأجل نون التوكيد؛ (اضربُنْ يا زيدون)

إذا وقفت على الفعل: اضربوا، وفي: (اضربنْ يا هند): اضري (تحذف التون للوقف)

- إن وقعت نون التوكيد الخفيفة بعد فتحة؛ أبدلت (التون) في الوقف ألفاً: (اضربن يا زيد): اضربوا

إعراب المعتل من الأسماء والأفعال

أ- المعتل من الأسماء:

- ١- الاسم المقصور: يكون قبل ال ألف في الآخر فتحة: (المصطفى - المرتَّى
- الحسَنَى - عصَماً)
- تقدر الحركات في المقصور على آخره للتعذر.
جاءت سلمي: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة على ال ألف للتعذر.
رأيت سلمي: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة على ال ألف للتعذر.
سلمت على سلمي: اسم مجرور علامة جره الكسرة المقدرة على ال ألف
للتعذر.
- ٢- الأسم المنقوص: يكون قبل الباء في الآخر كسرة: (القاضي - الدَّاعِي
- الحَامِي ...)
- المنقوص يظهر فيه النصب: (رأيُتُ الحَامِي: مفعول به منصوب بالفتحة
الظاهرة على آخره) ويفيد في الرُّفع والْجَرِّ لتفهمها على الباء: (جاء القاضي:
فاعل مرفوع بالضمة المقدرة على الباء للتشقّل،
مررت بِالقاضي: اسم مجرور بالكسرة المقدرة على الباء للتشقّل).

- تحدُّف الباء من آخر المنقوص إذا جُمِعَ حَمْعَ مذكُور سالم: (راعي،
راعون)، وإذا تُوَّنَ بالرُّفع والكسر وكان نَكْرَة: (جاء قاضٍ / سلمت على قاضٍ)

ت- المعتل من الأفعال: ما كان في آخره حرف علة:

- (واو) قبلها ضمة: يغزوُ - يسمُّو
- (باء) قبلها كسرة: يرمي - يمشي
- أو (ألف) قبلها فتحة: يخشى - يسعى
- تقدر الضمة و الفتحة على آخر الفعل المعتل بالألف في آخره:
(يسعى الرجل الى المسجد): يسعى: فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على

- الألف للتعذر / لن يسمى:** فعل مضارع منصوب بالفتحة المقدرة على الألف...)
- وتنظر علامة النصب على الواو والياء: (لن يدعوا، لن يمشي؛ فعل مضارع منصوب بالفتحة الظاهرة على الواو وعلى الياء....)
 - تقدر علامة الرفع (الضمة) على الواو والياء: (يدعوا، يمشي؛ فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الواو وعلى الياء....)
 - تمحذف حروف العلة (الألف) و (الواو) و (الياء) في الجزم؛ (يمشى: لم يخش؛ بمزوم بمحذف حرف العلة (الألف) من آخره). وتنظر الفتحة على آخر الفعل المجزوم لأنها أقرب حرارة إلى (الألف) التي حذفت.
 - (يرمى؛ لم يرمي؛ فعل مضارع بمزوم بمحذف حرف العلة (الياء) من آخره، وتنظر الكسرة على آخر الفعل لأنها أقرب حرارة إلى (الياء)).
 - (يدعو؛ لم يدع)؛ فعل مضارع بمزوم بمحذف حرف العلة (الواو) من آخره، وتنظر (الضمة) على آخره لأنها أقرب حرارة إلى الواو).
-

النكرة والمعرفة

- ١- النكرة:** ما يقبل "آل" تؤثر فيه التعريف، أو يقع موقع ما يقبل "آل".
- أـ ما يقبل "آل" وتؤثر فيه التعريف "رجل" : الرجل، "حديقة" : الحديقة.
 - (عباس؛ علماً العباس؛ فتدخل عليه "آل" لكنها لم تؤثر فيه التعريف؛ لأنه معرفة قبل دخولها عليه).
- بـ ما وقع موقع ما يقبل "آل" : (ذو) : التي يعني صاحب: جاءني ذو مال: أي صاحب مال. فهو: نكرة ولا تقبل "آل" لكنها واقعة موقع صاحب، وصاحب يقبل "آل" ← الصاحب.
- ٢- المعرفة:** وهي ستة أقسام:
- المضر (هم...)، - اسم الاشارة (هذه...)، - العلم (هند...) - ٤
 - المحلى بالألف واللام (الغلام...)، - الأسم الموصول (الذي...)، - ما أضيف إلى واحد منها (ابني - غلامه...).

١- الضمير: ما ذُلّ على غيبة (هو، هما، هم، هي، هما، هن) أو حضور (مخاطب: أنت، أنتما، أنتم، أنت، أنتما، أنتن) أو ضمير المتكلم (أنا ، نحن).
الضمير البارز ينقسم إلى:

- أ- متصل: (أكرمك - أخذه - أكلوا - نمت - سمعنا)
- ب- منفصل: (أتم صالحون - هو مريض - نحن علماء - أنتن طالبات).
(المضمرات كلها مبنية؛ لشبيهها بالمحروف في الجمود، ولذلك لا تُصغر ولا تثني ولا تجمع).

- ينقسم الضمير إلى مستر و بارز

والضمير المستر ينقسم إلى: واجب الاستار وجائزه.

أ- المراد بواجب الاستار: ما لا يحمل ملء الظاهر.

ت- المراد بجائز الاستار: ما يحمل ملء الظاهر.

أ- من الموضع التي يجب فيها استثار الضمير:

١- فعل الأمر للواحد المخاطب: (أكتب: التقدير: أنت) وهذا الضمير لا يجوز إبرازه؛ لأنّه لا يحمل ملء الظاهر؛ فلا تقول: (أكتب زيد).

يظهر الضمير في المثنى أو الجمع أو الإناث: (اضربوا، اضرربوا، اضرربوا)

٢- الفعل المضارع الذي أوله نون؛ (نقطط، ندرس، ندعوه) أي (نحن).

٣- الفعل المضارع الذي أوله المزة؛ (أكتب، أواقق...) أي (أنا) فإن قلت (أواقق أنا) فإننا تأكيد للضمير المستر (أنا)

٤- الفعل المضارع الذي أوله "الباء" خطاب الواحد (تشكر) أي (أنت)

ب- من الموضع التي يجوز فيها استثار الضمير:

- (زيد يقوم)؛ أي هو. جائز لأنّه يحمل ملء الظاهر؛ (زيد يقوم أبوه) كذلك كل فعل استند إلى غائب أو غائبة..

* - إذا اتصل بالفعل "باء" المتكلم لزوماً (نون) تسمى نون الواقعية، وسميت بذلك لأنّها تقى الفعل من الكسر؛ "أكرمي، يكرمي، وأكرمي".

لا تصل بـ "ليس" وثبوها في "ليت": قال تعالى: (بالبني كنـتـ
معهم)^(١)

وأما "عل" فلما يعكس "ليت" فالصحيح تجريدها من "اللون" لقوله
تعالـ: (علـيـ أـبـلـغـ الأـسـبـابـ)^(٢). وبالختـارـ في الباقيـاتـ منـ أـحـواـتـ (ليـتـ وـلـعلـ)
هيـ: أـنـ، وـأـنـ، وـكـانـ، وـلـكـنـ: إـنـ، إـنـ، كـانـ، لـكـنـ، لـكـنـ... وـنـلـزمـ نـونـ
الـوـقـاـيـةـ: (عـنـ، وـمـنـ): (مـنـ، عـنـ). وـمـنـ (لـدـنـيـ) إـبـاتـ اللـونـ. وـكـذـلـكـ فيـ
ـقـدـ وـقـطـ: قـدـنـيـ، قـطـنـيـ).

جـ- متـ يـتـحـتمـ استـعـمالـ الضـمـيرـ المـنـصـلـ؟

يـتـحـتمـ استـعـمالـ الضـمـيرـ المـنـصـلـ فيـ عـشـرـةـ مـوـاضـعـ:

١ـ أنـ يـكـونـ الضـمـيرـ مـحـصـورـاـ: قالـ تعـالـ: (وـقـضـىـ رـبـكـ أـلـاـ تـعـبدـواـ إـلـاـ
ـإـيـاهـ)^(٣)

٢ـ أنـ يـكـونـ الضـمـيرـ مـرـفـوعـاـ مـصـدـرـ مـضـافـ إـلـىـ الـمـصـوبـ بـهـ: (عـجـبـ
ـمـنـ ضـرـبـكـ هـوـ)

٣ـ أنـ يـكـونـ عـامـلـ الضـمـيرـ مـضـمـراـ: (وـإـنـ هـوـ لـمـ يـحـمـلـ عـلـىـ النـفـسـ
ـضـيمـهـاـ..)

٤ـ أنـ يـكـونـ عـامـلـ الضـمـيرـ مـتأـخـراـ عـنـهـ، قالـ تعـالـ: (إـيـاكـ نـعـبدـ وـإـيـاكـ
ـنـسـتـعـينـ)^(٤)

٥ـ أنـ يـكـونـ عـامـلـ الضـمـيرـ مـعـنـيـاـ إـذـاـ وـقـعـ الضـمـيرـ مـبـدـأـ: (الـلـهـمـ أـنـاـ عـبـدـ
ـأـنـيـ، وـأـنـتـ مـوـلـيـ كـرـمـ).

٦ـ أنـ يـكـونـ الضـمـيرـ مـعـرـولاـ لـحـرـفـ نـفـيـ. كـفـولـهـ تعـالـ: (وـمـاـ أـنـتـ
ـعـمـعـزـزـينـ)^(٥)، (مـاـ هـنـ أـمـهـاـمـ)^(٦).

١ـ سـوـرـةـ النـسـاءـ (٧٣)

٢ـ سـوـرـةـ عـامـرـ (٣٦)

٣ـ سـوـرـةـ الـأـسـرـاءـ (٢٣)

٤ـ سـوـرـةـ الـفـاتـحةـ (٥)

٥ـ سـوـرـةـ الـأـنـعـامـ (١٣٤)

٦ـ سـوـرـةـ الـحـمـادـةـ (٢)

- ٧- أن يفصل بين الضمير وعامله بمعنى آخر؛ قال تعالى: **﴿يَغْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِبْرَاهِيمَ﴾**^(١).
- ٨- أن يقع الضمير بعد (الواو) المعية: " تكون وإياها بما مثلاً بعدي" ، "ذهبت وإياه إلى المدرسة".
- ٩- أن يقع بعد "اما": "اما أنا فشاعر، وأما أنت فكاتب".
- ١٠- أن يقع بعد اللام الفارقة: "إن وجدتُ الصديق حقاً لإياتك"
-

العلم

- ١- التعريف: العلم هو الأسم الذي يعين مسماه مطلقاً أي بلا قيد التكلم أو الخطاب أو الغيبة؛ (جعفر - عدن - واشق - بيروت).
- ٢- أقسام العلم: ينقسم العلم إلى ثلاثة أقسام:
- أ- اسم: زيد - غمرو
 - ب- كنية: أبو عبد الله - أم الخير
 - ج- لقب : ما أشعر بمدح: (زين العابدين) أو ذم: (أنف الناقة)
- ٣- إذا اجتمع الاسم واللقب: فإذا كانا مفردين، أو مركبين، أو الأسم مركباً واللقب مفرداً، أو الاسم مفرداً واللقب مركباً.
- إن كانوا مفردين وجوب الإضافة عند (البعريين)؛ (هذا سعيد كُرز - رأيت سعيد كُرز - مررت بسعيد كُرز).

١- سورة المحتننة (١)
 *- [إذا صحب اللقب الأسم وجوب تأثيره: (زيد أنف الناقة) ولا يجوز تقديمه على الأسم. ويدخل تحت ذلك (الاسم والكتبة): (أبو عدلة زين العابدين) ويؤخر اللقب إذا صحب سوى الكتبة وهو الأسم أي: آخر اللقب إذا صحب الأسم.]

وأحاجز (الكافيون) الاتباع؛ (هذا سعيد كرزٌ - رأيت سعيد كرزًا....)

ب- إن كانا مركبين: (عبد الله أَنْفُ الناقة) أو مركباً ومفرداً: (عبد

الله كرزٌ - سعيد أَنْفُ الناقة) وجب الاتباع، فتنبع الثاني الأول

في إعرابيه أو القطع، وإضمار ضمير قبل اللقب أو فعل؛

(مررت بزید أَنْفُ الناقة) أي هو أَنْفُ الناقة / أو أعني أَنْفُ

الناقة/).

٤- ينقسم العلم إلى:

أ- علم مرتجل: هو ما لم يسبق له استعمال قبل العلمية في غيرها: (سعاد - أدد)

ب- علم منقول: ما سبق له استعمال في غير العلمية، والتقل

- إما من صفة (كحارث)

- أو من مصدر (كفضل)

- أو من اسم جنس (كأسد) وتكون معربة.

- أو من جملة: (كقام زيد، وزيد قائم). فنقول: (جاعني زيد قائم،

ورأيت زيد قائم، ومررت بزيد قائم). وحكمها أنها تحكى، وهي من

الأعلام المركبة.

ج- علم مركب تركيب مزوج: (يعليك - معد كرب - سبيوه)، إن ختم

بغير ("ويه") أعراب، وإن ختم به ("ويه") لا يعرب؛ بل يعني ...

د- ما ركب تركيب إضافة: (كعبد شمس - وأبي فحافة) وهو معرب؛

(جاعني عبد شمس وأبو فحافة - رأيت عبد شمس وأبا فحافة، مررت بعبد شمس

وأبي فحافة).

٥- العلم على قسمين:

أ- علم شخص: (زيد - أحمد)

ب- علم جنس: (أسد - عقرب)

أ- علم الشخص له حكمان:

١- حكم معنوي: وهو أن يُراد به واحد بعينه: (زيد - أحمد)

- ٢- حكم لفظي: وهو صحة بحثي، الحال متاخرة عنه: (جاءني زيد ضاحكا) ومنعه من الصرف مع سبب آخر غير العلمية (وزن الفعل): (هذا أَمْد) وصح دخول الألف واللام عليه لأنَّه بالأساس معرفة: (فلا تقول جاء العمو) بل: (جاء عمو).
- علم الجنس كعلم الشخص في حكمه [اللفظي] أي في صحة بحثي، الحال متاخرة عنه، ومنعه من الصرف مع سبب آخر غير العلمية، ومنع دخول (الألف واللام) عليه.
- وحكمة علم الجنس في المعنى كحكم التكراة: من جهة أنه لا يخص واحداً بعينه؛ فكل (أَسْد) يصدق عليه (أَسَامِة)، وكل (عَرَبٌ) يصدق عليها (أَمْ عَرَبٌ)، وكل ثعلب يصدق عليه (ثَعَالَة).
- يكون علم الجنس للشخص، ويكون للمعنى: "برة للمرة، وفجار للفجرة".

اسم الإشارة

- ١- يشار إلى المفرد المذكر بـ "ذا"، ويشار إلى المؤنثة بـ "ذى" و"ذه" بسكون الماء، و "قى" و "تا" و "ذه" بكسر الماء....

ويأتي في أول اسم الإشارة (هاء) للتبني: (هذا، هذى، هذه...)

٢- يشار إلى المثنى المذكر في حالة الرفع بـ "دان" ← (هذان)، وفي حالة النصب والجر بـ "ذين" ← (هذين)، وإلى المؤنثتين بـ "تأن" في الرفع (هاتان) و "تبن" في النصب والجر ← (هاتين) الماء: للتبني في قوله.

٣- يشار إلى الجمع - مذكراً كان أو مؤنثاً - بـ "أولى" إلى العقلاء وغيرهم، والأكثر استعمالها في العاقل (هؤلاء)، و "ذاك": الإشارة إلى البعيد، و "ذلك" هذه الكاف حرف خطاب؛ فلا موضع لها في الإعراب.

٤- والإشارة لها ثلاثة مراتب:

أ- قرفي: (ذا، ذى)

ب- الوسطى: يشار إليه بما فيه الكاف وحدها نحو: "ذاك".

ج- وإلى من في البعد: بما فيه كافٌ ولام نحو: "ذلك"

٥- يشار إلى المكان القريب بـ "هنا" الماء للتبني فيقال:

"ههنا". ويشير إلى البعيد بـ "هناك، وهنالك، وهنّا" يفتح الماء وكسرها مع تشديد التون. وبـ "تم" و "هنت" و "هنت" هناك للمتوسط وما بعده للبعيد.

الموصل

يُقسم الموصل إلى:

- ۱۰

ب - حرفی

- أ- الموصولات (الحرفية): وهي خمسة أحرف:**

 - ١- "أن" المصدرية، توصل بالفعل المتصرف:
 - ٢- ماضياً: "عجبتُ من أنْ قام زيد"

ب- مضارعاً: "عجبتُ من أَنْ يَقُومُ زِيدٌ"

ت- وأمراً: "أَشَرَتْ إِلَيْهِ بِأَنْ قُمْ"

فإن وقع بعدها فعل غير متصرف: كقوله تعالى: [وَأَنْ لَيْسَ لِلإِنْسَانِ إِلَّا مَا سعى]^(١) و [وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدْ اقْتَرَبَ أَجْلَهُمْ]^(٢) فهي مخففة من التفيلة.

٢- "أَنْ" وتوصل باسمها وخبرها: "عجبتُ مِنْ أَنْ زِيدًا قَائِمٌ". وقوله تعالى: [أَوْلَمْ يَكْفُهُمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا..]^(٣) و(أن) المخففة كالمثفلة وتوصل باسمها وخبرها؛ لكن اسمها يكون مذوفاً واسم المثفلة مذكورة.

٣- "كَيْ" توصل بفعل مضارع فقط "جَئْتُ لِكَيْ تَكْرَمَ زِيدًا".
٤- "ما": وتكون مصدرية ظرفية؛ "لَا صَاحِبَكَ مَادَمْتَ مَطْلَقًا"، وغير ظرفية: "عَجَبْتُ مَا ضَرَبْتَ زِيدًا" وتوصل بالماضي والمضارع وبالجملة الاسمية.

- "عَجَبْتُ مَا ضَرَبْتَ زِيدًا" (بالماضي)

- "لَا صَاحِبَكَ مَا يَقُومُ زِيدًا" (المضارع)

- "عَجَبْتُ مَا زِيدَ قَائِمًا" (بالجملة الاسمية)

وأكثر ما توصل الظرفية المصدرية بالماضي أو المضارع المنفي بلم. (لا أَصْحِبُكَ مَا لَمْ يَقُومْ زِيدًا)

٥- "لو": وتوصل بالماضي: (وَدَدْتُ لَوْ قَامَ زِيدًا)
والمضارع: (وَدَدْتُ لَوْ يَقُومُ زِيدًا)

ب- الموصول الاسمي: [الذِي - اللَّذَانِ - الَّذِينَ - الذِي (للذكر) / التي - اللَّذَانِ - اللَّذَاتِ - الْلَّاءُ؛ ويجوز (اللَّاهِي وَاللَّاهِي) للمؤنث] و [مَنْ، وَمَا، وَالْأَلْفُ وَاللَّامُ]؛ تكون للذكر والمؤنث [الفرد] والثنى والجمع.

١- سورة النجم (٣٩).

٢- سورة الأعراف (١٨٥)

٣- سورة العنكبوت (٥١)

- من: للعاقل / (ما): لغير العاقل؛ وقد تستعمل للعاقل: [فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثني...]^(١)
- وأما (الألف واللام): ف تكون للعاقل، ولغيره، نحو: "جاعني القائم والمرکوب" قيل إنها اسم موصول وهو الصحيح، وقيل حرف موصول، وقيل "ال" التعريف
- وأما (من، وما) غير المصدرية في إسمان اتفاقاً، وأما "ما" المصدرية فالصحيح أنها حرف، وذهب الأخفش إلى أنها اسم.
- ولغة طيء "ذو" موصولة وتكون للعاقل ولغيره؛ (جاعني ذو قام، وذو قامت، وذو قاما، وذو قامتا، وذو قاما، وذو قمن...) جاعني ذات قامت، جاعني ذوات قمن، ومنهم من يعرّها بالواو وبالألف وبالباء.
- و"ذات" مبنية على الضم في محل رفع ونصب وجر. ومنهم من يعرّها كجمع مؤنث سالم.
- و"ذا" تستعمل من بين أسماء الإشارة موصولة مثل "ما" للمذكر والمؤنث والمفرد والجمع...: "من ذا عندك - ماذا عندك" وشرط استعمالها موصولة أن تكون مسبوقة بـ: ١ - "ما" أو "من" الاستفهاميتين نحو: "من ذا جاءك؟ وماذا فعلت؟". من: اسم استفهام مبتدأ. ذا: اسم موصول خبر. (جاءك): جملة الصلة.
- ٦- الموصولات كلها - حرافية، أو اسمية - يلزم أن يقع بعدها صلة تبين معناها ويشترط أن يكون في جملة الصلة ضمير لائق بالموصول، ويسمى الضمير العائد.
- ٧- جملة الصلة لا تكون إلا جملة أو شبه جملة: ويشترط في الجملة الموصولة بها ثلاثة شروط:
- أن تكون خبرية.
 - كونها حالية من معنى التعجب.
 - كونها غير مفتقرة إلى كلام قبلها.

١- سورة النساء: (٣)

-٨ "الألف واللام" لا توصل إلا بالصفة الضرجمة (اسم الفاعل: الضارب،
واسم المفعول: المضروب، والصفة المشبهة: الحسن الوجه).

-٩ "أيا" مثل "ما" تكون بلفظ واحد: للمذكر، والمؤنث، مفرداً كان أو مثنى
أو جمعاً. ولها أربعة أحوال:

أ- أن تضاف ويدرك صدر صلتها: "يعجبني أيهم هو قائم"

ب- أن لا تضاف ولا يدرك صدر صلتها: "يعجبني أي قائم"

ج- أن لا تضاف ويدرك صدر صلتها: "يعجبني أي هو قائم"
وتكون في هذه الحالات معربة بالحركات.

د- أن تضاف ويحذف صدر الصلة: "يعجبني ^{أيهم} قائم" في هذه
الحالة تبي على الضم.

والبعض أغرب "أيا" مطلقاً أي جعلها معربة.

وقد حوزوا في "لاسيما زيد" إذا رفع (زيد): أن تكون "ما" موصولة، زيد:
خبر "المبدأ مذدوف، والتقدير": "لاسي" الذي (هو) زيد" (حذف العائد الذي هو
المبدأ وجوباً، وهذا موضع حذف صدر الصلة مع غير "أي" و Görba، ولم تطرأ
الصلة وهو مقيس وليس بشاذ).

-١٠ شرط حذف صدر الصلة: مع الرفع والنصب؛ أن لا يكون ما بعده صالحًا
لأن يكون صلة، كما إذا وقع بعده جملة: " جاء الذي هو أبوه منطلق" أو "هو
ينطلق"، ظرف، أو جار أو مجرور، تمام: " جاء الذي هو عنديك" ، " جاء الذي
هو في الدار" فلا يجوز في هذه الموضع حذف صدر الصلة؛ فلا تقول: " جاء
الذي أبوه منطلق".

وكذلك في "أي" فلا تقول في: "يعجبني أيهم هو يقوم": "يعجبني أيهم
يقوم" لم يجز حذف العائد. الضمير لا يحذف مع "أي" ولا مع غيرها من صلع
أن يكون صلة.

شرط جواز الضمير أن يكون:

أ- متصلًا، منصوبًا بفعل تمام، أو بوصف نحو:

جاء الذي ضربته ← جاء الذي ضربت (متصلًا).

(جاء الذي أنا معطيك درهم) منصوبًا بفعل تمام

وقوله تعالى: [ذرني ومن خلقت وحيداً]^(١) ، [أهذا الذي بعثَ الله رسولًا]^(٢)

والتقدير: (خلقتـه، بعثـه) (معطليـك) ومع الوصف قليلـ.

بـ- مع الضمير المنفصل (إيـاه) فلا يجوز الحذف: (جاءـه الذي إيـاه ضربـتـ) لا
يجوز حذف (إيـاه)

جـ- يكتـمـ الحذف مع ضمير متصل منصوب بغير فعل أو وصف: يعني أن يكون
حرفاً: " جاءـه الذي إـلهـ منطلقـ" ؟ فلا يجوز حذف الـهـاءـ أو بـفعلـ نـاقـصـ:



حرف ناسخ

(جاءـه الذي كـانـه زـيـداً) لا يجوز حذف الـهـاءـ.

١- الحذف مع الجـرـ:

أـ- مع الجـرـ بالإضافةـ: لم يـحـذـفـ إـلاـ إـذـاـ كانـ مجرـورـاـ بالإضافةـ اسم فـاعـلـ.
معنى الحالـ أو الاستقبالـ: (جاءـه الذي أنا ضـارـبـهـ) —→ مجرـورـ بالإضافةـ فيـجـوـزـ
(الآنـ للحالـ، أو غـدـاـ لـلـاستـقبـالـ)

وـإنـ كانـ مجرـورـاـ بـغـيرـ ذـلـكـ فلا يـحـذـفـ: [جاءـه الذي أنا غـلامـهـ أو أنا
مضـرـوبـهـ] لم يـحـذـفـ.

ـ إنـ كانـ مجرـورـاـ بـحـرفـ فلا يـحـذـفـ إـلاـ إـنـ دـخـلـ علىـ المـوـصـولـ حـرـفـ،
وـاتـقـنـاـ لـفـظـاـ أوـ معـنـىـ: (مرـرتـ بـالـذـيـ مـرـرتـ بـهـ) يـجـوـزـ حـذـفـ الـهـاءـ: (مرـرتـ
بـالـذـيـ مـرـرتـ) قـالـ تـعـالـىـ: [وـيـشـرـبـ مـاـ تـشـرـبـونـ] أيـ (منهـ). (مرـرتـ
بـالـذـيـ أـنـتـ مـاـ) أيـ (بهـ).

ـ إنـ اـخـتـلـفـ الـحـرـفـانـ لـمـ يـجـزـ الحـذـفـ:
" مرـرتـ بـالـذـيـ غـضـبـتـ عـلـيـهـ" لـمـ يـجـزـ حـذـفـ (عـلـيـهـ) لأنـهـ يـخـتـلـفـ عنـ حـرـفـ
(الـبـاءـ) بـالـذـيـ.

١- سورة المدثر (١١)

٢- سورة الفرقان (٤١)

المعرف بأداة التعريف

- أ- التعريف: اختلف التحريون في حرف التعريف "ال"؛ فقال (الخليل بن أحمد) العرف هو "الْأَلْ" ، وقال (سيبوه): هو (اللام) وحدها؛ فالمهمزة عند (الخليل) همزة قطع، وعند (سيبوه) همزة وصل (للنطق بالساكن).
- ب- أنواعها: الألف واللام المعرفة:
- ١- أن تكون للعهد: لقيت رجلاً فأكرمت الرجل
وقوله تعالى: [كما أرسلنا إلـى فرعون رسولاً، فعصى فرعون الرسول^(١)]
 - ٢- أن تكون لاستغراق الجنس: قال تعالى: [إن الإنسان لفـي حسر^(٢)] علاقتها أنه يصلح مكانها (كلـ)
 - ٣- أن تكون لتعريف الحقيقة: "الرجل خير من المرأة" هذه الحقيقة خير من هذه الحقيقة
 - ٤- تعريف الحضور: "مررت بهذا الرجل"
 - ٥- الألف واللام الزائدة (أـلـ):
 - أ- الداخلة اضطراراً على العلم: "نبات أـوـبر" علم لنوع من الكـمة "نبات الأـوـبر"
 - ب- الداخلة اضطراراً على التميـز: (أـطبـتـ النـفـسـ يـاـ قـيـسـ عنـ عمـروـ أـيـ نـفـسـ) تـميـزـ منـصـوبـ .
 - ٦- نـكـونـ "الـ" للـنـعـمـ الصـفـةـ:
"حسـنـ" : "الـحسـنـ" منـقولـ عنـ صـفـةـ.
"حارـثـ" : "الـحارـثـ"
"فضلـ" : "الـفضلـ" منـقولـ عنـ مصدرـ
"نعمـانـ" : "الـنعمـانـ" منـقولـ عنـ اسمـ جـنـسـ غـيرـ مصدرـ (منـ أـسـماءـ الدـمـ)

١- سورة المرمل (١٥، ١٦)

٢- سورة العصر (٢)

- * (يجوز دخول "الـ" عليها في هذه الحالات الثلاث نظراً إلى الأصل،
وتحذفها نظراً إلى الحال).
- ٧- تكون "الـ" للنَّكْبَةِ: "المدينة" و "الكتاب"
حقهما الصدق على كل مدينة وكل كتاب؛ ولكن غلت "المدينة" على
مدينة الرسول الكريم، و "الكتاب" على كتاب سبويه.
ولا تمحى هذه الألف واللام إلا في النداء أو الإضافة.
(هذه مدينة رسول الله)
(هذا كتاب سبويه).

المبتدأ والخبر

١- المبتدأ على قسمين:

- أ- مبتدأ له خبر: (زيد عذر من اعتذر) ما لم يكن المبتدأ فيه وصفاً
- ب- مبتدأ له فاعل سدّ مسدّ الخبر: (أسار دان):
الحمراء: للإستفهام
سار: مبتدأ
دان: فاعل سد مسد الخبر
ويقاس على ذلك كل وصف اعتمد على استفهام أو نفي:
(أقام الزيدان) أو (ما قائم الزيدان)
(أقام أبواه زيد)
الحمراء: للإستفهام / قائم: خبر مقدم / أبواه: فاعل لاسم الفاعل / زيد: مبتدأ
مؤخر.

(ليس قائم الزيدان): (ليس: من أخوات كان / قائم: اسم ليس / الزيدان:
فاعل لاسم الفاعل سد مسد خبر (ليس)).

٢- الوصف مع الفاعل: إما أن يتطابقاً إفراداً أو تثنية أو جمعاً، أو لا يتطابقاً.
وهو قسمان: ١ - منوع، ٢ - جائز.

أ- إفراداً: (أقام زيد) في ← الوصف مبتدأ وما بعده فاعل سد
سد الخبر: أي: (قائم: مبتدأ / وجهان
زيد: فاعل سد مسد الخبر).

أو ما بعده مبتدأ مؤخر ويكون
الوصف خبر مقدم؛ كقوله
تعالى: [أَرَاغِبَ أَنْتَ عَنْ آثْمِي]

يا إبراهيم]^(١)

يجوز: راغب: مبتدأ / أنت: فاعل سد مسد الخبر (هذا أولى)
ويحتمل: راغب: خبر مقدم / أنت: مبتدأ مؤخر.

- ب- إن تطابقا ثانية: "أقائمان الريدان" أو جماعاً: "أقائمون الريدون" ما بعد الوصف مبتدأ، وذا الوصف خبر
 (الماء: للاستفهام / قائمان: خبر مقدم / الريدان: مبتدأ مؤخر)
 (الماء: للاستفهام / قائمون: خبر مقدم / الريدون: مبتدأ مؤخر)
 ج- إن لم يتطابقا: فهو قسمان:
 أ- ممتنع: (أقائمان زيد) و (أقائمون زيد) هذا تركيب غير صحيح.
 ب- جائز: (أقائم الريدان) و (أقائم الريدون)
 قائم: مبتدأ / الريدان: فاعل سد مسد الخبر.
 قائم: مبتدأ / الريدون: فاعل سد مسد الخبر.
 ٢- المبتدأ مرفوع بالإبداء، والخبر مرفوع بالمبتدأ (ذهب سيبويه وجمهور البصريين).
 العامل في المبتدأ معنوي / والعامل في الخبر لفظي وهو المبتدأ، وهو الأرجح، وهو رأي سيبويه.

الخبر

- الخبر هو الجزء المكمل للفائدة. وينقسم الخبر إلى: ١- مفرد، ٢- جملة.
 أ- الخبر الجملة: "زيد قائم أبوه" فيه رابط يربطه بالمبتدأ وهو الضمير بـ (أبوه)
 - وقد يقدر الضمير؛ "السمن متوان بدرهم" والتقدير (متوان منه)
 - أو إشارة إلى المبتدأ، كقوله تعالى: [ولباس التقوى ذلك خير(١)]
 - أو تكرار المبتدأ بلفظه؛ في التفخيم كقوله تعالى: [الحافة، ما الحافة]^(٢) و [القارعة، ما القارعة]^(٣)، "زيد ما زيد".

١- سورة الأعراف (٢٦)

٢- سورة الحاقة (١، ٢)

٣- سورة القارعة (١، ٢)

(الحالة: مبتدأ أول / ما: اسم استفهام مبتدأ ثان، الحالة: خبر المبتدأ الثاني
وجملة (ما الحال)؛ في محل رفع خبر المبتدأ الأول).

- إن كانت الجملة الواقعية خبراً هي المبتدأ في المعنى لم تتحقق الـ

رابط: (نطقي الله حسي)

(نطقي: مبتدأ / الله: مبتدأ / حسي: خبر، وجملة (الله حسي): خبر للمبتدأ
الأول).

ب- الخبر المفرد:

١- يكون جامداً فارغاً من الضمير: "زيد أخوك" والتقدير:
"زيد أخوك هو"

٢- يكون مشتقاً ويتحمل الضمير: "زيد قائم" أي (هو).
[ويجري بجرى الفعل: (اسم الفاعل، اسم المفعول، الصفة المشبهة، اسم
التفضيل)، وأما ما ليس جارياً بجرى الفعل من المشتقات فلا يتتحمل ضميراً:
(اسم الآلة مفتاح مشتق من "الفتح"؛ هذا مفتاح، فلا يتتحمل ضميراً.

- وما كان على وزن "مفعل" وقدد به الزمان أو المكان (مرمي) من
(الرمي) لا يتتحمل ضميراً (هذا مرمي زيد)].

- يتتحمل المشتق الجاري بجرى الفعل الضمير إذا لم يرفع ظاهراً؛ فإن
رفعه لم يتتحمل ضميراً: (زيد قائم غلاماه) مرفوع بقائمه؛ فلا يتتحمل
ضميراً.

عند الكوفيين يتتحمل الجامد الضمير مطلقاً، ولا يتتحمل ضميراً عند
البصريين)

ج- يكون الخبر: ظرفاً (زيد عندك) والتقدير؛ (زيد كائن عندك)

- أو جاراً ومحوراً: (زيد في الدار) والتقدير؛ (زيد استقر في الدار)
ونقول: الظرف أو الجار والمحور متعلق بمحذف واجب الحذف
والتقدير (كائن، استقر..).

٣- أنواع المبتدأ:

- أ- الأصل في المبتدأ أن يكون معرفة.
- ب- قد يأتي نكرة بشرط: (نيف وثلاثين موضعًا):
 - ١- أن يتقدم الخبر عليها، وهو ظرف أو جار ومحرر؛ (في الدار رجل و (عند زيد بُردة)
 - ٢- أن يتقدم على النكرة استفهاماً: "هل فِي فِيكَ؟" ففي: مبتدأ
 - ٣- أن يتقدم عليها نفي "ما عَلِمْ لَنَا" عل: مبتدأ
 - ٤- أن توصف: "رَجُلٌ مِّنَ الْكَرَامِ عِنْدَنَا"
 - ٥- أن تكون عاملة؛ "رَغْبَةٌ فِي الْخَيْرِ"
 - ٦- أن تكون مضافة؛ "عَمَلٌ بِرَبِّيْزِينْ"
 - ٧- أن تكون شرطاً؛ "مَنْ يَقُولُ أَفْمَ مَعَهُ"
 - ٨- أن تكون جواباً؛ "مَنْ عَنْدَكَ؟" فتقول: "رَجُلٌ الْقَدِيرُ: رَجُلٌ عِنْدِي".
 - ٩- أن تكون عامة؛ "كُلُّ يَمْوَتْ"
 - ١٠- أن يقصد بها التنبيه؛
فأقبلت زحفاً على الركبتيْن فثوب لبست، وثوب أجر
(ثوب لبست، وثوب أجر) فيه تنبيه.
- ثوب: مبتدأ / لبست: جملة فعلية في محل رفع خبر.
- ثوب: مبتدأ / أجر: جملة فعلية في محل رفع خبر.
- ١١- أن تكون دعاءً: (سَلَامٌ عَلَى إِلَيْيْسِينْ)^(١)
- ١٢- أن يكون فيها معنى التعجب: "مَا أَحْسَنَ زِيَادَا!"
- ١٣- أن تكون خلفاً عن موصوف: "مَوْمَنْ خَيْرٌ مِّنْ كَافِرٍ".
- ١٤- أن تكون مصغرة: "رَجُلٌ عِنْدَنَا الْقَدِيرُ" "رَجُلٌ حَقِيرٌ عِنْدَنَا" (وصف).
- ١٥- أن تكون في معنى المخصوص: "شَرٌّ أَهْرَّ ذَا نَابِ، شَيْءٌ عَظِيمٌ جَاءَ بِكَ"

- ١٦ - أن يقع قيلها (واو) الحال: (سرينا و نجم قد أضاء)
 (الواو) : واو الحال
 نجم: مبتدأ مرفوع.
 (قد أضاء): جملة فعلية في محل رفع خبر. وجملة (نجم قد أضاء): في
 محل نصب حال.

عطف
 ↓ ↓
 ١٧ - أن تكون معطوفة على معرفة: "زيد و رجل قائمان"

↓ ↓
 معرفة نكرة
 ↓ ↓
 ١٨ - أن تكون معطوفة على وصف: "تيمي ورجل في الدار"
 ١٩ - أن يُعطَف عليها موصوف: "رجل وامرأة طوبيلة في الدار"
 ↓ ↓
 موصوف صفة

- ٢٠ - أن تكون مبهمة: يقول أمرُ القيس:
 مرسعة بين أرساغه به عسم يتغى أربنا
 مرسعة: مبتدأ مرفوع / بين: متعلق ممحض خبر.
 ٢١ - أن تقع بعد "لولا": "لولا اصطبار لأوذى كل ذي مقة"
 لولا: حرف امتناع الجواب لوجود الشرط.
 اصطبار: مبتدأ مرفوع. والخبر ممحض وحوباً تقديره (موجود).
 ٢٢ - أن تقع بعد "فاء" الجزاء: "إن ذهب غير" (الحمار) فغير في
 "الرّباط"
 فغير: الفاء : فاء الجزاء. غير: مبتدأ مرفوع.
 ٢٣ - أن تدخل على النكرة لام الابتداء: "لرجل قائم"
 لرجل: اللام: لام الابتداء. رجل: مبتدأ مرفوع. قائم: خبر مرفوع.
 ٢٤ - أن تكون بعد "كم" الخبرية: قال الفرزدق يهجو حريرا:
 كم عمة لك يا حريرا قد حلبت
 كم: خبرية في محل نصب ظرف. / كم عمة / كم عمة؟

عمة: مبتدأ مرفوع

لثك: في محل رفع نعت.

(قد حلبت): جملة فعلية في محل خبر المبتدأ (عمة).

.....
كم: خبرية. في محل رفع مبتدأ

عمة: تمييز (كم) الخبرية، ويكون تمييزها بمروراً.

.....
كم: استفهامية في محل رفع مبتدأ

عمة: تمييز منصوب.

٤- تقديم المبتدأ وتأخير الخبر: الأصل تقديم المبتدأ وتأخير الخبر؛ وذلك لأن الخبر وصف في المعنى للمبتدأ، فاستحق التأخير كالوصف.

- ينقسم الخبر إلى ثلاثة أقسام:

أ- قسم يجوز فيه التقديم والتأخير

ب- قسم يجب فيه تأخير الخبر

ج- قسم يجب فيه تقديم الخبر

أ- التقديم والتأخير: أن يكون كل من المبتدأ والخبر معرفة، أو نكرة

صالحة لجعلها مبتدأً (زيد أخوه)، أفضل من زيد أفضل من عمرو

ب- أن يكون الخبر فعلًا رافعًا لضمير المبتدأ مستترًا (زيد قام) فقام

وفاعله مقدر: خبر عن زيد، ولا يجوز التقديم/ أما: "زيد قام أبوه"

فيجوز التقديم "زيد أبوه قام" و "الزيدان قاما" يجوز لأن الفعل رفع

ضميراً بارزاً، "قاما الزيدان"

(قاما): خبر مقدم (جملة فعلية)

(الزيدان): مبتدأ مؤخر.

ج- أن يكون الخبر محصوراً بإيماءة نحو "إما زيد قائم" أو بإلا "ما زيد

إلا قائم". فلا يجوز تقديم (قائم) على (زيد).

د- أن يكون خيراً لمبتداً قد دخلت عليه لام الابتداء "الزيدي قائم" فلا يجوز تقليل المخhir على، (لام).

هـ- أن يكون المبدأ له صدر الكلام؛ كأسماء الاستفهام: "من لي منجدا؟" فلا يجوز تقديم الخبر.

من: اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ
 (لي): جار و مجرور في محل رفع خبر
 منجدًا: حال منصوبة.

٥- وجوب تقديم الخبر: إنه يجب في أربعة مواضع:

١- أن يكون المبتدأ نكرة ليس لها مسؤولية إلا تقديم الخبر، والخبر ظرف أو جار ويعبر عنه بـ "عندك رجل" ، "في الدار امرأة".

فإن كان للنكرة مسوغ (مرر) حاز الأمران: "رجل ظريف عندي" (نكرة موصفة) و "عندی رجل ظريف؟" يجوز تقدیم الخبر وتأخيره.

٢- أن يشتمل المبدأ على ضمير يعود على شيء في الخبر؛ "في الدار صاحبها"

٣- أن يكون الخبر له صدر الكلام: "أين زيد؟"؛ أين: اسم استفهام خبر صاحبها: مبتدأ مؤخر. وفيه ضمير (ها) يعود على الخبر (في الدار)

مقدم / زيد: مبتدأ مؤخر. "أين منْ علمته نصراً"
 أين: استفهام حجر مقدم / منْ: اسم موصول مبتدأ مؤخر / (علمته نصراً):
 جملة الصلة لا محل لها من الإعراب.

٤- أن يكون المبتدأ محصوراً: «إنا في الدار زيد»: (في الدار): خبر مقدم / زيد: مبتدأ مؤخر.

و "ما في الدار إلا زيد" (في الدار): خبر مقدم / زيد: مبتدأ مؤخر.

و "مالنا إلّا اتّباعُ أَحْمَدَ" (النَا): خبر مقدم / اتّباعٌ: مبتدأ مؤخر.

- حذف المبتدأ والخبر:

- يمحض كل من المبتدأ والخبر إذا دل عليه دليل؛ جوازاً أو وجوباً:

أ- يجب حذف الخبر في أربعة مواضع:

١- أن يكون خيراً لمبتدأ بعد "لولا"; (لولا زيد لأنثيك) والتقدير

(لولا زيد موجود لأنتيك).

زيد: مبتدأ مرفوع / والخبر مذوف وجوباً بعد (لولا) والتقدير (موجود)

٢- أن يكون المبتدأ نصاً في اليمين: [العمرك لأفعلن] والتقدير: (العمرك قسمى) عمرك: مبتدأ، والخبر مذوف وجوباً تقديره (قسمى)
ولا يجوز التصریح به. (يمين الله لأفعلن) والتقدیر: يمين الله قسمى
لأفعلن.]

↓
مبتدأ خبر

٣- أن يقع بعد المبتدأ (واو) هي نص في المعية؛ "كل رجل وصنيعته":
كل: مبتدأ، (صنيعته): معطوف على كل، والخبر مذوف والتقدير:
(كل رجل وصنيعته مفترنآن) ويقدر الخبر بعد واو المعية.

٤- أن يكون المبتدأ مصدرأ، وبعده حال سدّت الخبر، وهي لا
تصلح أن تكون خبراً، فيحذف الخبر وجوباً لسد الحال مسده:
(ضربي العبد مسيتاً).

ضربي: مبتدأ / العبد: معمول له (مفهول به) / مسيتاً: حال منصوبة
سدت مسد الخبر، والخبر مذوف وجوباً، والتقدير: "ضربي العبد إذا
كان مسيتاً": (إذا: ظرف زمان نائب عن الخبر).

ب - يحذف المبتدأ وجوباً في مواضع أربعة:

١- النعت المقطوع إلى الرفع: في مدح: "مررت بزيد الكرم"

أو ذم: "مررت بزيد الخبيث" أو ترجم: "مررت بزيد المسكين"؛ فالمبتدأ
مذوف وجوباً في هذه الحالات والتقدير: هو الكرم، هو الخبيث، هو المسكين.

٢- أن يكون الخبر مخصوصه "نعم" أو "بشن"؛ (نعم الرجل زيد، وبش
الرجل عمرو) فزيد وعمرو: عباران لمبتدأ مذوف وجوباً، والتقدير: هو زيد، هو
عمرو).

٣- ماحكي الفارسيُّ من كلامهم "في ذمي لأفعلن"؛ ففي ذمي لمبتدأ
مذوف واجب الحذف والتقدير؛ (في ذمي يمين...)، وكذلك ما أشبهه، وهو ما
كان فيه صريحاً في القسم

٤- أن يكون الخبر مصدراً نائباً مناب الفعل: "صرّ حميل" والتقدير: "صري صرّ حميل" فحذف المبتدأ وجوباً؛ صرّ: خبر مرفوع والمبتدأ مذوف وجوباً تقديره (صري). حميل: نعت.

جواز تعدد خبر المبتدأ:

يموز تعدد الخبر لمبتدأ واحد بغير حرف عطف:

(زيد قائم ضاحك) وقال البعض: إن كان الخبران في معنى خبر واحد: "هذا حلوا حامض" أو لم يكونا، والبعض قال: إنه لا يجوز إلا إذا كان الخبران في معنى واحد.

وزعم البعض أن الخبر لا يتعدد إلا إذا كان من جنس واحد:

(زيد قائم ضاحك) مفرد مفرد.

أو جملة: (زيد قائم ضاحك) جملة جملة

ويجوز ذلك كما ورد في القرآن الكريم: [فإذا هي حية تسعى]^(١).

أمثلة على المبتدأ والخبر

المبتدأ:

١- قال تعالى: [لكل أجل كتاب]^(١)

٢- : [ولدينا مزيد]^(٢)

٣- ورد في الحديث الشريف: "خمس صلوات كبهن الله في اليوم
والليلة"^(٣)

٤- قال تعالى: [سلِّمْ عَلَيْكُم]^(٤)

: [وَبِلِّلِ الْمَطَفِين]^(٥)

٥- قال تعالى: [كُلُّهُ قَاتِلُون]^(٦)

: [قُولُّ مَعْرُوفٍ] وَمُغْنَفَةٌ حَيْزٌ مِنْ صَدَقَةٍ يَبْعَثُهَا أَذَى]^(٧)

(نكرة موصوفة).

: [وَالَّذِينَ يُتَوَفَّونَ مِنْكُمْ وَيَدْرُوْنَ أَزْوَاجًا وَصَيْهَ]
لأزواجهم]^(٨) به معنى الأمر
مبتدأ إذا فرئت بالرفع

١- سورة الرعد: (٣٨)

٢- سورة النمل: (٦٣)

٣- الموطا: ١٢٣/١ "باب الورث"

٤- سورة الأعراف: (٤٦)

٥- سورة المطففين (١)

٦- سورة البقرة: ١١٦

٧- سورة البقرة: ٢٦٣

٨- سورة البقرة: ٢٤٠

الخبر :

١ - قال تعالى: [وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ] ^(١) (عمر جملة فعلية)

: [وَأُولَئِكَ الْأَغْلَلُ فِي أَعْنَاقِهِمْ] ^(٢) (خبر

جملة اسمية)

٢ - قال تعالى: [الْمِصْبَاحُ فِي زَجَاجَةٍ] ^(٣) (الخبر شبه جملة)

٣ - قال تعالى: [هُوَ الَّذِي أَخْرَجَ الظَّنِينَ كُفَّارًا مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ دِيْرِهِمْ لَأَوَّلَ الْحَشْرِ] ^(٤)

٤ - في الحديث الشريف: "الإحسان أن تَعْبُدَ الله كَائِنَك

تراءاً..."; (المصدر المؤول في محل رفع خبر)

٥ - قال تعالى: [لَعَمِرُكَ إِنَّهُمْ لَنِي سَكَرْتُهُمْ بِعَمَهُونَ] ^(٥)؛

[عِمْرُكَ: مبتدأ، خبره مخدوف وجوباً تقديره: لعمرك قسي)

١ - سورة القصص: (٦٨)

٢ - سورة الرعد: (٥)

٣ - سورة التور: (٣٥)

٤ - سورة الحشر: (٢)

٥ - سورة الحجر (٧٢)

المبتدأ والخبر

تدریب:

- ١ [لعبد مولمن خير من مشترك] سورة البقرة (٢٢١)
- ٢ [وكانين من نبي قاتل معه ربيون كثير] سورة آل عمران (١٤٦)
- ٣ [وهو الغفور الودود ذو العرش المجيد فعال لما يريد] سورة البروج (١٥، ١٦)
- ٤ [لهم في الدنيا حزني ولهم في الآخرة عذاب عظيم] سورة المائدة (٤١)
- ٥ [مثلك الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سبايل، في كل سبعة مائة حبة، والله يصاعف لمن يشاء، والله واسع عليهم] سورة البقرة (٢٦١)
- ٦ [إما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة ثم يتوبون من قريب؛ فأولئك يتوب الله عليهم وكان الله عليماً حكماً] سورة النساء (١٧)
- ٧ (النجاح في ذلك أهل كل طالب)
- ٨ (أما عليٌ فكرم وأما أبوه فشجاع) أما: حرف شرط وتفصيل مبني على السكون لا محل من الإعراب على: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.
- الفاء: حرف واقع في خبر المبتدأ، وهي حرف زائدة لا محل لها من الأعراب.

كريم: خبر مرفوع بالضمة على آخره.

و: حرف عطف

(أما أبوه فشجاع) معطوف على الجملة الأولى.

-٩ (لولا العقل لضاع الإنسان)

لولا: حرف امتياز للوجود مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

العقلُ: مبتدأ مرفوع بالضمة على آخره. والخبر مخدوف وجوباً تقديره (موجود).
لضاع: اللام: حرف واقع في جواب لولا. حرف مبني على الفتح لا محل له من الأعراب.

ضاع: فعل ماضٍ مبني على الفتح في آخره.

الإنسانُ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة على آخره.

١٠ - (**العمرك لينتححنَ الإمامان**)

اللام: لام الابتداء مبني على الفتح لا محل له من الأعراب.

عمرك: مبتدأ مرفوع بالضمة. والكاف: ضمير بارز متصل مبني في محل جر بالإضافة.

والخبر مخدوف وجوباً تقديره (فسي) أو (مبني) ومعنى الجملة: (**العمرُك فسي أو مبني لينتححنَ الإمامان**).
١١ - (من فعل هذا؟)

من: اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ
(فعل هذا): جملة فعلية في محل رفع خبر المبتدأ.
(من يذاكر ينصح)

من : اسم شرط مبني في محل رفع مبتدأ
(يذاكر): جملة فعلية في محل رفع خبر المبتدأ.

١٢ - (**ما أكرم العربي!**)

ما: اسم تعجب مبني في محل رفع مبتدأ
(أكرم العربي): جملة فعلية في محل رفع خبر المبتدأ.
- (كم مجتهد وفقه الله)

كم: الخبرية في محل رفع مبتدأ
مجتهد: مضاد اليه محرور.

(وفقه الله): جملة فعلية في محل رفع خبر المبتدأ

١٣ - (**أين بيتك؟ ، من السفر؟**)

١٤ - (**ما ناجح إلا الحمد**) (**إنما في البيت سعيد**)

١ - قال تعالى: [الله يصطفى من الملائكة رُسُلاً ومن الناس]^(١)
 (الخبر جملة فعلية)

: [ولباسٍ التقوى ذلك خير]^(٢) (الخبر جملة اسمية)

: [الحافة. مالحافة]^(٣) (الخبر جملة اسمية)

٢ - قال تعالى: [إِنَّمَا أَنْتَ نَذِيرٌ] هي شخصية أَبْصَارُ الظاهر كفروا]^(٤)
 (هي: ضمير القصة: مبتدأ)

: [قُل هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ]^(٥) (هو: ضمير الشأن: مبتدأ)

-٣ - قال تعالى: [قُل سَلَامٌ عَلَيْكُمْ]^(٦) (المبتدأ يفيد الدعاء)

-٤ - قال تعالى: [وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ]^(٧) (المبتدأ محصور في الخبر)
 : [إِنَّمَا أَنْتَ نَذِيرٌ]^(٨) (المبتدأ محصور في الخبر)

-٥ - قال تعالى: [لَكُل أَجْلٍ كَابِ]^(٩) (وجوب تقديم الخبر لأن
 المبتدأ نكرة)

-٦ - قال تعالى: [أَفَلَا يَنْدِرُونَ الْفَرْعَانَ أَنْ عَلَى قُلُوبِ أَفْقَالِهِمْ]^(١٠)
 (في المبتدأ "أَفْقَالِهِمْ" ضمير يعود على الخبر المتقدم)

-٧ - قال تعالى: [قُرْتُ عَيْنِي لِي وَلَكِ]^(١١)

١ - سورة الحج: (٧٥)

٢ - سورة الأعراف: (٢٦)

٣ - سورة الحاقة: (١)

٤ - سورة الأبياء: (٩٧)

٥ - سورة الإخلاص: (١)

٦ - سورة مرثى: (٤٧)

٧ - سورة آل عمران: (١٤٤)

٨ - سورة هود: (١٢)

٩ - سورة الرعد: (٣٨)

١٠ - سورة محمد: (٢٤)

١١ - سورة القصص: (٩)

- (القرآن معجزٌ نظمُهُ)

- القرآن: مبتدأ أول مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
 - معجزٌ: مبتدأ ثانٌ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
 - نظمٌ: فاعل للوصف "معجزٌ" وقد أغنى عن خبره والباء في محل جر بالإضافة. وجملة (معجزٌ نظمٌ) في محل رفع خبر المبتدأ الأول.
وهذا منهاب أهل الكوفة.
 - أو: معجزٌ: خبر مقدم مرفوع.
نظمٌ: مبتدأ مؤخر والباء في محل جر بالإضافة.
و "معجزٌ نظمٌ" : جملة اسمية في محل رفع خبر المبتدأ الأول (القرآن).
-

كان وأخواتها : (نوا藓 الابتداء)

- التواسيخ قسمان:
- أ- الفعال: (كان) وأخواتها، وأفعال المقاربة، وظن وأخواتها.
 - ب- حروف: (إن) وأخواتها، (ما) وأخواتها، (لا) التي لنفي الجنس.
 - ـ كان وأخواتها: كلها أفعال اتفاقاً، إلا "ليس"؛ فذهب الجمهور إلى أنها فعل، وذهب الفارسي^{*} غيره إلى أنها حرف. وهي ترفع المبدأ وتتصبّب خبره، ويسمى المرفوع بها اسمها، والمنصوب بها خبراً لها.
 - * هذه الأفعال قسمان: أ- قسم يعمل هذا العمل بلا شرط، وهي: (كان، ظل، بات، أصبح، أضحي، أمسى، صار، ليس).
 - ب- قسم لا يعمل هذا العمل إلا بشرط، وهو قسمان:
 - ـ أحدهما يشترط في عمله أن يسبقه نفي لفظاً أو تقديرأً، أو شبه نفي، وهو أربعة: [زال، برح، في، انفك]
 - ـ (ما زال زيد قائماً) نفي
 - ب- قال تعالى: [فالوا تَالِهِ تَفْتَأِيْ تذكِرْ يُوسُفْ...]^(١) أي لا تفتؤ: نفي تقديرأً، بعد قسم.
 - ج- (لا أُبرح مُسْتَطِقاً بِجِدَاءً)
 - ـ (ما أَدَمَ اللَّهُ قُوْمِي)
 - ـ وقد يشترط في عمله أن يسبقه "ما" المصدرية الظرفية وهو "دام"؛ مثال: "اعط ما دمت مصيباً درهماً" أي (أعط مدة دوامت)
ـ وقوله تعالى: [أوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دَمْتَ حَيّاً] أي (مدة دوامي حياً).^(١)

* الفارسي^{*}: هو علي بن عيسى بن الفرج بن صالح من شهراز (٤٢٨-٣٢٠ هـ - ٩٤٠-١٠٢٩ م) توفي ب بغداد له تصانيف في النحو منها كتاب "البيع". (أعلام جـ ٤ / ص ٣١٨)

ـ سورة يوسف: (٨٥)

- ومعنى (ظل): اتصاف المخبر عنه بالخبر ثالثاً
 - ومعنى (بات): اتصافه به ليلاً
 - ومعنى (أضحي): اتصافه به الصبح
 - ومعنى (أصبح): اتصافه به في الصباح
 - ومعنى (أسى): اتصافه به المساء
 - ومعنى (دام): بقى واستمر.
- ومعنى (صار): التحول من صفة إلى صفة أخرى.
- ومعنى (ليس): النفي (عند الإطلاق للفي الحال): ليس زيد قائماً
- ومعنى (ما زال) وأخواتها: ملازمة الخبر المعتبر عنه على حسب ما يقتضيه الحال: (ما زال زيد ضاحكاً / وما زال عمرو أزرق العينين)

٣- هذه الأفعال على قسمين:

- أ-** ما يتصرف وهو ما عدا (ليس ودام). يعمل غير الماضي منه عمل الماضي:
 - (يكون زيد قائماً); يكون: فعل مضارع ناسخ / زيد: اسم كان مرفوع / قائماً: خبر يكون منصوب.
 - (كونوا قوامين بالقسط): كانوا: فعل أمر ناسخ / الواو: ضمير متصل مبني في محل رفع اسم كانوا / قوامين: خبر كانوا منصوب بالياء..
 - (زيد كائن أخاك): كائن: اسم فاعل خبر زيد. واسمها محذف تقديره (هو) / أخاك: خبر كائن منصوب بالألف.
 - ب-** ما لا يتصرف وهو (ليس - دام)، وما كان النفي أو شبهه شرطاً فيه (زال وأخواتها) لا يستعمل منه أمر ولا مصدر.
- ٤- وجوب تقديم الخبر على الأسم أو تقديم الأسم على الخبر:**
- أ-** "كان في الدار صاحبها" من لا يعود الضمير على متاخر لفظاً ورتبة.
 - ب-** مثال وجوب تأثير الخبر على الاسم: "كان أخي رفيقي"

لا يجوز تقدم (رفقي) على (أخي) لأنه لا يعلم ذلك لعدم ظهور
الإعراب.

جـ - مثال توسط فيه الخبر: "كان قائماً زيداً" قال الله تعالى: [وكان حقاً
عليينا نصر المؤمنين]^(١) وكذلك أفعال سائر هذا الباب.
خبر (دام) لا يتقدم على أسمها والصواب جوازه: (لا أصحابك مadam
مسافراً أبوك).

٥- كل هذه الأفعال (كان وأخواتها) يجوز أن تستعمل تامة، إلا "فتى"
و"زال" التي مضارعها "يزال".

أما (يزول) مضارع (زال) فإنها تامة؛ [زال —> يزول] (تامة): زالت
الشمس —> تزول الشمس، تزول: فعل مضارع/ الشمس: فاعل
مرفوع].

(ليس): لاستعمل إلا ناقصة؛ (ليس البحر هادئاً): ليس: من أسموات كان.
البحر: اسم ليس مرفوع / هادئاً: خبر (ليس) منصوب.
مثال النام: قال تعالى: [وإن كان ذو عشرة فنطرة إلى ميسرة]^(٢) أي إن
ووجد ذو عشرة.

وقوله تعالى: [خالدين فيها مادامت السموات والأرض]^(٣)، وقوله تعالى:
[فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون]^(٤)

٦- كان الزائد: ذكر ابن عصفور أنها تزاد بين الشيئين المتلازمين:
- كالمبتدأ وخبره: "زيد" كان قائم؟ زيد: مبتدأ مرفع / كان: زائدة/
قائم: خبر (زيد) مرفع.

- الفعل ومرفوعه: "لم يوجد كان مثلث" (كان: زائدة)
- الصلة والموصول: " جاء الذي كان أكرمه" (كان: زائدة)

١- سورة الروم: (٤٧)

٢- سورة البقرة: (٤٨٠)

٣- سورة هود: (١٠٧)

٤- سورة الروم (١٧)

- الصفة والموصوف: "مررت برجلٍ كان قائمٌ" (كان زائدة) قائم: صفة لرجلٍ مجرور.
- وتراد في حشو: بين "ما" وفعل التعجب: "ما كان أصحَّ عِلْمٍ مِنْ تقدماً".
- . وأكثر ما تزداد بلفظ الماضي، وقد شدت زيادتها بلفظ المضارع.

٧- حذف (كان) واسمها:

- أ- تُحذف (كان) مع اسمها ويُبقي خبرها كثيراً بعد (إن): (قد قبل ما قبل إن صدقاً وإن كذباً..) والتقدير: إن كان المقول صدقاً وإن كان المقول كذباً.
- ب- بعد (لو): (التي بداية ولو حماراً) أي: "ولو كان المانٌ به حماراً"
- ج- بعد (أن): المصدرية، ويُعوض عنها "ما" ويُبقي اسمها وخبرها: "أما أنت بِرَا فاقترب" والأصل "أنْ كُنْتَ بِرَا فاقترب" فُحذفت "كان" فانفصل الضمير المتصل بها وهو "الناء" فصار: "أنْ أنت بِرَا" ثم أتى بـ "ما" عوضاً عن "كان"؛ فصار: "أنْ ما أنت بِرَا" (ثم ادغمت النون في الميم، فصار "اما أنت بِرَا")
- أ- مصدرية / ما: زائدة عوضاً عن "كان" / أنت: اسم (كان) المخدوفة / وذا نفر: خبرها ولا يجوز الجمع بين (كان وما).

٨- جزم مضارع (كان):

- إذا جزم المضارع من "كان" قيل: لم يكن، والأصل: (يكون) حذف الجازم الضمة التي على النون؛ فالمعنى الساكنان: الواو والنون؛ فُحذف (الواو) لأنّقاء الساكين فصار اللفظ: (لم يكن)؛ لكنهم حذفوا (النون) تخفيفاً لكثره الاستعمال فقالوا: "لم يكُنْ" وهو جائز لا لازم.
- وهو غير جائز عند النساء الساكين، فلا تقول: لم يكُنْ الرجل قائماً؛ بل ثبت، وأما إذا لاقت متحركاً فلا يخلو: إما أن يكون ذلك المتحرك ضميراً

متصلةً، أولاً، فإن كان ضميراً متصلةً لم تُحذف التنون اتفاقاً، كقوله - صلى الله عليه وسلم - لعمر في ابن صياد: "إن يكن فلن تسلط عليه، وإن يكن فلا خير لك في قطه". فلا يجوز حذف التنون.

وإن كان غير ضمير متصل جاز الحذف والآيات: "لم يكن زيد قائماً" و "لم يك زيد قائماً" لا فرق في ذلك أن كانت (كان) ناقصة أو تامة؛ (وإن تلك حسنة بضاعفها) (هنا تامة). تلك بمعنى حصلت.

الأفعال الناسخة: (أمثلة)

١- (خلت السماء من الغيوم وهدأت الريح فكان الريح)
(كان): دلت على حدث يقتضي فاعلاً؛ لذلك تستعمل فعلاً تماماً:
كان: فعل ماضٍ تامٌ مبني على الفتح.
المطر: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

(وحين تكون (كان) تامة يكون معناها: حدث أو حصل)
٢- (كان أحمد قاتماً) (أكون مسروراً حين يكون صديقي مسروراً) (كن
متثاللاً).

[في هذه الأمثلة جاءت (كان) ناقصة وكانت فعلاً ماضياً ومضارعاً وأمراً]
٣- (أقدره لكونه صادقاً) [تعمل "كان" وهي مصدر واسم فاعل]
اللام: حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الأعراب.
كونه: اسم مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والماء: ضمير بارز
متصل مبني في محل جر مضاد إليه (وهو في الأصل اسم كان)
شجاعاً: خبر كونه منصوب بالفتحة الظاهرة.

٤- (حالد كائن أحالك)
حالد: مبتدأ مرفوع بالضمة على آخره
كائن: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة (اسم فاعل: من الناحية الصرفية) وفيه
ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو) عائد على المبتدأ في محل رفع اسم كائن
أحالك: خبر كائن منصوب بالألف، والكاف: ضمير بارز متصل مبني في
محل جر مضاد إليه.

٥- (سأعقب المهمل كائناً من كان)
كائناً: حال منصوب وصاحب الحال (المهمل) وفيه ضمير مستتر جوازاً
تقديره هو في محل رفع اسم كائن (لأنه اسم فاعل)
من: اسم نكرة مبني على السكون في محل نصب خبر كائن
كان: فعل ماضٍ تامٌ مبني على الفتح والفاعل مستتر جوازاً تقديره (هو)،
والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب صفة لـ (من).

والمعنى (سأعقب المهمل كائناً أيّ إنسان وجده)

٦- (كان زائدة): (عاصفة في باب التعجب، ولا تستعمل زائدة إلا بصيغة

الماضي):

(ما كان أفعى لسانه)

ما: اسم تعجب مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

كان: فعل ماضٍ زائدة مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

أفعى: فعل ماضٍ مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره،
(هو) والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر (ما).

لسانه: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة، والهاء: ضمير متصل مبني على
الضم في محل جر مضاد إليه.

٧- (ما كان من مجتهد إلا وله هدف): [يموز دخول الواو على خير كان

إن كانت في الماضي والمضارع]:

ما: حرف نفي لا محل له من الإعراب.

كان: فعل ناسخ

من: حرف جر زائد

مجتهد: اسم كان مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المثل بحركة
حرف الجر الزائد.

إلا: حرف استثناء، لا محل له من الإعراب.

الواو: حرف داخل على خير (كان). لا محل له من الإعراب.

له: جار و مجرور في محل رفع خبر مقدم.

هدف: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة. والجملة الاسمية في محل نصب خبر
كان.

٨- (لم أك أفعل ذلك): [يموز حذف كان بشرط أن تكون فعلاً مضارعاً
مجزوماً بالسكون وليس بعدها ما كن أو ضمير متصل]

لم: حرف جزم ونفي وقلب.

أك: فعل مضارع ناسخ مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون على النون
المدحوفة. وأسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).

أفعل: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة، والفاعل مستتر وجوباً تقديره
(أنا) والجملة الفعلية في محل نصب خبر (أك)

٩- (كل إنسان محاسب على عمله إن خيرٌ فخيرٌ وإن شرٌ فشرٌ؛ [تحذف
كان وخبرها ويبقى اسمها بشرط أن تكون بعد (إن) و (لو) الشرطين].
إن: حرف شرط

خير: اسم (كان) المذكورة مرفوع بالضمة، وخبرها مذدوب وتقدير الكلام:
(إن كان في عمله خيرٌ فخيرٌ وإن كان في عمله شرٌ فشرٌ



١٠- (ظل ساهراً حتى أصبح)؛ [تستعمل (أصبح) فعلاً تاماً يفيد معنى
الدخول في وقت الصباح].

أصبح: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل مستتر جوازاً تقديره (هو).
(و كذلك (أصحي) إذا أفادت دخول وقت الضحى)
(ظل نائماً حتى أصحي)

أصحي: فعل تام والفاعل مستتر تقديره (هو)
(و كذلك (بات) إذا أفاد الميت): (بات الغريب في بيته)

بات: فعل ماض تام

الغريب: فاعل مرفوع

أي: (قضى الغريب ليله في بيته)

١١- (ما كان زيد بمهمل)؛ [كان وأخواتها التي يسبقها نفي؛ يكثر دخول
الباء الزائدة على الخبر]

ما: حرف نفي

كان: فعل ناسخ

زيد: اسم كان مرفوع بالضمة الظاهرة

مهمل: الباء حرف زائد.

مهمل: خبر (كان) منصوب بفتحة مقدرة من ظهورها اشتغال
المخل بحركة حرف الجر الزائد.

- (لست عليهم بمصيطر) ^(١)
 الباء: حرف جر زائد.
- مصيطر: خير ليس منصوب بفتحة مقدرة من ظهورها اشتغال الخل
 بحركة حرف الجر الزائد
- ١٢ - [ولم أك بغيًا]، [أليس الله بعزيز ذي انتقام] ^(٢)
 أو ليس الله بأعلم بما في صدور العالمين]
- ١٣ - قال تعالى: [كان الناس أمة واحدة] ^(٣)
- ١٤ - قال تعالى: [ألقه على وجهه فارتئه بصيراً] ^(٤) (ارتئ: تعلم عمل
 صار)
- وقال تعالى: [ويُنَقْلِبَ إِلَى أَهْلِهِ مُسْرُوراً] ^(٥) (ينقلب تعلم عمل صار)
- ١٥ - قال تعالى: [وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدْرًا مُقْدُورًا] ^(٦)
- وقال تعالى: [مَا كَانَ مُحَمَّدًا أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ] ^(٧)
- ١٦ - قال تعالى: [فَالْلَّهُمَّ تَفَقَّهُوا نَذْكُرُ يُوسُفَ] ^(٨) (حذف التفي لأنا
 سبقت بالقسم. اسم تفناً مستتر وخبرها (جملة تذكر))
- ١٧ - قال تعالى: [وَأَوْصَلَنِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ
 حَيَا] ^(٩) (مادمت: ما المصدرية)
- ١٨ - قال تعالى: [قَلَّا يَسْنَارُ كُونَ بَرْدًا وَسَلَّمًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ] ^(١٠)

- ١ - سورة الفاتحة (٢٢)
- ٢ - سورة البقرة: (٢١٣)
- ٣ - سورة يوسف: (٩٦)
- ٤ - سورة الانشقاق: (٩)
- ٥ - سورة الأحزاب (٣٨)
- ٦ - سورة الأحزاب: (٤٠)
- ٧ - سورة يوسف: (٨٥)
- ٨ - سورة مرثى: (٣١)
- ٩ - سورة الأنبياء: (٦٩)

- ١٩ - قال تعالى: [فَمَا زالت تلک دُغْوَتُهُمْ]^(١)
- ٢٠ - قال تعالى: [وَكَانَ عَهْدُ اللَّهِ مُسْتَحْلِلاً]^(٢)
- ٢١ - قال تعالى: [كَانُوا لَا يَتَاهُونَ عن منكر فعلوه لبس ما كَانُوا يفعلون]^(٣)
- ٢٢ - قال تعالى: [إِن تَكُون أُمَّةٌ هِيَ أُرْبِي مِنْ أُمَّةٍ]^(٤) (خبر تكون جملة اسمية) (ويحتمل أن تكون هي: ضمير فصل) (وأربى خبر تكون)
- ٢٣ - قال تعالى: [وَكَانَ عَرْشَهُ عَلَى الْمَاءِ]^(٥)
- [وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ]^(٦)
- ٢٤ - قال تعالى: [وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ]^(٧)
- ٢٥ - قال تعالى: [وَكَانَ حَفَّاً عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ]^(٨)
- ٢٦ - قال تعالى: [وَأَنفَسُهُمْ كَانُوا يَظْلَمُونَ]^(٩)
- ٢٧ - قال تعالى: [أَهْوَاءُ إِبْرَاهِيمَ كَانُوا يَعْبُدُونَ]^(١٠)
- ٢٨ - (بات المشكل صعباً) (ناقصة) / (بات السائق في الفندق) (تامة)
- (أصبح القلب خاشعاً لله) (ناقصة) / " أصبحنا وأصبح الملك لله"
- (تامة)

- ١ - سورة الأنبياء: (١٥)
- ٢ - سورة الأحزاب: (١٥)
- ٣ - سورة المائدah: (٧١)
- ٤ - سورة النحل: (٩٢)
- ٥ - سورة هود: (٧)
- ٦ - سورة التوبه (١١٩)
- ٧ - سورة الكهف: (٣٤)
- ٨ - سورة الروم: (٤٧)
- ٩ - سورة الأعراف: (١٧٧)
- ١٠ - سورة سباء: (٤٠)

- (ما برح الوقت كافيٌ) (ناقصة) / (ما برح الطائرة أرض المطار)
(نامة).

- قال تعالى:

[وكان الإنْسَانُ عجولاً]^(١) (ناقصة) / قال تعالى:

[وإنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَتَنَظِّرْهُ إِلَى مِسْرَةٍ]^(٢) (نامة)



١ - سورة الاسراء: (١١)

٢ - سورة البقرة: (٢٨٠)

(ما، ولا، ولات، وإن المشبهات بليس)

أ— "ما" في لغة بني تميم أنها لا تتعلّم: "ما زيد قائم".

ما: حرف لا يختص بدخوله على الأسم / زيد: مبتدأ مرفوع / قائم: خبر مرفوع.

لغة أهل الحجاز أنها تعمل كعمل "ليس" النفي الحال عند الإطلاق:
 "ما زيد قائمًا" وقال تعالى: [ماهذا بشرًا]^(١) ، وقال تعالى: [ما هنَّ
 أمهاقم...]^(٢) . لكن لا تعمل عندهم إلا بشروط ستة:
 ١- ألا يزداد بعدها "إن" فإن زيدت بطل عملها: (ما إن زيد قائم)
 زيد: مبتدأ مرفوع / قائم: خبر مرفوع.

٢- لا يتقص النفي بـ إلا، نحو: "ما زيد إلا قائم"، وقال تعالى: [ما أنت إلا بشر مثلنا...]^(٣) وقوله تعالى: [وما أنا إلا نذير...]^(٤) خلافاً لمن أحاجزه.

-٣ -
ألا يتقدم خبرها على استها وهو غير ظرف، ولا جار ولا مجرور؛
”ما قائم زيد“ فلا تقول: ”ما قائمًا زيد“. ومنى تقدم الخبر لا تعمل.
”الله“ لا يمكن انتهاهها بألف ميم . ألا يغدو ذلك

"اما" شيئاً سواء كان الخبر ظرفاً أو جاراً أو محرور أو غير ذلك.

-٤- ألا يتقدم معمول الخبر على الأسم؛ فإن تقدم بطل عملها نحو؛ "ما طعامك زيد أكل" فلا يجوز نصب أكل، ويجوز إن كان المعمول جاراً أو محررراً: "ما عندك زيد مفبساً".

٥- ألا تكرر "ما" فإن تكررت بطل عملها: ماما سعيد قائم

١ - سورة يوسف: (٣١)

٢ - سورة المحادثة: (٢)

(10) $\frac{1}{2} \pi \theta_1 = -\pi$

٤- سورة الأحقاف: (٩)

- ما: نافية / ما: نفت النفي /
سعيده: مبتدأ مرفوع / قائمٌ: خبر مرفوع .
- ٦ - الآي يدل من خبرها مُوجَّبٌ، فإن أبدل بطل عملها: "ما زيد بشيء إلا شيء لا يعبأ به". (رفع خبر زيد ولا يجوز نصبه خبراً عن "ما").
- ب- إذا وقع بعد خبر "ما" عاطف مقتضب للإيجاب (لكن، بل) تعين رفع الأسم على أنه خبر لمبتدأ محنوف تقديره (هو)، "ما زيد قائماً؛ لكن قاعداً"، ولا يجوز عطف (قاعد) على خبر "ما" لأنها لا تعمل من الموجب، ومع حرف العطف (الواو، ثم...) غير مقتضي للإيجاب، فيحوز الرفع أو النصب والمحتر النصب؛ "ما زيد قائماً ولا قاعداً".
- ج- تزداد "الباء" كثيراً في الخبر بعد "ليس، وما"؛ قال تعالى: [إِلَيْسَ اللَّهُ بِكَافِ عَبْدِهِ...]^(١) و [إِلَيْسَ اللَّهُ بِعَزِيزِ ذِي اِنْتِقَامِ...]^(٢)
تزداد بعد التمييمية؛ فقد أخذتها سبويه والفراء - زيادة "الباء" عن بني غيم،
وتزداد "الباء" قليلاً في خبر "لا":^٣
- فَكَنْ لِي شَفِيفًا يَوْمَ لَا ذُو شَفَاعَةٍ
 بِعْنَ فَنِيلًا عَنْ سَوَادِ بْنِ قَارِبٍ
وَفِي خَبَرٍ [مَضَارِعٌ] "كَانَ" الْمُنْفَبَةُ بِـ "كَمْ":^(٤)
وَإِنْ مَدَتِ الْأَيْدِي إِلَى الزَّرَادِ لَمْ أَكُنْ بِأَعْجَلِهِمْ، إِذَا أَجْشَعَ الْقَوْمَ أَعْجَلُ
- د- المحرف العاملة عمل "ليس" أربعة. تقدم ذكر "ما"، ونذكر هنا "لا" و"لات" و"إن".
- ١ - "لا": فمدحه الحجازيين بعملها عمل "ليس"، ومذهب غيم إهمالها،
ولا تعمل عند الحجازيين إلا بشرط ثلاثة:
أ- أن يكون الاسم والخبر نكرين: "لارجل أفضل منك"

١- سورة الزمر (٣٦)

٢- سورة ص: (٣)

٣- الشاعر للشاعر هو سواد بن قارب الأسداني الموسى بخاطب فيه الرسول الكريم

٤- الشاعر هو الشنيري الأردي من قصيدة مشهورة له: "لامبة العرب".

بـ- ألا يتقدم خيرها على اسماها: فلا نقول: "لا فائماً رجل" بل: "لا رجل فائماً"

ج- ألا ينتقض النفي بـالـأـلـاـ؟ فلا تقول: "لا رجل إلا أفضل من زيد" بل يجب رفعه: "لا رجل إلا أفضل من زيد".

٢- "إن": النافية؛ فمذهب أكثر البصريين والفراء أنها لا تعمل شيئاً.
ومذهب الكوفيين - خلا الفراء - أنها تعمل عمل "ليس". قال الشاعر:
أنْ هُوَ مُسْتَلِّ عَلَى أَحَدٍ الْأَعْلَى أَضَبَعُ الْجَانِينَ

ولا يشترط في اسمها وخبرها أن يكونا نكرين؛ بل تعمل في النكرة وللمعرفة: "إن رجل قاتل، (وإن زيد القاتل)، وإن زيد قاتلاً".

إن: تعلم عمل "ليس" / هو: ضمير منفصل مبني في محل رفع إن /
منقولاً: خبر إن منصوب.

أن: تعلم عمل "ليس" / زيد: اسم (إن) مرفوع / القائم: خبر (إن) منصوب.

إن: تعلم عمل "ليس" / زيد: اسم (إن) مرفوع / قائماً: خبر (إن) منصوب.

-٣- لات: هي "لا" النافية زيدت عليها "ناء" التأنيث مفتوحة. ومذهب الجمهور أنها تعمل عمل "ليس"؛ لكن اختصت بأنها لا يذكر معها الاسم والخبر معاً، والكثير في لسان العرب حذف اسمها، وبقاء خبرها، قال تعالى: [ولات حين مناص] ^(١) حذف الاسم وبقي الخبر (حين) والتقدير: "ولات حين حين مناص" "لات" لا تعمل إلا في الحين. قال الشاعر: (قبل إنه من طيء): ندم البغاء ولات ساعة مندم والبغى مرتع مبتغيه وخيم

الحروف العاملة عمل ليس: (ما - لا -

لات - إن) أمثلة:

-١ (ما سعيد جالساً) / (ما سعيد قائم)

-٢ (ما إن زيد قائم)

ما: حرف نفي مهمل لا محل له من الاعراب

إن: حرف زائد مبني على السكون لا محل له من الاعراب

زيد: مبتدأ مرفوع بالضمة

قائم: خبر مرفوع بالضمة

-٣ (ما محمد إلا رسول)

ما: حرف نفي مهمل لا محل له من الاعراب

محمد: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة

إلا: حرف استثناء ملغي لا محل له من الاعراب

رسول: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة

-٤ (ما للشر أنت فاعلاً)

ما: حرف نفي ناسخ

(للشر): شبه جملة متعلق بخبر ما (فاعلاً)

أنت: ضمير منفصل مبني في محل رفع اسم (ما)

فاعلاً: خبر (ما) منصوب بفتحة على آخره

-٥ (ما علىُ بقادم)

ما: حرف نفي ناسخ

على: اسم (ما) مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره

بقادم: الباء: حرف جر زائد. قائم خبر (ما) منصوب بفتحة مقدرة منع من

ظهورها اشتغال المخل بحركة حرف الجر الزائد.

-٦ (لا رجل قائماً؛ اسمها وخبرها نكرتان)

- لـ: حرف نفي ناسخ يعمل عمل ليس
 رجلـ: اسم (لا) مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.
 قاتـ: خبر (لا) منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.
 -٧ (لا مؤمن ظـلـماً أحـدـاً)
 لـ: تعمل عمل ليس
 مؤمنـ: اسم (لا) مرفوع بالضمة الظاهرة
 ظـلـماً: خـبر (لا) منصوب بالفتحة الظاهرة
 أحـدـاً: مفعول به لـاسم الفاعـل (ظـلـماً) منصوب بالفتحة
 -٨ (لا عندك خـيرـ ضـائـعـاـ) (لا عندك خـيرـ ضـائـعـ)
 خـيرـ: اسم (لا) مرفوع خـيرـ: مبتدأ مرفوع
 ضـائـعـاـ: خـبر (لا) منصوب ضـائـعـ: خـيرـ مرفوع
 -٩ (إنـ): [تعمل عمل ليس في اسم معرفة وخبر نكرة، وتعمل أيضاً في
 اسم وخبر نكرين]:
 (إنـ الخـيرـ ضـائـعـاـ) / (إنـ خـيرـ ضـائـعـاـ)
 -١٠ (لاتـ): [تعمل بشروط أخواتها؛ لا يجتمع اسمها وخبرها، والأغلب
 حـذـفـ اسمـهاـ، وـلاـ تـعـمـلـ إـلـاـ فيـ كـلـمـاتـ تـدلـ عـلـىـ الرـمـانـ وـبـالـتـحـدـيدـ (ـ حينـ-
 ساعـةـ- أوـانـ)]
 (تنـدـمـ الآـنـ وـلـاتـ حينـ منـدـمـ) وـمعـنـيـ الجـمـلـةـ: (تنـدـمـ الآـنـ وـلـاتـ حينـ
 منـدـمـ مـوـجـودـاـ لـكـ)
 (لـقـدـ فـرـواـ وـلـاتـ ساعـةـ فـرـارـ) (لـقـدـ فـرـواـ وـلـاتـ أوـانـ فـرـارـ)
 -١١ [ـ ماـهـاـ بـشـراـ] سـورـةـ يـوسـفـ (١٣ـ) [ـ وـمـاـ رـبـكـ بـظـلـامـ لـلـعـيـدـ] سـورـةـ
 فـصـلـتـ (٤٦ـ)
 [ـ فـنـادـواـ وـلـاتـ حينـ منـاصـ] سـورـةـ صـ: (٣ـ)
 [ـ وـمـاـ أـنـاـ إـلـاـ نـذـيرـ] سـورـةـ الـأـحـقـافـ: (٩ـ)
 -١٢ [ـ مـاـ هـنـ أـمـهـاـتـهـمـ] سـورـةـ الـجـادـلـةـ: (٢ـ)

أفعال المقاربة

القسم الثاني من الأفعال الناسحة (لإبداء) هو "كاد" وأخواتها، وهي أفعال إلا (عسى) اعتبرها "تغلب" و "ابن السرّاج" حرفًا، والصحيح أنها فعل بدليل اتصال "باء" الفاعل وأخواتها بها نحو؛ (عسيتُ، وعيستما، وعيستم، وعسين).

- ١- هذه الأفعال على ثلاثة أقسام:

أ- أحدها ما دل على المقاربة: (كاد، كرب، أو شك)

ب- ثانية ما دل على الوجه: (عسى، حرى، إخلوق)

ج- ثالثها مادل على الانشاء: (جعل، طفق، أخذ، علق، أنشأ)

وتسميتها أفعال المقاربة من باب تسمية الكل باسم البعض. كلها تدخل على المبتدأ والخبر؛ فترفع المبتدأ اسمًا لها، ويكون خبره خبرًا لها في موضع نصب في (كاد، وعسى)؛ لكن الخبر في هذا الباب لا يكون إلا مضارعاً؛ (كاد زيد يقوم)، و (عسى زيد أن يقوم)، وكثير ما يقترب خبر "عسي" بـ "أنْ" ، وتجريده من (أنْ) قليل، قال تعالى: [فَسَمِّيَ اللَّهُ أَنَّ يَأْتِي بِالْفَتْحِ ..^(١)]، وقال عز وجل: [عسي ربكم أن ير حكم..^(٢)].

- "كاد": فهي عكس "عسى" كثير ما يتجرد خبرها من (أنْ)؛ قال تعالى: [فَذَجَوْهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُون^(٣)]، وقوله تعالى: [مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ تَرْيَغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مِنْهُمْ ...^(٤)]. وقد يقترب خبرها بـ (أنْ)؛ قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : "ما كدت أن أصلى العصر حتى كادت الشمس أن تغرب"

- "حرى": مثل "عسى" دلالتها على رجاء الفعل؛ لكن يجب اقتران خبرها بـ "أنْ" (حرى زيد أن يقوم).

- "إخلوق": تلزم "أنْ" خبرها: (إخلوقت السماء أن نطر).

١- سورة المائدة: (٥٢)

٢- سورة الإسراء: (٨)

٣- سورة البقرة: (٧١)

٤- سورة التوبة: (١١٧)

- أوشك: الكثير افتران خبرها بـ "أن" ويقل حذفها مه: (أوشك النصر
أن يتحقق).

- كرب: يتجدد خبرها من "أن" ويقل افتراه بما:
كرب القلب من جواه يذوب حين قال الوشاة: هند غضوبُ
القلب: اسم (كرب) مرفوع / (بنو): جملة فعلية في محل نصب خبر
(كرب).

ومن افتران خبرها بـ "أن": (كرَبت الأعناق أنْ تقطع)، والمشهور فتح
"الراء" في (كرَب) ونَقْل (كسرها).

• ما دل على الشروع في الفعل لا يجوز افتران خبره بـ "أن" لما بينه وبين
"أن" من المخافة؛ لأن المقصود به الحال، و"أن" للاستقبال: (أنشاً السائق
يحدو)، طفق أحمد يدعوه، جعل القائد يتكلم، أخذ الشاعر ينظم، علق
ال الكريم يفعل خيراً).

• أفعال هذا الباب لا تصرف إلا "كاد" و"أوشك"؛ فإنه قد استعمل
منهما المضارع: "يوشك منْ فَرَّ منْ ميئه".

• ويأتي اسم الفاعل من "كاد" ← كائد: (أنا كائد). والأغلب أن
أفعال هذا الباب لم يرد منه المضارع ولا اسم الفاعل.

• اختصت "عسى" ، إخلوائق، وأوشك" بأنما تستعمل ناقصة؛ فأما الناقصة
سبق ذكرها كما رأينا، وأما الثامة فهي المسندة إلى "أن" والفعل؛ نحو:
(عسى أن يقوم / إخلوائق أن يأتي/ أوشك أن يفعل).

(عسى: فعل ماض / أن يقوم): جملة فعلية في محل رفع فاعل.
(أن يأتي): جملة فعلية في محل رفع فاعل لـ "إخلوائق"
(أن يفعل): جملة فعلية في محل رفع فاعل لـ "أوشك".

استغفت هذه الأفعال بالفاعل عن المتصوب الذي هو خبرها؛ وهذا اذا لم
يل الفعل الذي بعد "أن" اسم ظاهر يصح رفعه به؛ "عسى أن يقوم زيد" فـ
"أن" وما بعدها فاعل لـ "عسى" وهي ثامة، ولا خير لها.

• "عسى": اختصت من بين سائر أفعال هذا الباب بأنما اذا تقدم عليها اسم
جاز أن يضرر فيها ضمير يعود على الاسم السابق، وجاز تحريرها عن

الضمير؟ (زيد عسى أن يقوم)؛ ففي لغة (قييم) يكون في "عسى" ضمير مستتر يعود على "زيد"، و (أن يقوم) في موضع نصب بعسى.

وعلى لغة (الحجاز) لا ضمير في (عسى) و "أن يقوم" في موضع رفع بعسى، وأما غير "عسى" من أفعال هذا الباب (أفعال المقاربة) فيجب الاضمار فيه: "الزيدان جعلا بنظمان" فلا تقول: "الزيدان جعل ينظمان".

- اذ اتصل بـ "عسى" ضمير موضوع للرفع للمتكلم او المخاطب او الغائبات وجاز كسر سببها وفتحها، والفتح أشهر: (عسيت، عسيتما، عسيتمُ، عسيين).

الحروف الناسخة: (إنْ وأخواتها)

١- الحروف الناسخة للابتداء هي ستة أحرف: (إنَّ، وأنَّ، لَيْتَ، لَكَنْ، لَعِلْ، كَانْ).

- معنى الحروف الناسخة:
- معنى "إنَّ و أنَّ" التوكيد
- معنى "كَانْ" التشبيه
- معنى "لَكَنْ" للاستدراك
- معنى "لَيْتَ" للتنميم
- معنى "لَعِلْ" للترجي والاشفاق.

والفرق بين الترجي والتنميم؛ أن التنميم يكون في الممكن نحو؛ "ليت زيداً قائم" وفي غير الممكن نحو؛ "ليت الشاب يعود يوماً".

الترجي لا يكون إلا في الممكن؛ فلا تقول: "لعل الشاب يعود". والفرق بين الترجي والاشفاق أن الترجي يكون في المحبوب نحو؛ "لعل الله يرحمنا".

والاشفاق: يكون في المكره نحو: "لعل العذو يقدم".

هذه الحروف تعمل عكس عمل "كان"؛ فتنصب الاسم، وترفع الخبر نحو؛ إنْ علىَنَا قادم".

إنَّ: حرف ناسخ تنصب المبتدأ ويقى الخبر مرفوعاً.

علىَنَا: اسم (إنَّ) منصوب / قادم: خبر (إنَّ) مرفوع.

- (الحروف الناسخة عاملة في المبتدأ والخبر، وهذا مذهب البصريين، في حين ذهب الكوفيون إلى أن عملها في المبتدأ ولا عمل لها في الخبر).

٢- تقديم الاسم على الخبر أو تقديم الخبر على الاسم:

يلزم تقديم الاسم وتأخير الخبر، إلا إذا كان الخبر ظرفاً، أو جاراً و مجروراً، فإنه لا يلزم تأخيره، وهو قسمان:

أ- أحدهما أنه يجوز تقديمها وتأخيره نحو: "ليت فيها غير البذى" أو "ليت هنا

غير البذى" أي (الواقع)؛ فيحوز تلضم "فيها، وهنا" على "غير" وتأخيرها عنها.

بـ- الثاني: أنه يجب تقديره نحوه، "لبت في الدار صاحبها" فلا يجوز تأخير "في الدار" لثلا يعود الضمير على متاخر لفظاً ورتبة.

لابجوز تقدیم معمول الخبر على الاسم إذا كان غير ظرف ولا مجرور، نحو:
- المعمول غير ظرف: "إن زيداً أكل طعامك" (المعمول الخبر غير
ظرف) فلا بجوز: "إن طعامك زيداً أكل".

- المعمول بمرور أو ظرف: "إن زيداً وائق بك أو جالس عندك" فلا يجوز تقديم المعمول على الاسم: فلا تقول: "إن بك زيداً وائقاً" أو "إن عندك زيداً جالساً". وأجازه بعضهم.

٤- فتح همزة "إن" وكسرها:

١- وجوب الفتح، ٢- وجوب الكسر، ٣- وجواز الأمرين:

١- يجب الفتح: إذا قدرت مصدر كما إذا وقعت في موضع مرفوع فعل

"يعجّبني أنك قائم" أي "يعجّبني قيامك" أو منصوب: "عرفت أنك قائم" أي "عرفت قيامك"، أو في موضع الجر: "عجّبْتُ من أنك قائم" أي: "عجّبْتُ من قيامك".

-٢- أو إذا وقعت في موضع مرفوع فعل؛ كقوله تعالى: [أَوْ لَمْ يَكْفُمْ أَنَّا
أَنْزَلْنَا...]^(١) أي ([أَوْ لَمْ يَكْفُمْ إِنْزَالَنَا]). أو قوله تعالى: [قُلْ أَوْحَى إِلَيْيَ
أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفْرَ مِنَ الْجِنِّ]^(٢) أي ([قُلْ أَوْحَى إِلَيْيَ اسْتَمَاعَ نَفْرَ مِنَ
الْجِنِّ]) (نائب فاعل).

١ - سورة العنكبوت: (٥١)

١- سورة الجن: (١)

- فإن لم يجب تقديرها بمصدر لم يجب فتحها، بل تكسر وجوباً، أو جوازاً،
وتحت هذا قسمان:

أ- وجوب الكسر في ستة مراضع:

١- إذا وقعت "إن" ابتداء (في أول الكلام): "إن زيداً قائماً".

٢- أن تقع "إن" صدر صلة نحو : "حاء الذي إنه قائم" ، قوله تعالى:
[وَآتَيْنَاهُ مِنَ الْكَوْزَ مَا إِنْ مَفْاتِحُه لِتُشْرِقُ...].^(١)

٣- أن تقع حواباً للقسم وفي خبرها اللام: "والله إن زيداً قائماً".

٤- أن تقع في جملة حكمة بالقول: "قلت: إن زيداً قائماً" ، قال تعالى: [قال
إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ].^(٢)

٥- أن تقع في جملة في موضع الحال، كقوله: "زُرْتُهُ وَإِنِّي ذُو أَمْلٍ" وقوله
تعالى: [كَمَا أَسْعَرْجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْنِكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ
لَكَارْهُونَ].^(٣).

٦- أن تقع بعد فعل من أفعال القلوب وقد عُلقَ عنها باللام:
"علمت إن زيداً قائماً"؛ فإن لم يكن في خبرها (لام) فتحت: "علمت أن
زيداً قائماً".

ب- ويجب كسر "إن" إذا وقعت:

١- بعد "الا" الاستفتاحية نحو: "الا إن زيداً قائماً".

وقوله تعالى: [ألا إِنَّهُمْ هُمُ السَّفَهَاءُ...].^(٤)

٢- إذا وقعت بعد "حيث" نحو: "اجلس حيث إن زيداً جالس".

٣- إذا وقعت في جملة هي خبر عن اسم عن، نحو: "زيد إِنَّهُ قائم"

١- سورة القصص: (٧٦).

٢- سورة مرثيم: (٣٠).

٣- سورة الانفال: (٥).

٤- سورة البقرة: (١٣).

- ج- **كسر وفتح "إن"**: يجوز فتح "إن" وكسرها إذا وقعت بعد إذا الفعالية؛ "خرجت فإذا إن زيداً قائم"^(١)
- ويجوز فتح "إن" وكسرها إذا وقعت جواب قسم، وليس في حبره (اللام)؛ نحو "خلفتْ أن (إن) زيداً قائم" بالفتح والكسر (ال فعل ملفوظ).
 - أو اسمية: (لعمرك إن زيداً قائم)
 - يجوز الفتح والكسر إذا وقعت "إن" بعد فاء الجزاء؛ **الكسر**: "من يأتي فإنه مُكرّم" ؛ (إن معهوليها جملة أحبب لها الشرط): (من يأتي فهو مكرم).
 - على جعل "أن" وصلتها مصدرأ (مبتدأ) والخبر مذوف، والتقدير الفتح: على جعل "أن" وصلتها مصدرأ (مبتدأ) والخبر مذوف، والتقدير من يأتي فاكراهم موجود، ويجوز أن يكون خبراً، والمبتدأ مذوفاً، والتقدير: "فجزاؤه الإكرام".
 - يجوز الفتح والكسر إذا وقعت "إن" بعد مبتدأ هو في المعنى قول وخبر: "إن" قول، والقائل واحد: "خبر القول إن أَحَد [الله]" فمن فتح جعل "أن" وصلتها مصدرأ خبراً عن "خبر"، والتقدير: "خبر القول حمد الله" فـ "خبر" مبتدأ و "حمد الله" خبره، ومن كسر جعلها جملة خبراً عن "خبر": (أول قراءتي؛ سبع اسم ربك الأعلى)
 - أول: مبتدأ مرفوع / (سبع اسم ربك الأعلى): جملة في محل رفع خبر عن (أول).
 - يجوز دخول (لام) الابتداء على خبر "إن" المكسوة؛ نحو: "إن زيداً لقائِم"؛ وحق هذه (اللام) أن تدخل على "إن" في أول الكلام؛ لأن لها صدر الكلام؛ لكن لما كانت (اللام) للتأكيد و"إن" للتأكيد؛ كرهوا الجمع بين حرفين بمعنى واحد، فأخرجوا اللام إلى الخبر. ولا تدخل على خبر باقي الحروف الناسحة.

* - إذا كسرها جعلها جملة والتقدير: (خرجت فإذا زيد قائم). ومن فتحها جعلها مع صلتها مصدرأ وهو مبتدأ خبره (إذا) الفعالية، والتقدير: فإذا قيام زيد، أي ففي الحضرة قيام زيد.

وإذا كان الخبر "إن" منفيًا لم تدخل عليه (اللام)؛ فلا تقول: "إن علية لما يقُول".

- إذا كان الخبر ماضياً متصرفًا غير مفرون "بقد" لم تدخل عليه اللام: فلا تقول: "إن زيداً لـرضي"، وأجاز ذلك الكسائي.

- إن كان الفعل مضارعاً دخلت (اللام) عليه؛ "إن زيداً لـرضي" متصرف و "إن زيداً لـينذر الشر"؛ غير متصرف.

- وإن كان ماضياً غير متصرف جاز دخول (اللام) عليه: إن زيداً لـنعم الرجل".

- إذا قرن الماضي المتصرف بـ "قد" جاز دخول (اللام) عليه: "إن زيداً لقد قام"

د- دخول (لام) الابتداء على معنول الخبر:

- تدخل (لام) الابتداء على معنول الخبر إذا توسط بين اسم (إن) والخبر؛ نحو:

"إن زيداً لـطعامك أكل".

- لا تدخل على المعنول إذا تأخر: فلا تقول: "إن زيداً أكل لـطعامك"، ولا تقول: "إن زيداً لـطعامك لـأكل"؛ لأنه خصص دخول (اللام) معنول الخبر المتوسط.

هـ- تدخل (لام) الابتداء على ضمير الفعل؛ نحو: "أن زيداً هو القائم"، وقال تعالى: [إن هذا هو القصص الحق]^(١) هذا: اسم (إن) / هو: ضمير الفصل^(٢)، دخلت عليه / اللام / القصص: خبر (أن).

و- تدخل (لام) الابتداء على الاسم إذا تأخر عن الخبر؛ نحو: "إن في الدار زيداً"، قال تعالى: [وإن لك لأجرًا غير منون]^(٣) أي إذا دخلت (اللام) على

١- سورة آل عمران (٦٢)

*- سمى ضمير الفصل لأنه يفصل بين الخبر والصفة، وذلك إذا قلت: "زيد هو القائم"، أصبحت القائم "خبر"، وإلا كانت صفة (زيد): (زيد هو القائم) أو بين ما أصله المبتدأ والخبر: (إن زيد) هو القائم، والشرط أن يتوسط ضمير الفصل بين المبتدأ والخبر.

٢- سورة القلم (٣)

ضمير الفصل أو على الاسم المتأخر لم تدخل على الخبر: فلا تقول: (إنَّ عَلَيْأَ مُو
القائم) ولا "إنْ لفِي الدار لزيداً".

ونصَّ التحويون على منع دخول (اللام) على الحال: فلا تقول: "إن زيداً
لضاحكاً راكب"

ز - إذا اتصلت "ما" غير الموصولة بـ[إنْ وأحوالها كفتها عن العمل، إلا "ليت"
فإنه يجوز فيها الإعمال [والإهال]: "إنما زيد قائم" / "ليتما زيد قائم" أو "ليتما
زيداً قائم".

و "ما" الموصولة بمعنى "الذى" لا تكفيها عن العمل؛ بل تعمل معها؛ نحو: إنْ
ما عندك حسن" أي: "إن الذي عندك حسن" والتي هي مقدرة بالمصدر؛ نحو:
"إن ما فعلت حسن" أي: "إن فعلك حسن".

ج - إذا خففت "إنْ" فالأكثر في لسان العرب إهمالها؛ نحو: "إنْ زيد
لقائم" وإذا أهلت لزمنها (اللام) فارقة بينها وبين "إن" الناافية".

إذا خففت "إنْ" فلا يليها من الأفعال إلا الأفعال الناسخة للإبتداء؛ نحو:
(كان) وأحوالها، و (ظن) وأحوالها: قال تعالى: [وإنْ كانت لكثيرة إلا على
الذين هدى الله^(١) ، وقال تعالى: [وإنْ وجدنا أكثرهم لفاسقين]^(٢). ويقل أن
يليها غير الناسخ.

- إذا خففت "أنْ" المفتوحة بقيت على ما كان لها من العمل؛ لكن لا
يكون اسمها إلا ضمير الشأن معنوفاً ، وخبرها لا يكون إلا جملة؛ نحو: "علمت
أنْ زيد قائم".

أن: مخففة من الثقيلة/ وأسمها ضمير الشأن؛ وهو معنوف والتقدير "أنه" و
"زيد قائم" في جملة موضع خبر "أنْ" أي: علمناه أنه (زيد قائم).

- إذا وقع خبر "أنْ" المخففة (جملة اسمية) لم يحتاج إلى فاصل: "علمتُ أنْ
زيد قائم".

١- سورة البقرة: (١٤٣)

٢- سورة الأعراف: (١٠٢)

وإن وقع خيرها (**جملة فعلية**) فلا يخلوه، والفاصل أحد أربعة أشياء:

١- "قد" كقوله تعالى: [وَتَعْلَمُ أَنْ قَدْ صَدَقْنَا]^(١)

٢- حرف التتفيس؛ وهو السين أو سوف: كقوله تعالى: [عِلْمٌ أَنْ سِكُون
مِنْكُمْ مَرْضِي]^(٢) ، ومثال سوف: أنشده أبو علي الفارسي:

أَنْ سُوفَ يَأْتِي كُلُّ مَا قُدِرَ
وَاعْلَمُ فَلَمْ يَرِدْ بِنَفْعِهِ

٣- النفي؛ كقوله تعالى: [إِنَّمَا يَرَوْنَ أَنَّ لَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا]^(٣) ، [أَيْحَبُّ
الْإِنْسَانُ أَنْ لَنْ يَجْمِعَ عَظَامَهُ]^(٤) ، [أَيْخَسِبُ أَنْ لَمْ يَرِدْ أَحَدٌ]^(٥).

٤- "لو"؛ كقوله تعالى: [وَأَنْ لَوْ اسْتَقَامُوا عَلَى الظَّرِيفَةِ...]^(٦)

- إذا حففت "كان" كان اسمها ضمير الشأن المذوف، وأخبر عنها بجملة
اسمية، نحو: "كان زيد قائم".

أو جملة فعلية مصدرة بـ "لم" كقوله تعالى: [كَانَ لَمْ يَعْنَ بِالْأَمْسِ]^(٧) ، أو
مصدرة بـ "قد": (كان قد زالت) والتقدير في الأمثلة:

"كانه زيد قائم" / كأنه لم يعْنِ بالأمس / كأنه قد زالت.

"كان ثديه حُقَّان" أو "كان ثدياه حُقَّان"

ثديه: اسم كان منصوب بالباء لأنه مثنى / حُقَّان: خبر كان مرفوع بالألف
لأنه مثنى.

أو ثدياه: مبتدأ مرفوع بالألف / حُقَّان: خبر المبتدأ (ثدياه) مرفوع بالألف
لأنه مثنى / والجملة الاسمية (ثدياه حُقَّان) في محل رفع خبر (كان) واسمها ضمير
الشأن المذوف.

١- سورة المائدة: (١١٣)

٢- سورة المزمل: (٢٠)

٣- سورة طه: (٨٩)

٤- سورة القيامة: (٣)

٥- سورة البلد: (٧)

٦- سورة الجين: (١٦)

٧- سورة يونس: (٢٤)

الحروف الناسخة: (أمثلة)

١ - (تعجبني شجاعته إلا أنه كثير الغضب)

تعجبني: فعل مضارع مرفوع بالضمة. ولنون للوقاية. الاء ضمير بارز متصل في محل نصب مفعول به.

شجاعته: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره. الاء: ضمير بارز متصل في محل جر مضارف إليه.

إلا: حرف استثناء

أنه: حرف ناسخ وتوكيد ونصب. الاء: ضمير بارز متصل مبني في محل نصب اسم (أن)

كثير: خبر (أن) مرفوع بالضمة الظاهرة.

الغضب: مضارف إليه يمرور بالكسرة الظاهرة على آخره.

وال المصدر المؤول من (أنه كثير) في نصب مستثنى.

والتقدير: (تعجبني شجاعته إلا كثرة غضبه)

٢ - (لو أنه سار لوصل)

لو: حرف شرط يدل على الامتناع للامتناع.

أنه: حرف توكيـد ونصـب وناسـخ، والـاء: ضـمير بـارـز متـصل مـبني في محل نـصب اـسـم (أن).

سار: فعل ماضٍ مبني على الفتح، والفاعل: مـستـتر جـواـزاً تقـديرـه (هو).

والجملـة من الفـعل والـفاعـل في محل رفع خـر (أنـ)

والـ مصدر المـؤول من (أنـه سـارـ) في محل رفع فـاعـل لـفـعل مـحـذـوف تقـديرـه:

(لو ثـبت سـيـره لـوصل)

٣ - (حقاً أنه شجاع)

حقـاً: مـفعـول مـطلـق مـتصـوب بـالفـتحـة الـظـاهـرـة. وـفـعلـه مـحـذـوف تقـديرـه (حقـاـ)

أنـه: حـرـف نـاسـخ وـتوـكـيد وـنصـب، والـاء: ضـمير مـتـصل بـارـز مـبني في محل نـصب اـسـم (أنـ)

شجاع: خبر (أن) مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.
والمصدر المؤول من (أنه شجاع) في محل رفع فاعل لفعل مخدوف تقديره:
(حقت شجاعته حقا)

والوجه الثاني:

حقا: ظرف زمان منصوب. وشبه الجملة في محل رفع خبر مقدم
أنه شجاع: حرف ناسخ واسم وخبره. والمصدر المؤول في محل رفع مبتدأ
مؤخر. والتقدير: (في حق كرمه)

٤ - (من يذاكر فإنه فائز)

من: اسم شرط مبني في محل رفع مبتدأ
يذاكر: فعل مضارع مجزوم بالسكون لأنه فعل الشرط وفاعل مستتر تقديره
(هو)

فإنه: الفاء واقعة في جواب الشرط. إنه: حرف ناسخ، الماء: اسمه.

ناجح: خبر (إن) مرفوع بالضمة على آخره.

وجلة (إنه ناجح) تقع في جواب الشرط.

٥ - (إن علينا لكرم)

إن: حرف ناسخ وتوكيد ونصب.

علياً: اسم إن منصوب بالفتحة على آخره

لكرم: اللام هي المزحلقة. كرم: خبر إن مرفوع بالضمة الظاهرة.

٦ - قال تعالى: [وآخر دعوانهم أن الحمد لله رب العالمين] سورة يونس

(١٠)

أن: المحففة من (أن)، مهملة لا محل لها من الإعراب.

٧ - قال تعالى: [قالت يالبيتني مت قبل هذا وكتت نسيبا منسيما] سورة

مريم (٢٣)

٨ - قال تعالى: [قل أوحى إلي أنه استمع نفر من الجن] سورة الجن (١)

٩ - وقال تعالى: [ذلك بأن الله هو الحق] سورة الحج (٦)

١٠ - قال تعالى: [وما رميته إذ رميت ولكن الله رمى] . سورة الأنفال

(١٧).

(لا) التي لنفي الجنس

١- من المروف الناسحة للابتداء "لا" التي لنفي الجنس والتي قصد بها التنصيص على استغراق النفي للجنس كله. وهي تعمل عمل "إن" فتنصب المبتدأ وترفع الخبر:

- لا يكون اسمها وخبرها إلا نكرة؛ فلا تعمل في المعرفة.

- ولا يفصل بينها وبين اسمها؛ فإن فصل بينهما ألغى؛ كقوله تعالى: [لَا فِيهَا غُولٌ]^(١)

لا: نافية (بطل عملها لأنه فصل بينها وبين اسمها).

(فيها): شبه جملة في محل رفع خبر مقدم
غول: مبتدأ مؤخر مرفوع.

٢- لا يخلو اسم "لا" من ثلاثة أحوال:

أ- أن يكون مضافاً: (لا غلام رجل حاضر)

ب- أن يكون مضارعاً للمضاف: أي مشاهداً له: (لا طالعاً ج بلا ظاهر)،
(لا خيراً من زيد راكب)

ج- أن يكون مفرداً، ١- ما ليس بمضاف أو شبيه بالمضاف - فيدخل فيه
المثنى والجمع، وحكمه يبني على ما ينصب به: [لا مسلمين لك،
ولامسلمين لك، لا مسلمات لك]

لا: نافية للجنس تعمل عمل "إن".

مسلمين: منصوب بالياء لأنه مبني؛ وهو مبني في محل اسم (لا).
(لك): شبه جملة في محل رفع خبر (لا).

٣- يذكر الخبر بعد اسم "لا" مرفوعاً إن كان اسمها مضافاً أو شبيهاً
بالمضاف، وإن كان الاسم مفرداً فاختل في رفع الخبر؛ (فذهب سيوه إلى أنه
ليس مرفوعاً بـ "لا"، وإنما هو مردود على أنه خبر المبتدأ).

١- سورة الصافات: (٤٧)

وذهب الأخفش إلى أن الخبر مرفوع بـ "لا" ف تكون "لا" عاملة في المخزعين كما عملت مع المضاف والمشبه به...).

- إذا أتي بعد "لا" والاسم الواقع بعدها بعاطف ونكرة مفردة، وتكررت "لا" نحو؛ "لأحول ولا قوة إلا بالله" يجوز فيها خمسة أوجه:
١- البناء على الفتح؛ لتركه مع "لا" الثانية. وتكون (لا) الثانية عاملة عمل إن نحو: "لأحول ولا قوة إلا بالله".

٢- النصب عطفاً على محل اسم "لا" وتكون "لا" الثانية زائدة بين العاطف والمعطوف نحو: "لأحول ولا قوة إلا بالله".

٣- الرفع: وفي ثلاثة أوجه:
أ- أن يكون معطوفاً على محل "لا" واسمها (في موضع الابتداء) ف تكون "لا" زائدة.

ب- أن تكون "لا" الثانية عملت عمل "ليست".

ج- أن يكون مرفوعاً بالابتداء وليس لـ "لا" عمل فيه؛ نحو: (لأحول ولا قوة إلا بالله).

- إن نصب المعطوف عليه حاز في المعطوف الأوجه الثلاثة:
(البناء، والرفع، والنصب)؛ نحو: (لاغلام رجل ولا امرأة، ولا امرأة، ولا امرأة...).

وإن رفع المعطوف عليه حاز في الثاني وجهان:
الأول: البناء على الفتح؛ نحو: (لارجل ولا امرأة، ولا غلام رجل ولا امرأة)

الثاني: الرفع؛ نحو: "لارجل ولا امرأة، ولا غلام رجل ولا امرأة".

٤- إذا كان اسم "لا" مبنياً، ونعت بمفرد يليه (لم يفصل بينه وبينه) حاز في النعت ثلاثة أوجه:

أ- البناء على الفتح؛ نحو: "لارجل ظريف".

ب- النصب مراعاة محل اسم "لا" نحو: "لارجل ظيفاً".

ج- الرفع مراعاة خل "لا" واسمها، نحو: "لا رجلٌ ظريفٌ" (عند سيبويه)
هذا إذا كان المعطوف نكرة؛ فإذا كان المعطوف معرفة لا يجوز فيه إلا
الرفع، على كل حال؛ نحو: "لا رجلٌ ولا زيدٌ فيها" زيدٌ: معرفة.
ـ إذا دخلت هزة الاستفهام على "لا" النافية للجنس بقيت على ما كان
لها من العمل؛ نحو: "ألا رجلٌ قائمٌ، وألا غلامٌ رجلٌ قائمٌ، وألا طالعاً جيلاً
ظاهرٌ".

هذا إذا قصد بالإستفهام التوبيخ أو النفي؛ فالحكم كما ذكر: "ألا رجوع
وقد ثبت؟" للتوبيخ، "ألا رجلٌ قائمٌ؟" الاستفهام للنفي.
إذا قُصد "بِالْأَلَا" الثمني: تبقى على عملها، وما كان لها من الأحكام؛ "ألا
ماءٌ ماءٌ يارداً" للتمني.

ـ إذا دل دليل على خبر "لا" النافية للجنس وجوب حذفه عند التمييدين
والطائيين، وكثير حذفه عند المحازين:
"هل من رجلٌ قائمٌ؟ فنقول: "لا رجلٌ" وتُحذف الخبر – وهو: قائمٌ –
وحوياً عند التمييدين والطائيين، وحوازاً عند المحازين. فإن لم يدل على الخبر
دليل؛ لم يجز حذفه عند الجميع، نحو قوله – صلى الله عليه وسلم – : "لأحد
أَغْيَرُ مِنَ اللَّهِ" ^(١)

ـ ورد الحديث في "فتح الباري - شرح صحيح البخاري" جـ/٨. ص ٣٦٦. رقم الحديث
٤٦٣٤، ٤٦٣٧ - دار الحديث - القاهرة.

ظن وأخواتها

القسم الثالث من الأفعال الناسخة للابتداء، هو (ظن) وأخواتها.

وتنقسم إلى قسمين:

- ١ أفعال القلوب

- ٢ أفعال التحويل

- ٣ أفعال القلوب؛ فتنقسم إلى قسمين:

أ- ما يدل على اليقين: (رأى، علم، وجد، درى، تعلم)

ب- ما يدل على الرجحان: (حال، ظن، حسب، زعم، عَدَّ، حجا، جعل،

وهي)

تستعمل "رأى" لليقين، وقد تستعمل "رأى" بمعنى "ظن"؛ كقوله تعالى:

[إِنَّمَا يَرَوْنَهُ بِعِيْدَاءً...]^(١) أي: يظلونه.

ومثال "علم" ؟ (علمت زيداً أحراك).

ومثال "وجد" ؟ قوله تعالى: [وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ]^(٢)

ومثال "درى" ؟ (دريت العلم نافعاً)

ومثال "تعلم" وهي بمعنى (اعلم): قال الشاعر زياد بن سيار بن عمرو بن

جابر:

تَعْلَمْ شَفَاءَ النَّفْسِ قَهْرَ عَدُوِّهَا
فِي الْحِيلِ وَالْمَكَرِ

تعلم: من أخوات "ظن" يتعدى لفعلين.

شفاء: مفعول به أول منصوب

قهراً: مفعول به ثان منصوب

ومثال الأفعال الدالة على الرُّجحان قوله: (خلت زيداً أحراك) و (ظننتُ

زيداً صاحبك) و قوله تعالى: [وَظَنَّوا أَنْ لَا مُلْجَأٌ مِّنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ]^(٣) و (حسبتُ

زيداً صاحبك).

١- سورة المعارج: (٦)

٢- سورة الأعراف: (١٠٢)

٣- سورة التوبة: (١١٨)

حسبتُ: فعل ماضٍ ينعدى لمحظوظين. والباء: فاعل.

زيداً: مفعول به أول منصوب.

صاحبك: مفعول به ثان منصوب

- ومثال "زعم" قول أبي ذرِيب المذلي^(١):

فَإِنْ تَرْعَمْتَ كُنْتُ أَجْهَلَ فِيكُمْ فَإِنِّي شَرِيتُ الْحَلْمَ بَعْدَ بِالْجَهْلِ

الباء بـ (ترعيمتي): في محل نصب مفعول به أول

جملة: (كنتُ أجهل فِيكُمْ): جملة اسمية في محل نصب مفعول به ثان.

- ومثال "عَدَ" كقول النعمان بن بشير الأنباري الخزرجي^(٢):

فَلَا تَعْدُ الْمَوْلَى شَرِيكَكَ فِي الْغَنِيِّ وَلَكُنَّا الْمَوْلَى شَرِيكَكَ فِي الْعَدِّ

لا: الناهية تجرم المضارع.

تعدد: مضارع مجزوم والفاعل مستتر وجواباً تقديره (أنت)

المولى: مفعول به أول منصوب بالفتحة المقدرة للتذرع.

شريكك: مفعول به ثان منصوب.

- ومثال "جعل"؛ قوله تعالى: [وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ

إِنَّا نَحْنُ نَعْلَمُ]^(٣)

- ومثال "هب"؛ (فهمي أمراً هالكاً)

الباء بـ "هبني": مفعول به أول / أمراً: مفعول به ثان منصوب /

هالكاً: ثمت منصوب.

٢- **الفعال التحويل**: تتعدي أيضاً إلى مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر؛

- "صَبَرَ" ؟ خَوْ: (صَبَرَتُ الطَّيْنُ خَرْفًا)

- "جعل" كقوله تعالى: [وَقَدِيمَنَا إِلَى مَا عَمَلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَا هَبَاءً

مُثْرِرًا...]^(٤)

١- أبو ذرِيب المذلي:

٢- النعمان بن بشير:

٣- سورة الزخرف: (١٥)

٤- سورة الفرقان: (٢٣)

- "وَهَبْ" نحو: (وهبى الله فداك)
 الباء: ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول
 فداك: مفعول به ثان منصوب
- و "توك؟"؛ كقوله تعالى: [وتركنا بعضهم يومنذ يموج في بعض..] ^(١)
 بعض: مفعول به أول منصوب
 (يموج في بعض): الجملة الفعلية في محل نصب مفعول به ثان.
- "الخند؟"؛ كقوله تعالى: [واتخذ الله ابراهيم خليلًا..] ^(٢)
 ابراهيم: مفعول به أول منصوب
 خليلًا: مفعول به ثان منصوب
- و "رَدْ؟"؛ كقول عبد الله بن الزبير الأسدى ^(٣):
فردة شعورهن السود بيضاً وردة وجوههن البيض سوداً
 شعورهن: مفعول به أول منصوب / - بيضاً: مفعول به ثان منصوب
 وجوههن: مفعول به أول منصوب / - سوداً: مفعول به ثان منصوب
- ٣- تنقسم أفعال القلوب إلى:
 أ- متصرفة، بـ- وغير متصرفة
 ١- متصرفة: ما عدا "هَبْ، وَتَعْلَمْ"؛ فيستعمل منها الماضي؛ نحو:
 (ظننتُ زيداً قائماً)
 وغير الماضي، وهو المضارع؛ نحو: (أظُنُّ زيداً قائماً)
 والأمر؛ نحو: (ظنَّ زيداً قائماً)
 واسم الفاعل؛ نحو: (أنا ظانٌ زيداً قائماً)
 - واسم المفعول به؛ نحو: (زيد مظنون أبوه قائماً)
 أبوه: نائب فاعل في محل نصب مفعول به أول

١- سورة الكهف: (٩٩)

٢- سورة النساء (١٢٥)

٣- الشاعر هو: عبد الله بن الزبير الأسدى، كوفي المشا والمتزل؛ من شعراء الدولة الأموية، توفي نحو سنة ٧٥٠ هـ - ٦٩٥ م) (أغاني جـ ١٤، ص ٢١٥).

- قائماً: مفعول به ثان منصوب.
- والمصدر؛ نحو: (عجّبْتُ من ظنك زيداً قائماً)
- بـ- غير متصرفه: اثنان: (هـ - ئَعْلَمْ) معنى (اعلم) فلا يستعمل منها إلا صيغة الأمر:
- (تَعْلَمْ شَفَاءَ النَّفْسِ فَهَرَ عَدُوَّهَا...)
- شفاء: مفعول به أول منصوب / قهراً: مفعول به ثان منصوب.
- (هَبْنِي أَمْرًا هَالَّكَا)
- الياء: في محل نصب مفعول به أول / أمرأ: مفعول به ثان منصوب.
- ٤- يجوز إلغاء الأفعال المتصرفه إذا وقعت في غير الابتداء، كما إذا وقعت وسطاً، نحو: (زيد ظنت قائم) أو آخر: (زيد قائم ظنت)
- ٥- يجب تعليق عمل هذه الأفعال إذا وقع بعد الفعل "ما" النافية؛ نحو:
- (ظنت ما زيد قائم)
- أـ أو "إن" النافية؛ نحو: (علمت إن زيد قائم)، وك قوله تعالى:
- [وَتَظَنُّونَ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا قَبْلَهُ...^(١)]
- بـ- وكذلك يعلق الفعل إذا وقع بعده "لا" النافية؛ نحو: (ظنت لا زيد قائم ولا عمرو).
- جـ- أو "لام" الابتداء؛ نحو: (ظنت لزيد قائم)
- دـ- أو "لام" القسم؛ نحو: (علمت ليقوم زيد)
- هـ- أو الاستفهام؛ نحو: (علمت أيهم أبوك)، (علمت غلام أيهم أبوك)، (علمت أزيد عندك أم عمرو؟)
- إذا كانت "علم" معنى "عرف" تعدد إلى مفعول واحد:
- (علمت زيداً) أي (عرفت زيداً)
- و "ظن" إذا جاءت معنى "أقسم" تعدد إلى مفعول واحد:
- قال تعالى: [وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِظَنِينِ...]^(٢)

١- سورة الاسراء: (٥٢)

٢- سورة التكوير: (٢٤)

- إذا كانت "رأى" (الحلمية) أي للرؤيا في النام تعدت إلى مفعولين؛
كقوله تعالى: [إِنَّ أَرَانِي أَعْصَرَ حَمَراً...]^(١)

الباء بـ (أرأني): ضمير بارز متصل مبني في محل نصب مفعول به أول.
(أعصر حمراً) جملة فعلية في محل نصب مفعول به ثان.

- فعل القول إذا وقعت بعده جملة أن تحكى؛ نحو: "قال زيد: عمرو منطلق" و "تقول زيد منطلق" والجملة بعده في محل نصب على المفعولة مقول القول، ويجوز إجراؤه بجرى "ظن"؛ فينصب المبدأ والخبر مفعولين، وفصاحه العرب أنه يجري بشرط أربعة:

١- أن يكون الفعل مضارعاً

٢- أن يكون للمخاطب

٣- أن يكون مسبوقاً باستفهام

٤- أن لا يُفصل بينهما (الاستفهام والفعل) بغير ظرف ولا محض.

مثال: (أنقولُ عَمِراً منطليقاً؟)

عمراً: مفعول به أول منصوب

منطليقاً: مفعول به ثان منصوب

(أعندك تقولُ زيداً منطليقاً؟)، (أفي الدار تقول زيداً منطليقاً؟) و (أعمراً تقول منطليقاً).

- والمذهب الثاني للعرب في القول (وهو مذهب سليم) فيحررون القول بجرى الظن في نصب المفعولين، مطلقاً؛ أي سواء كان مضارعاً أم غير مضارع بدون الشروط السابقة؛ نحو: (قلْ ذا مشفقاً)

ذ: اسم اشارة مبني في محل نصب مفعول به أول

مشفقاً: مفعول به ثان منصوب.

- (أغلظُ و أرى):

في هذا الفصل ما يتبعى إلى ثلاثة مفاعيل منها: "أعلم، وأرى" أصلهما "علم، رأى" وأهما بالهمزة يتبعيان إلى ثلاثة مفاعيل نحو: (أعلمت زيداً عمراً

منطلقاً

زيداً: مفعول به أول منصوب

عمراً: مفعول به ثان منصوب

منطلقاً: مفعول به ثالث منصوب

(رأيت خالدَ ابْكِرَا أخاكَ); فالهمزة تصير الفاعل مفعولاً به...

خالداً: مفعول به أول منصوب بالفتحة.

بكراً: مفعول به ثان منصوب بالفتحة

أخاك: مفعول به ثالث منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة. والكاف: مضارف إليه.

- إذا دخلت همز التقليل على "رأى وعلم" تتعديا إلى ثلاثة مفاعيل، ويشت هذا الحكم إذا كانا قبل المهمزة متعددين إلى مفعوليْن، وأما إذا كانا قبل المهمزة يتعديان إلى واحد كما إذا كانت "رأى" بمعنى (أبصر): (رأى زيداً عمراً) و"علم" بمعنى (عَرَفَ): (علم زيد الحقَّ) فإنهما يتعديان إلى مفعوليْن بعد المهمزة نحو: رأيت زيداً عمراً) و (أعلمت زيداً الحقَّ).

- (كسا، أعطى، منع، وهب...) وتسري أفعال المنع والعطاء. تتعدي هذه الأفعال إلى مفعوليْن ليس أحدهما المبتدأ والخبر . مثال:

(كسوت زيداً جبةً)، (أعطيت زيداً درهماً).

زيداً: مفعول به أول منصوب

جبةً: مفعول به ثان منصوب

- (بنـا - حدثـ - أخـ - خـ) تتعدي إلى ثلاثة مفاعيل. مثال:

- (بنـات زـيدـا عـمراـ فـائـماـ) و (أخـبرـت زـيدـا أخـاكـ منـطلـقاـ)

و (حدـثـت زـيدـا بـكـراـ مـقـيـماـ) و (أبـنـات عـبدـ اللـهـ زـيدـا مـسـافـراـ) و (خـبـرـت زـيدـا عـمراـ غـائـباـ).

خـبـرـت: فعل وفاعل

زيداً: مفعول به أول منصوب

عـمراـ: مفعول ثـانـ منـصـوب

غـائـباـ: مفعول به ثـالـثـ منـصـوب

الفاعل

١- تعريفه: الفاعل هو الاسم المسند إليه فعل على طريقة (فعل) أو شبيهه، وحكمه الرفع.

المراد بالاسم: ما يشمل الصريح؛ نحو: (قام زيد)

والمسؤول به؛ نحو: (يعجبني أن تقومي أهي (قيامتك)

والمراد بشبه الفعل: اسم الفاعل؛ نحو: (أقالم الزيدان)

والصفة المشبهة: (زيد حسن وجهه)

والمصدر؛ نحو: (عجبت من ضرب زيد عمرًا)

واسم الفعل؛ (هيئات العقيق)

والظرف؛ نحو: (زيد عندك أبوه)

الجار والمجرور: (في الدار غلاماه)

أفعال التفضيل: (مررت بالأفضل أبوه)؛ أبوه: مرفوع بالأفضل

والمرفوع بالفعل المتصرف؛ نحو: (آتى زيد)

وما رفع بفعل غير متصرف: (نعم الفتى - بشن الرجل)

أو المرفوع بشبه الفعل: (منيراً وجهه)

٢- حكم الفاعل:

حکمه التأخر عن رافعه - وهو الفعل أو شبيهه - نحو: (قام الزيدان، وزيد
قام غلاماه، وقام زيد).

ولا يجوز تقديمه على رافعه، وهذا مذهب البصريين؛ فلا يجوز أن نقول:
(الزيدان قام)

وأما الكوفيون؛ فأجازوا التقدم، ومنذهب جمهور العرب أنه إذا أستد الفعل
إلى ظاهر - مثني أو مجمع - وجب تجريده من علامات تدل على الثنوية أو الجمع،
فتقول: "قام الزيدان" قام الزيدون، قامت الزيدات).

٣- إذا دل دليل على الفعل جاز حذفه، وإبقاء فاعله؛ (من قرأ؟) فتقول:
(زيد) والتقدير: (قرأ زيد).

- وقد يحذف الفعل وجوابها: كقوله تعالى: [وَإِنْ أَحَدٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ

استجارك^(١) فـ "أَحَدٌ" : فاعل بفعل مذوف وجوباً، والتقدير: " وإن
استجارك [أَحَدٌ استجارك]"
وكذلك كل اسم مرفوع وقع بعد "إن" أو "إذا" فإنه مرفوع بفعل
مذوف وجوباً، نحو قوله تعالى: [إِذَا السَّمَاءُ انشَقَتْ]^(٢)، "فالسماء" فاعل
بفعل مذوف والتقدير: (إذا انشقت السماء انشقت). وهذا مذهب جمهور
النحوين.

٤- إذا أُسند الفعل الماضي إلى مؤنث لفته تاء ساكنة تدل على كون
الفاعل مؤناً، نحو: (قامت هند، وطلعت الشمس) [هند: مؤنث حقيقي /
الشمس: مؤنث بجازي]

- إذا فصل بين الفعل وفاعله المؤنث الحقيق بغير "إلا" جاز إثبات "الناء"
وحتىها، الأجرود الإثبات، نحو: (قامت اليوم هند) (قام اليوم هند)
ولكن إذا فصل بين الفعل والفاعل المؤنث بـ "إلا" لم يجز إثبات "الناء"
عند جمهور النحوين: (ما قام إلا هند، وما طلع إلا الشمس) ولا يجوز إثبات
"الناء" والمحذف هو المفضل.

٥- إذا أُسند إلى جمع تكسير، أو مؤنث، أو جمع مؤنث سالم جاز إثبات
"الناء" وحذفها؛ نحو: [قام الرجال (جمع تكسير) / قامت الرجال / قام المندوب،
وcame المندوب/ قام المندوبات وcame المندوبات]
فيثبات "الناء" لأنوبيه بالجماعة، حذفها لأنوبيه بالجمع.

وفي (نعم المرأة هند، ونعت المرأة هند) لأن فاعل نعم مقصود به استغراق
الحس، فعامل معاملة جمع التكسير في جواز إثبات "الناء" وحذفها.

٦- موقع الفاعل:
الأصل أن يلي الفاعل الفعل من غير فصل؛ لأنه كالجزء منه، والأصل أن
يتأخر المفعول عن الفاعل.

١- سورة التوبة: (٦)

٢- سورة الانشقاق: (١)

٧- يقدم المفعول على الفعل:

أ- أحددهما: ما يجب تقديمها، وذلك كما إذا كان المفعول:

- اسم شرط؛ نحو: "أيَّا ضرب [اضرب]"

- أو اسم استفهام؛ نحو: "أيَّ رجل ضربت؟"

- أو ضميراً منفصلاً؛ نحو: [إياك نعبد وأياك نستعين]^(١)

بـ- الثاني:

ما يجوز تقديمها وتأخيره: (ضرب زيد عمرًا) فنقول: (عمرًا ضرب زيد)

- يجب تقديم الفاعل على المفعول إذا عيف الباس أحدهما بالآخر؛ نحو:

(ضرب موسى عيسى)، فإذا وجدت قرينة تبين الفاعل من المفعول جاز

تقديم المفعول وتأخيره؛ (أكل موسى التفاح، وأكل التفاح موسى..).

- إذا انحصر الفاعل أو المفعول بـ "إلا" أو "إنما" وجوب تأخيره، وقد

يتقدم المخصوص من الفاعل أو المفعول على غير المخصوص فمثلاً الفاعل

المخصوص بـ (إنما ضرب عمرًا زيدًا)، ومثال المفعول المخصوص: (إنما ضرب زيدًا عمرًا).

ومثال الفاعل المخصوص بـ "إلا": (ما ضرب عمرًا إلا زيدًا)

ومثال المفعول المخصوص بـ "إلا": (ما ضرب زيد إلا عمرًا)

- شاع في لسان العرب تقديم المفعول المشتمل على ضمير يرجع إلى الفاعل

المتأخر؛ نحو: (خاف ربه عمرُ) وهو جائز، ووجه الجواز بأنه لما عاد الضمير على

ما اتصل بما رتبته التقديم كان كعده على مارتبته التقديم؛ لأن المتصل بالتقديم

متقدم.

النائب عن الفاعل

١- تعريفه: يحذف الفاعل ويقام المفعول به مقامه؛ فيعطي ما كان للفاعل من لزوم الرفع، ووجوب التأثر عن رافعه، وعدم جواز حذفه نحو: (أقيمت الحفلة)

أقيم: فعل ماضٍ مبني للمجهول. الناء: للثانية وكسرت منعاً لانتفاء الساكنين.

الحفلة: نائب عن الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

٢- يُضمُّ أول الفعل الذي لم يُسمَّ فاعله مطلقاً، أي: سواء كان ماضياً أو مضارعاً، ويُكسر ما قبل آخر الماضي، ويفتح ما قبل آخر المضارع.
مثال: (كُتب) في الماضي / (يُكتب) في المضارع

٣- إذا كان الفعل المبني للمجهول (المفعول) مفتاحاً (بناء) المطاوعة ضمُّ أوله وثانيه؛ نحو: (تُدَخِّرُج)، وفي: (تُكَسِّرُ)، (تُغَافِلُ)، (تُغْوِلُ).

وإن كان مفتاحاً همزة وصل ضمُّ أوله وثالثه؛ ذلك كقولك في
(استخرج): (استُخْرَج) و (انطلق): (أَنْطَلَقَ).

٤- إذا كان الفعل المبني للمجهول (المفعول) ثالثاً معنى العين سمع في
فائه ثلاثة أوجه:

أ- إخلاص الكسر؛ نحو (فِيل، بِيع)

ب- وإخلاص الضم؛ نحو: (فُول، بُوغ^(١))

ج- والإشام - وهو الإitan بالفاء بحركة بين الضم والكسر - ولا يظهر ذلك إلا في اللفظ. كما في قوله تعالى: [وَفِيلٌ بِأَرْضِ الْبَلْعَى
مَاءِكَ وَبِإِيمَانِ أَقْلَعٍ وَغَيْضِ الْمَاءِ...].^(٢)

الإشام في "فِيل وغَيْض"

١- لغة بين دير، وبين نفس من بين أسد.

٢- سورة هود: (٤٤).

٥- إذا أُسند الفعل الثلاثي المعتل العين - بعد بنائه للمفعول - إلى ضمير متكلم أو مخاطب أو غائب: فاما أن يكون واوياً، أو يائياً. فإن كان (واوياً) نحو: "سام" وجب كسر (الفاء) أو الإشمام؛ فتقول: (سمْتُ) ولا يجوز الضم؛ فلا تقول: (سَمْتُ)؛ فيصبح معلوم الفاعل؛ نحو: "سَمْتُ العَبْدَ" سَمْتُ: فعل. / الناء: فاعل / العبد: مفعول به منصوب.
وإن كان (يائياً) - نحو: (باع) من البيع - وجب - ضمه أو الإشمام؛ فتقول: (بَعْتُ يَا عَبْدَ) ولا يجوز الكسر؛ (بِعْتُ التَّوْبَ)
بَعْتُ: فعل / ناء: فاعل / التوب: مفعول به منصوب.

٦- يجوز لفاء المضاعف؛ نحو: (حَبَّ) الضم والكسر والإشمام، فتقول: (حَبَّ، حَبَّ) وإن شئت أشتقت.

٧- يثبت - عند البناء للمجهول (لمفعول) - لما تليه العين من كل فعل يكون على وزن ((أتفعل)) أو ((انفعل)) - وهو معتل العين - ما يثبت لفاء "باع" من جواز الكسر والضم؛ نحو: "اختار، انقاد" فيجوز في "الناء" و"الكاف" ثلاثة أوجه:
أ- الضم نحو: (اخْتُرُونَ) و (انْقَادُونَ)
ب- الكسر نحو: (اخْتَرُونَ) و (انْقَادُونَ)
ج- الإشمام، وتُحرّك المهمزة حرّكة الناء والكاف.

٨- ما ينوب عن (النائب عن الفاعل):
إذا لم يوجد المفعول به أقيم الضم أو المصدر، أو الجار والمحرر مقامه؛ وشرط أن يكون في كل واحد منها قابلاً للنفي، أي: صالح لها (واحتجز بذلك مما لا يصلح للنفي)، كالطرف الذي لا يتصرف (مالزم النصب على الظرفية) (سَحْرَ، قَطْ، عَوْضَ، إِذَا، سَحْرَ، عَنْ) والمصادر التي لا تتصرف (معاذ الله) فلا يجوز رفعها.
والجار والمحرر؛ فلا تقول: (سِيرَ وَقْتَ) (لا ضرب ضربَ) ولا (جلس في دار) لأنَّه لا فائدة في ذلك.

ومثال القابل من كل منها: (سِرَّ يَوْمُ الْجَمْعَةِ، وَضُرْبٌ ضَرْبٌ شَدِيدٌ، وَمُرْبِّعٌ
بِزِيدٍ)

سِرَّ: فعل ماض مبني للمجهول

يَوْمٌ: ظرف زمان في محل نائب فاعل.

ضَرْبٌ: فعل ماض مبني للمجهول

ضَرْبٌ: المصدر في محل نائب فاعل لأن (ضَرْبٌ) المصدر موصوف.

مُرْبِّعٌ: فعل ماض مبني للمجهول

بِزِيدٍ: جار ومحور في محل نائب فاعل.

- ومنه الأخفش أنه إذا تقدم غُرُّ المفعول به عليه جاز إقامة كل (واحد) منها؛ فنقول: (ضَرْبٌ في الدار زِيدٌ، وَضُرْبٌ في الدار زِيدٌ) وإن لم يتقدم تعين إقامة المفعول به، فهو: (ضَرْبٌ زِيدٌ في الدار) فلا يجوز (ضَرْبٌ زِيدٌ في الدار).

٩- إذا بُني الفعل المتعدد إلى مفعولين لما لم يُسمّ فاعله: فإذا أُن يكون من باب "أعطى" أو من باب "ظن" فإن كان من باب "أعطي"؛ فإنه يجوز إقامة الأول منها، وكذلك الثاني بالاتفاق؛ فنقول: (كُسِّي زِيدٌ جَبَّةً، وأُعْطِي عَمْرًا درهـماً) وإن شئت أقمت

الثاني: (أُعْطِي عَمْرًا درهـق، وَكُسِّي زِيدٌ جَبَّةً).

هذا إن لم يحصل لـبـسـ بـإـقـامـةـ الثـانـيـ، فـإـذـاـ حـصـلـ لـبـسـ، وـجـبـ إـقـامـةـ الأولـ فـنـقـولـ: (أُعْطِي زِيدٌ عَمْرًا).

١٠- في باب "ظن وأرى":

إذا كان الفعل متعدياً إلى مفعولين الثاني منه ما خير في الأصل؛ كـظنـ وـأـخـواـنـهاـ أوـ مـتـعـدـيـاـ إـلـىـ ثـلـاثـةـ مـفـاعـيلـ كـأـرـىـ وـأـخـواـنـهاـ - فالأشهر عند النحوين إقامة الأول فنقول: (ظَنَّ زِيدٌ قَائِمًا).

ونقول: (أَعْلَمَ زِيدٌ فِرْسَكَ مُسْتَرْجَاهـ).

وـحـكـمـ المـفـعـولـ القـائـمـ مقـامـ الفـاعـلـ حـكـمـ الفـاعـلـ؛ فـكـمـ أـنـهـ لاـ يـرـفـعـ الفـعـلـ إـلـاـ وـاحـدـاـ؛ كذلك لا يرفع الفعل إلا مفعولاً واحداً على أنه نائب فاعل.

نائب الفاعل (أمثلة)

١ - (علمَ أنْ سعيداً فائز)

علم: فعل ماضٍ مبني للمجهول مبني على الفتح
أن سعيداً فائز: حرف ناسخ واسم وخبره.

وال المصدر المؤول من (أن سعيداً فائز) في محل رفع نائب فاعل . والتقدير:

(علم فوزُ سعيد)

٢ - (ما عُوقبَ منْ كريم)

ما: حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

عُوقب: فعل ماضٍ مبني للمجهول، مبني على الفتح.

من: حرف جر زائدٍ لا محل له من الإعراب.

كريم: نائب فاعل مرفوع بضمّة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المثل
بحركة حرف الجر الزائد.

٣ - (هذا رجلٌ مكسورٌ جناحه)

جناحه: نائب فاعل بالضمة الظاهرة، والباء: ضمير بارز متصل في محل حرف
مضاف إليه. (العامل هنا هو اسم المفعول: مكسور).

٤ - قال تعالى: **«وَجَمِيعُ النَّحْمَنَ وَالْقَرْبَ»** سورة القيامة (٩)

«وَقَبِيلٌ يَا أَرْضَ ابْلُعِي مَاءُكَ وَيَاسِنَاءُ أَقْلَعِي وَغَبِصَ الْمَاءُ» سورة هود (٤٤)

«ثُمَّ لَتَسْتَلِنَّ يَوْمَنْدَ عَنِ النَّعِيمِ» سورة التكاثر (٨)

«بَوْمَ يُحْمَى عَلَيْهَا مِنْ نَارِ جَهَنَّمَ فَتَكُوِي بَاهِ جَبَائِهِمْ وَجَنَوِهِمْ وَظَهَورِهِمْ»
سورة التوبه (٣٥)

«وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حَسَابًا يُسْرًا». سورة

الإنشقاق (٨)

اشتغال العامل عن المعمول

- ١- التعريف: الاشتغال أن يتقدم اسمُ، ويتأخر عنه فعل، قد عمل في ضمير ذلك الاسم أو في سبيّة - وهو المضاف إلى ضمير الاسم السابق.
- مثال المشتغل بالضمير: "زيداً ضربته، زيداً مررت به".
 - مثال المشتغل بالسببيّ: "زيداً ضربت غلامه". والتقدير: إن شغل مضمر اسم سابق فعلاً عن ذلك الأسم بنصب المضمر لفظاً نحو: "زيداً ضربته أو بنصبه مثلاً؛ نحو: "زيداً مررت به"؛ فكل واحد من "ضربت" و"مررت" اشتغل بضمير "زيد"؛ لكن: (ضربت) وصل إلى الضمير بنفسه، و"مررت" وصل إليه بحرف جر. فهو معروض لفظاً ومنصوب مثلاً. وكل من "ضربت" ، ومررت" لو لم يشتغل بالضمير لتسلط على "زيد" كما تسلط على الضمير فكنت تقول: "زيداً أضربت" فتنصب (زيداً) و يصل إليه الفعل بنفسه كما وصل إلى ضميره، وتقول: "يزيد مررت" فيصل الفعل إلى (زيد) بالباء كما وصل إلى ضميره، ويكون منصوباً مثلاً كما كان الضمير.
- ٢- أركان الاشتغال: ثلاثة:
- أ- مشغول عنه؛ وهو الاسم المتقدم
 - ب- مشغول؛ وهو الفعل المتأخر
 - ج- ومشغول به؛ وهو الضمير الذي تدعى إليه الفعل بنفسه أو بالواسطة.
- إذا وجد الأسمُ والفعل على الهيئة التالية:
- (زيداً ضربته)؛ فيجوز لك نصب الاسم السابق لل فعل واحتل التحوين في ناصبه:
- أ- ذهب الجمهور إلى ان ناصبه فعل مضمر وجوباً، وهذا وافق لفظاً ومعنى نحو: (زيداً ضربته).
 - وما وافق معنى دون لفظ نحو: (زيداً مررت به) إن التقدير: (جاوزت زيداً مررت به).
 - ب- والمذهب الثاني: أنه منصوب بالفعل للذكر بعده، وهذا مذهب كوفي.
- فقبل إنه عامل في الضمير وفي الاسم معنى نحو: (زيداً ضربته) كان (ضربت)

ناصيًّا لـ "زيد" و"للهاه"، ورُدّ هذا المذهب بأنه لا يعمل عامل واحد في ضمير اسم ومظہر، وقال قوم: هو عامل في الظاهر، والضمير ملغيٌّ، ورُدّ بأن الأسماء لا تُلغى بعد اتصالها بالعوامل.

٥- مسائل هذا الباب:

ذكر النحوين أن مسائل هذا الباب على خمسة أقسام:

أ- أحدهما: ما يجب فيه النصب إذ وقع بعد أداة لا يليها إلا الفعل؛ كأدوات الشرط نحو: (إن، حينما..)، فتقول: (إن زيداً أكرمه أكرمك)، وحينما زيداً ثلثة فأكرمه) فيجب نصب "زيداً".

ب- القسم الثاني: وهو ما يجب فيه الرفع؛ فيجب رفع الاسم المشتعل عنه إذا وقع بعد أداة تختصُّ بالابتداء؛ (إذا التي للمفاجأة): "خرجتْ فإذا زيدٌ يضربه عمرو" برفع "زيد" ولا يجوز نصبه لأن (إذا) هذه لا يقع بعدها الفعل: لا ظاهراً ولا مقدراً.

وكذلك يجب رفع الأسم السابق إذا ول الفعل المشتعل بالضمير أداة لا يعمل ما بعدها فيما قبلها؛ كأدوات الشرط، والاستفهام، و"ما" التافية؛ نحو:

- (زيد إن لقيته فأكرمه)

- (زيد هل تضربه)

- (زيد ما لقيته)

فيجب رفع "زيد" في هذه الأمثلة ونحوها، ولا يجوز نصبه، لأن ما لا يصلح أن يعمل فيما قبله لا يصلح أن يُفسَّر عاماً فيما قبله.

- كذلك يجب رفع الأسم السابق إذا تلا الفعل شيئاً لا يرُدّ ما قبله معمولاً لما بعده؛ فمن أجاز: "زيداً ما لقيتْ" أجاز النصب مع الضمير بعامل مقدر؛ فيقول: (زيداً ما لقيته).

ج- القسم الثالث: وهو ما يختار فيه النصب؛ وذلك إذا وقع بعد الاسم فعل دال على طلب - كالأمر، والنهي والدعاء - نحو:

- (زيداً أضرمه)، و (زيداً لا تضربه) و (زيداً رحمة الله) فيجوز رفع "زيد" ونصبه، والمختار النصب.

- وكذلك يختار النصب إذا وقع الاسم بعد أداة يغلب أن يليها الفعل؛

كمزة الاستفهام: (أزيداً ضربته).

- وكذلك بعد عاطف تقدمه جملة فعلية، ولم يفصل بين العاطف والاسم؛
نحو: (قام زيدٌ وعمرًا أكرمه) فيجوز رفع "عمرٍ" ونصبه. والمحتر النصب.
د- القسم الرابع: إذا وقع الاسم المشتغل عنه بعد عاطف تقدمه جملة ذات
وجهين، حاز الرفع والنصب على سواء. نحو: (زيد قام وعمرٍ أكرمه)
فيجوز الرفع لـ "عمرٍ" مراعاة للصدر، ونصبه مراعاة للعجز.
- يجبر الرفع في (خرجت فإذا زيدٌ مرءَ به عمرٍ) ويختر النصب في: (أزيداً
مررت به؟).

الوصف العامل يجري بجري الفعل، والمراد بالوصف العامل اسم الفاعل،
واسم المفعول؛ نحو: (زيد أنا ضاربه: الآن أو غداً، والدرهم أنت معطاه) فيجوز
نصب "زيد". ولا يجوز لوصف الذي لا يعمل إذا كان بمعنى الماضي؛ نحو: (زيد
أنا ضاربه أمس) الرفع، ولا يجوز النصب.
ونحو: (زيد أنا الضاربه) فلا يجوز النصب؛ بل الرفع لأن ما بعد الألف
واللام لا يعمل فيما قبلها؛ فلا يفسر عاملًا فيه.

تعدي الفعل ولزومه

1- التعريف: التنازع عبارة عن توجّه عاملين إلى معنوي واحد نحو:
(ضربتُ وأكرمتُ زيداً); فكل واحد من: (ضربتُ) و (أكرمتُ) يطلب
↓ ↓
عامل المعنوي

"زيداً" بالمعنى. ويكون العاملان قبل المعنوي، ومنفضاً أنه لو تأخر العاملان لم تكن المسألة من باب التنازع، ويكون أحد العاملين يعمل في ذلك الاسم الظاهر، والأخر يهمل عنه، ويعمل في ضميره.
ذهب البصريون إلى أن الثاني أولى به لقربه منه، وذهب الكوفيون إلى أن الأول أولى به؛ لتقديره.

مثال: (يمسن وسيء ابنك)

فإن أعملت الثاني: (يمسن وسيء ابنك) أضمننا في الأول.
وإن أعملت في الأول أضمنت في الثاني: (يمسن وسيئ ابنك)، ولا يجوز ترك الإضمار؛ فلا تقول: (يمسن وسيء ابنك)؛ لأن تركه الإضمار يؤدي إلى حذف الفاعل.

- إن كان الطالب له هو الأول وجب إضماره مؤخراً؛ فتقول: (ظنني وظنتُ زيداً قائماً إياه).

- وإن كان الطالب له هو الثاني أضمرته: متصلةً كان أو منفصلة؛ فتقول: (ظنت وظنني زيداً قائماً، وظنت وظنني إياه زيداً قائماً).

- إذا أهلت الأول ولم تأت معه بضمير غير مرفوع؛ يلزم الحذف؛ فتقول: (ضربتُ وضربي زيداً، ومررتُ ومررَ بي زيداً) إلا إذا كان المعنوي خيراً في الأصل؛ فإنه لا يجوز حذفه: (ظنني وظنتُ زيداً).

- يجب أن يُوْتَى بِمَفْعُولُ الفَعْلِ الْمُهْمَلِ ظَاهِرًا إِذَا لَوْمَ مِنْ إِصْسَارِهِ عَدْمُ مَطْابِقَتِهِ لِمَا يَفْسُرُهُ؛ لِكُونِهِ خَبَرًا فِي الْأَصْلِ عَمَّا لَا يَطْابِقُ الْمُفْسَرُ: (أَظْنَ وَبِيَظْنَانِي زِيدًا وَعَمْرًا أَخْرَيْنِ).
 - الْبَاءُ بِـ(بِيَظْنَانِي): ضَمِيرٌ بَارِزٌ مُتَصَلٌ بِمِنْيٍ فِي مَحْلِ نَصْبٍ مَفْعُولٍ بِهِ أَوْلَ.
 - زِيدًا: مَفْعُولٌ بِهِ أَوْلَ لِفَعْلٍ (بِيَظْنَ)
 - عَمْرًا: مَعْطُوفٌ عَلَى (زِيدًا)
 - أَخْرَيْنِ: مَفْعُولٌ بِهِ ثَانٌ لِـ (أَظْنَ) مُنْصُوبٌ بِالْبَاءِ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ.
-

المفعول المطلق

- ١- تعريفه: الفعل يدل على شيئين: الحدث والزمان؛ "قام" يدل على قيام "في زمن ماضٍ" و "يقوم" يدل على قيام في الحال أو الاستقبال، و "قم" يدل على قيام في الاستقبال، والقيام هو الحدث، وهو المصدر.
 - والمفعول المطلق هو: المصدر، المتصرف: توكيدها لعامله، أو بياناً لنوعه، أو عدده، نحو: (ضربتُ ضرباً، وسرتُ سر زيد، وضربتُ ضربتين). وسيجيئ مفعولاً مطلقاً لصدق "المفعول" عليه غير مقيد بحرف جر ونحوه، بخلاف غيره من المفعولات؛ فإنه لا يقع عليه اسم المفعول إلا مقيداً.
 - ٢- أحواله: ينتصب المصدر^(*) بمثلك؛ أي بال مصدر:
 (عَجَبْتُ مِنْ ضَرَبَكَ زِيدًا ضَرِبًا شَدِيدًا)
 أو بالفعل: (ضربتُ زِيدًا ضرباً)
 أو بالوصف: (أَنَا ضَارِبٌ زِيدًا ضَرِبًا)
-

* - منهُجُ البصريين أن المصدر أصل، والفعل والوصف مشتقان منه، ومذهب الكوفيين أن الفعل أصل، والمصدر مشتق منه، وذهب قوم إلى أن المصدر أصل، والفعل مشتق منه، والوصف مشتق من الفعل.

٣- أقسامه: يقع المفعول المطلق على ثلاثة أحوال:

١- أحد هما أن يكون مؤكدًا; نحو: (ضررت ضرباً).

٢- الثاني أن يكون مبيناً للنوع; (سرت سيراً حسناً) وصف (سرت سير ذي رشد) أضيق.

٣- الثالث أن يكون مبيناً للعدد: (ضررت ضربة، وضررتين، وضررات)

٤- ما ينوب عن المصدر: ينوب عن المصدر ما يدل عليه: (كل، بعض)

مضارفين إلى المصدر. مثال: (جَدَ كُلُّ الْجَدَّ) قوله تعالى: [فَلَا تَمْلِأُ كُلُّ
الْمِيلَ...]^(١)

كُلُّ: نائب عن المفعول المطلق

الميل: مضارف إليه يحور. وهي (مصدر)

(ضررت بعض الضرب)

بعض: نائب عن المفعول المطلق منصوب.

وينوب عن المصدر؛ المصدر المرادف لمصدر الفعل؛ (قعدت جلوساً) و
(أمرح العذل).

الجلوس: نائب مناب القعود (مرادف له) والخذل: نائب مناب الفرح
ومرادف له.).

- وينوب مناب المصادر اسم الإشارة؛ (ضررت ذلك الضرب)

ذلك: اسم إشارة نائب عن المفعول المطلق.

- وينوب عن المصدر؛ ضميره؛ (ضررت زيداً) أي: ضررت الضرب، قوله

تعالى: [لا أذعنه أحداً من العالمين]^(٢) أي: لا أذعنه العذاب.

- ينوب عن المصدر ^(٣) عدده؛ نحو: (ضررت [عشرين ضربة]) قوله تعالى:

- [فاجلدوه هم ثمانين جلدة].

١- سورة النساء (١٢٩)

٢- سورة المائدة: (١١٥)

* - لا يجوز تبديل المصدر الموكد لعامله، ولا جمعه؛ بل يجب إفراده؛ (ضررت ضرباً) لأنه بمنابه تكرار الفعل، والفعل لا يبني ولا يجمع، أما غير الموكد - وهو المبين للنوع والمعدد - فإنه يجوز تبديله وجمعه.

٣- سورة التور: (٤)

- والآللة: (ضربته سُوطاً) أي: ضربته ضرب سُوطٍ. فحذف المضاف، وأقيم المضاف إليه مقامه.

فأما المفعول المطلق المؤكّد لا يجوز حذف عامله، وأما غير المؤكّد فيحذف عامله للدلالة عليه؛ جوازاً أو وجوباً. مثال: (سَيِّرْ زَيْدَ) جوازاً أي: سررتَ زيداً، وضربيته ضربتين. (ضربَ زَيْداً) وجوباً مصدر مؤكّد منصوب بـ (ضربَ) أو بالمفعول المذوق (اضرب).

٥- يحذف عامل المصدر وجوباً في موضع:

أ- إذا وقع المصدر بدلاً من فعله، وهو مقيس في الأمر والنهي: (قياماً لا قعوداً) أي: قم قياماً ولا تقدّم قعوداً.
الدعاء: (سُقِّياً لَكَ) أي سقاك الله.

ويحذف عامل المصدر وجوباً إذا وقع المصدر بعد الاستفهام المقصود به التوبيخ؛ مثال: (أَتَوْا يَا وَقْدَ عَلَاكَ الشَّيْبُ؟) أي: أتران وقد علاك.

- يحذف أيضاً عامل المصدر وجوباً إذا وقع تفصيلاً لعاقبة ما تقدمه؛ مثال:
قال تعالى: [حتى إذا انختموهم فشدوا الوثائق؛ فلما هنّا بعد، وإنما

فداء^(١)]

منا: مفعول مطلق منصوب

فداء: مفعول مطلق منصوب

والتقدير: (فيما لم نون منا، وإنما تقدون فداء).

- يحذف كذلك عامل المصدر وجوباً إذا ناب المصدر عن فعل استند لاسم عين؛ أي: أخبر به عنه، وكان المصدر مكرراً أو محصوراً:
مثال: (زيد سيراً سيراً) والتقدير: زيد يسر سيراً، فحذف "يسير" وجوباً لقيام التكثير مقامه،
ومثال المحصور: (ما زيد إلا سيراً) و (إنما زيد سيراً) والتقدير: (ما زيد إلا
يسير سيراً).

٦- من المصدر المذوف عامله وجوباً ما يسمى: المؤكّد لنفسه، والمؤكّد

لغيره:

- أ- المؤكّد لنفسه: (له علىَّ أَلْفَ عَرْفًا) أي: اعترافاً: مصدر منصوب بفعل مذوف وجوباً. أي: (اعترف اعترافاً).
- ب- المؤكّد لغيره: هو الواقع بعد جملة تحمّله وتحتمل غيره: (أنت ابنِ حَقًا) فحقاً: مصدر منصوب بفعل مذوف وجوباً والتقدير: (أحْقَهُ حَقًا) لأن الجملة قبله تصلح له ولغيره. (أنت ابنِي) يمكن أن يكون حقيقة أو بمحاجة.
- يجب حذف عامل المصدر إذا قصد به التشبيه بعد جملة مشتملة على فاعل المصدر في المعنى: (ازيد صوتَ صوتَ حمار، وله بكاءَ الشكلي) (صوت حمار) مصدر تشبيهي، وهو منصوب بفعل مذوف وجوباً والتقدير: يصوّتُ صوتَ حمار، وقبله جملة وهي: (ازيد صوت) وهي مشتملة على الفاعل في المعنى ((زيد)).
(بكاءَ الشكلي) أي: التقدير: (يُمكّن بكاءَ الشكلي).

المفعول المطلق (أمثلة)

قال تعالى:

- [إذا رجت الأرض رحا وبست الجبال بسأ] الواقعة: (٤-٦)
[يوم غور السماء مورا، وتسر الجبال سيرا] الطور: (٩-١٠)
[ورتل القرآن ترتيلًا. إن سلقي عليك قولًا ثقيلًا] المزمل: (٤-٥)
[واذذكر اسم ربك وتبتل إلية تبتلا] المزمل: (٨)
[... وأقرضوا الله قرضاً حسناً] المزمل: (٢٠)

المفعول له أو لأجله

١- تعريفه: المفعول له (لأجله) هو المفهوم علة، والمشاركة لعامله: في الوقت، والفاعل؛ (جُدْ شكرًا)

شكراً: مصدر، وهو مفهوم للتعليل، لأن المعنى (جُدْ) لأجل الشكر، ومشاركة لعامله وهو "جُدّ": في الوقت لأن زمن الشكر هو زمن الجمود، وفي الفاعل؛ لأن فاعل الجمود هو المخاطب وهو فاعل الشكر؛ (ضررتُ ابني تأدبياً) (تأدبياً: مصدر مشاركة لضرب: في الوقت والفاعل). وهو مصدر قلبي مبين لعلة حدوث الفعل ويشارك الفعل في الفاعل والزمن.

٢- حالة: ولجواز نصبه يجب أن تتوفر فيه هذه الشروط الثلاثة:

١- المصدرية

٢- إبارة التعليل

٣- اتحاده مع عامله في الوقت والفاعل

فإن فقد شرطاً تعين جره بحرف التعليل، وهو اللام، أو "من" أو "في" أو "الباء".

أمثلة: (جنتك للسمن) عدمة المصدرية

(جنتك اليوم لليكراهم غداً) لم يتحدد مع عامله في الوقت

(جاء زيد لليكراهم عمرو له) لم يتحدد مع عامله في الفاعل.

وقد يجوز نصب (إكرام) في المثالين السابقين:

- المفعول له (لأجله) المستكمل للشروط السابقة له ثلاثة أحوال:

أ- إحداها أن يكون مجرداً عن الألف واللام والاضافة.

ب- الثاني أن يكون على بالألف واللام.

ج- الثالث أن يكون مضافاً.

كلها يجوز أن تجر بحرف التعليل؛ لكن الأكثر فيما يبرد عن الألف واللام والإضافة، النصب: (ضررتُ ابني تأدبياً) ويجوز جره: (ضررتُ ابني لتأديب).

وأما المضاف؛ فيجوز فيه: النصب، والجر على السواء؛ (ضررتُ ابني تأدبيه، ولتأديبها).

وَمَا حَاءَ مِنْصُوبًا، قَوْلُهُ تَعَالَى: [يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَافِمِ الْصَّوَاعِقِ حَذْرَ الْمَوْتِ]^(١).

- يقع المصدر الم wool من "أن" والفعل مفعولاً له في مثل قوله تعالى:

[إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا]^(٢)

وتقديره: "لَثَلا تَزُولَا": لعدم زوالهما؛ أي كراهة أن تزولا.

وقول عمرو بن كلثوم:

نَزَّلْنَا مِنْزَلَ الْأَضِيافِ مَنَّا فَعَجَلْنَا الْفَرَى أَنْ تَشْتَمُونَا

أي لعدم شتمنا (كراهة أن تشتمونا).

المفعول لأجله (أمثلة)

١ - (وقفت إِحْتَرَاماً لِوَالدِّي) (نكرة)

وقفت: فعل ماضٍ مبني على السكون، والناء: ضمير بارز متصل مبني في محل رفع فاعلٍ

إحتراماً: مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهرة.

لوالدي: اللام: حرف جر. والدي: اسم مجرور. والناء: ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة.

٢ - (يَجْدُ عَلَيْ رَغْبَةِ النَّصْرِ)

يجدُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة.

عليَّ: فاعلٍ مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

رغبة: مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

النصر: مضارف إليه مجرور بالكسرة على آخره.

١ - سورة البقرة: (١٩)

٢ - سورة فاطر: (٤١)

- ٣ - (لزومُ الْبَيْتِ رُغْبَةُ الرَّاحَةِ ضَرُورَةٌ بَعْدَ التَّعْبِ) ؛ (المصدر: لزوم: هو الذي نصب المفعول لأجله)
- لزوم: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة
البيت: مضارف إليه مجرور بالكسرة.
رغبة: مفعول لأجله منصوب بالفتحة.
الراحة: مضارف إليه مجرور بالكسرة.
ضروررة: خبر المبتدأ مرفوع بالضمة على آخره.
- ٤ - (أَحْمَدْ بِجَهَدِهِ طَلَباً لِلْفَوْزِ) ؛ (اسم الفاعل: مجتهد: هو الذي نصب المفعول لأجله)
- أحمد: مبتدأ مرفوع بالضمة على آخره.
مجتهد: (اسم فاعل): خبر مرفوع بالضمة على آخره.
طلباً: مفعول لأجله منصوب بالفتحة على آخره
للفوز: جار و مجرور.
- ٥ - (هُوَ مُبْحَلٌ إِكْرَاماً لِأَبِيهِ) ؛ (اسم المفعول "مبحل" هو الذي نصب المفعول لأجله)
- هو: ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ.
مبخل: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة (وهو اسم المفعول).
إكراماً: مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهرة.
- ٦ - (هُوَ مُقدَّامٌ فِي الْقَتَالِ رُغْبَةً فِي الشَّهَادَةِ أَوِ النَّصْرِ) ؛ (صيغة المبالغة "مقدام" هي التي نصب المفعول لأجله رغبة)
- هو: ضمير بارز منفصل في محل رفع مبتدأ.
مقدام: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.
في القتال: جار و مجرور.
رغبة: مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهرة.
- ٧ - (بِجَاهَةِ عَالِمٍ عَنِ الْحَقِيقَةِ يَجْتَهِدُ الْقَاضِيُّ) ؛ (يمجوز تقديم المفعول لأجله على عامله).

- قال تعالى: [ادعوا ربكم تضرعاً وخفية إنه لا يحب المعتدين]^(١)
- قال تعالى: [ولا تمسكوهن ضراراً لتعذوا]^(٢)
- قال تعالى: [والذين اتخذوا مسجداً ضرراً وكفراً وتفرقنا بين المؤمنين و إرصاداً لمن حارب الله ورسوله]^(٣)
- قال تعالى: [وألقى في الأرض رواسي أن تمد بكم]^(٤)

- ١- سورة الأعراف: (٥٥)
- ٢- سورة البقرة: (٢٣١)
- ٣- سورة التوبة: (١٠٧)
- ٤- سورة النحل: (١٥)

المفعول فيه

١- تعريفه: الظرف وقت (زمان) أو مكان ضمن معنى "في" ياطرداد،
(أنكث هنا أزمنا).

هنا: ظرف مكان / أزمنة: زمان.

لأن كلامهما تضمن معنى "في" أي: أنكث في هذا الموضع [و] في أزمن.

٢- حكم ما تضمن معنى "في" من أسماء الزمان والمكان: الحكم هو النصب، والناصب له ما وقع فيه، وهو المصدر؛ (عجبت من ضربك زيدا يوم الجمعة عند الأمير).

أو الفعل: (ضربت زيدا يوم الجمعة أمام الأمير)

أو الوصف: (أنا ضارب زيدا اليوم عندك)

ويحذف الناصب له جوازاً؛ نحو: (من حيث؟) فتقول: (يوم الجمعة)، و(كم سرت؟) فتقول: (فرسخين) والتقدير: (حيث يوم الجمعة؛ وسرت فرسخين).

ويحذف الناصب له وجوباً؛ إذا وقع الظرف صفة؛ نحو: (مررت بـ عندك)

عندك: شبه جملة في محل حر صفة.

أو صلة: (جاء الذي عندك)؛ عندك شبه جملة في محل رفع صفة.

أو حالاً: (مررت بـ زيد عندك) عندك: شبه جملة في محل نصب حال.

أو خبراً في الحال أو الأصل: (زيد عندك، وظنت زيداً عندك)؛ فالعامل معدوف وجوباً، والتقدير في غير الصلة "استقر" أو "مستقر" وفي الصلة "استقر" والصلة لا تكون إلا جملة (فعل مع الفاعل) جملة، واسم الفاعل مع فاعله ليس بجملة).

- يقبل اسم الرمان النصب على الظرفية مبهمأً كان أو مختصاً:

أ- مبهمأ: (سرت لحظة، ساعة)

ب- مختصاً: (سرت يوم الجمعة): (بإضافة)

أو بعده: (سرت يومين)

- وأما اسم المكان؛ فلا يقبل النصب منه إلا نوعان:

١- أحدهما: المبهم كالجهات الست (فوق، تحت، يمين،

شمال.....) والمقادير؛ (ميل، فرسخ، ..)

٢- الثاني: ما صيغ من المصدر وشرط نصبه قياساً أن يكون عامله

من لفظه (قدت مقعد زيد، وجلست مجلس عمرو)؛ فإن لم

يكون عامله من لفظه تعين جره بفي: (جلستُ في مرمى

زيد).

٣- أقسام اسم الزمان واسم المكان:

ينقسم اسم الزمان واسم المكان إلى متصرف، وغير متصرف.

أ- المتصرف: من ظرف الزمان أو المكان هو ما استعمل ظرفاً وغير ظرف

كـ "يوم"، ومكان مثل: (سرت يوماً وجلست مكاناً) ظرف.

(يوم الجمعة يوم مبارك، مكانك حسن) متبدأ

(جاء يوم الجمعة، وارتفع مكانك) فاعل.

ب- غير المتصرف: هو ما لا يستعمل إلا ظرفاً أو شبهه: "فوق": (جلست

فوق الدار).

والذي لزم الظرفية أو شبهها "عند [ولدُن]" . والمراد بشبه الظرفية أنه لا

يخرج عن الظرفية إلا باستعماله مجروراً بـ "من" ، نحو: (خرجت من عند زيد).

ولا تجر "عند" إلا بـ "من". وقول العامة: (خرجت إلى عنده) خطأ.

٤- ما ينوب عن الظرف:

ينوب المصدر عن ظرف المكان قليلاً: (جلستُ قربَ زيد)

أي: مكان قرب زيد.

ويكثر إقامة المصدر مقام ظرف الزمان (آتيك طلوع الشمس، وقدوم

الحاج، وخروج زيد). والacial: وقت طلوع الشمس، ووقت قدوم الحاج،

ووقت خروج زيد).

المفعول فيه (أمثلة)

- ١ - (يحضر خالد غداً)؛ (العامل في الظرف هو الفعل)
- ٢ - (السهر ليلاً مُضـر)؛ (العامل في الظرف هو المصدر: "السهر")
- ٣ - (خالد قادم غداً)؛ (العامل في الظرف هو اسم الفاعل "قادم")
- ٤ - (الفندق مفتوح ليلاً ومغلق نهاراً)؛ (العامل في الظرف هو اسم المفعول: "مفتوح ومغلق")
- ٥ - (البعيل بخيل طول حياته)؛ (العامل في الظرف هو صيغة البالغة "بخيل")
- ٦ - (غداً يأتي خالد)؛ (يتقدم الظرف على عامله)
- ٧ - (الرجل غداً)
الرجل: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.
غداً: ظرف زمان منصوب بالفتحة. وشبه الجملة متعلق بمحذوف خبر وتقديره (الرجل حاصل غداً)
- ٨ - (الصديق ساعـة الشدة خـير معـنـى)
الصديق: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة
ساعة : ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة. وشبه الجملة متعلق بمحذوف حال.
الشدة: مضارف إليه مجرور بالكسرة.
- ٩ - (اشترـيتـتـتـيـابـ منـ متـجـرـ خـلفـ النـادـيـ)
خلف: ظرف مكان منصوب بالفتحة على آخره، وشبه الجملة متعلق بمحذوف صفة من النكرة (متجر)
- ١٠ - (اشترـيتـتـتـيـابـ منـ المتـجـرـ الذيـ خـلفـ النـادـيـ)
خلف: ظرف مكان منصوب وشبه الجملة متعلق بمحذوف صلة لا محل له من الأعراب.

- ١١ - (انتظرتك النمراف الطلاب)؛ (ظرف الزمان مصدر)
- ١٢ - (يحضر خالد كل يوم)، (كتب بعض الوقت) ، (سافر اي وقت
تشاء) [(كل، بعض، اي) : ظروف زمان...]
- ١٣ - (كم شرفنا إذ نحن عرب) (إذا رجعت أكرمتك) [(إذ، إذا) : ظرف
زمان....]
- ١٤ - (بينما أذا ذكر جاء صديقي)
 بينما: ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب. والجملة الفعلية
(أذا ذكر) في محل جر مضاد إليه.
- ١٥ - (ذهبت حيث ذهب والد)
 حيث: ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب، والجملة الفعلية
(ذهب الوالد) في محل جر مضاد إليه.
- ١٦ - (إهدا ريشما يصدر الحكم)
 ريشما: ريث: ظرف زمان مبني على الفتح في محل نصب. وما
حرف زائدة.
- أو (ريثما): ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب؛ وهذا
الأفضل والجملة (يصدر الحكم) في محل جر مضاد إليه.
- ١٧ - (لم يصدق كافر قط)؛ (قط: ظرف زمان يستغرق الزمان الماضي
ويستعمل مع النفي وهو مبني).
قط: ظرف زمان مبني على الضم في محل نصب وهو متعلق بالفعل
(يصدق).
- ١٨ - (علي مهند لدن دخل الجامعه)؛ (لدن: ظرف للزمان أو المكان،
مبني دائمًا ويضاف إلى مفرد أو جملة .
لدن: ظرف زمان. والجملة (دخل الجامعه) في محل مضاد إليه.
(على مهند لدن هو طالب)
لدن: ظرف زمان. وجملة (هو طالب): جملة اسمية في محل جر مضاد
إليه.

- ١٩ - (السيار لدى خالد)
 لدى: ظرف مكان منصوب بفتحة مقدرة للتعذر. وشبه الجملة في
 محل رفع خبر المبتدأ (الكتاب)
 [إذا أضيفت (لدى) إلى الضمير تقلب ألفها إلى ياء: لديك، لدى،
 لديها]
- ٢٠ - (لما عاد خالد وقف أصدقاؤه لاستقباله)
 لما: ظرف زمان مبني على السكون، في محل نصب.
 (عاد خالد): جملة فعلية في محل حر مضارف إليه.
- ٢١ - (سافرت مذ يومان)
 من: ظرف زمان مبني على السكون، وشبه الجملة متعلق بمحذف خبر
 مقدم.
 يومان: مبتدأ مؤخر مرفوع بالألف لأنه مثنى.

المفعول معه

- ١- التعريف: المفعول معه هو الاسم، المتصلب بعد واو معنى (مع).
 والناصب له ما تقدمه: من فعل، أو شبهه. فمثال الفعل: (سرى والطريق
 سرعة) أي: سرى مع الطريق. فالطريق منصوب بسرى.
 ومثال شبه الفعل: (زيد سائر والطريق)، و (أعججني سيرك والطريق)
 فالطريق: منصوب بسائر وسيرك.
 ولا بد أن يتقدم عامله عليه ومصاحبه كذلك:
- (سار زيد والنيل) ولا يقال: (سار والنيل زيد)
 العامل مصاحبه مفعول معه
- ٢- سمع من كلام العرب نصب المفعول معه بعد "ما" و "كيف"
 الاستفهاميتين من غير أن يلفظ بفعل؛ نحو: (ما أنت وزيد؟) و (كيف أنت
 وقصعة من ثريد؟) فخرجوا النحويون على أنه منصوب بفعل مضمر مشتق من

الكون، والتقدير: (ما تكون وزيداً) و(كيف تكون وقصة من ثريد) فزيداً،
وقصة: منصوبتان بـ (تكون) المضمة.

٣- الاسم بعد هذه الواو:

إما أن يمكن عطفه على ما قبله أولاً، فإن أمكن عطفه؛ فلما أن يكون
بضعف أو بلا ضعف: (كنت أنا وزيد كالآخرين) فرفع "زيد" عطفاً على
المضمر المتصل أولى من نصبه مفعولاً معه.

ومثله: (سار زيد وعمرو) فرفع (عمرو) أولى من نصبه.
وإن أمكن العطف بضعف؛ فالنصب على المعية أولى من التshireek؛ لسلامته
من الضعف: (سرت وزيداً) فنصب "زيد" أولى من رفعه؛ لضعف العطف على
المضمر المرفوع المتصل بلا فاصل.

وإن لم يمكن عطفه تعين النصب على المعية، أو على إضمار فعل [يليق به]
نحو: (علقتها تبنا وماء بارداً)
ماء: مفعول معه منصوب على المعية أو على فعل مضمر يليق به (وسقطتها
ماء)

وقوله تعالى: [فاجهروا أمركم وشركاءكم...] ^(١) فـ "شركاءكم" لا
يجوز عطفه على "أمركم" لأن العطف على نية تكرار العامل؛ إذ لا يصح أن
يقال: (أجمعت شركائي) وإنما يقال: (أجمعت أمري، وجمعت شركائي)
بشركيائي: منصوب على المعية.

فالدلة: سمع من العرب قوله:
- مالك وزيداً؟
- ما شأنك وعمر؟

والتقدير: ما كان لك وزيداً / ما كان شأنك وعمراً،
(مذهب أهل البصرة)

- سمع من العرب قوله: ما أنت وزيداً؟ كيف أنت وقصة من ثريد؟

والتقدير: ما تكون وزيداً؟ / كيف تكون وقصة من ثريد؟

المفعول معه (أمثلة)

المفعول معه هو:

أ- اسم منصوب، لا يكون جملة ولا شبه جملة.

ب- قبله (واو) تدل على المصاحبة.

ج- قبل (الواو) جملة فيها فعل أو ما يشبهه

١- (سرت والشاطئ): مفعول معه منصوب بالفتحة.

(العامل هو الفعل: سرت)

٢- (أنا سائر والشاطئ): (العامل هو اسم الفاعل: سائر)

٣- (خالد مُبحَلٌ وأباه): (العامل هو اسم المفعول: محل)

أباه: مفعول معه منصوب بالألف لأنه من الأسماء الستة. وأباء: ضمير بارز متصل مبني في محل حر بالإضافة.

٤- (سيرك والشاطئ في الصباح مفيدة): (العامل فيه هو المصدر):

سيرك: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره. والكاف: مضaf إلية.
الواو: واو المعية.

الشاطئ: مفعول معه منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

في الصباح: حار ومحرور.

مفيدة: خبر (سيرك) مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

٥- (رويدك والمريض) (العامل فيه هو اسم الفعل: رويدك)

رويدك: اسم فعل أمر مبني على الفتح. والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنت)
الواو: واو المعية.

المريض: مفعول معه منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

ومعنى الجملة: (أمهل نفسك مع المريض)

٦- كيف أنت والأمتحان؟ (يكثر في الكلام استعمال المفعول معه بعد

(الاستفهام)

ما أنت وزيد؟

مالك وعليها؟

الاستثناء

١- حكم المستثنى بـ "إلا" النصب إن وقع بعد تمام الكلام موجباً، سواء كان متصلةً أو منقطعاً.

مثال: قام القوم إلا زيداً (متصل)

قام القوم إلا حاراً (منقطع)

زيداً: مستثنى منصوب.

حاراً: مستثنى منصوب.

وقول رسول الله (ص): "كل أمي معاف إلا المحاهرين"^(١).

٢- إن وقع بعد تمام الكلام الذي ليس موجباً - وهو المشتمل على النفي، أو شبهه، والمراد بشبه النفي: النهي، والاستفهام،...

فإما أن يكون الاستثناء متصلةً أو منقطعاً^(٢) فإن كان متصلةً حاز نصبه على الاستثناء، وحاز اتباعه لما قبله في الإعراب وهو المختار، والمشهور أنه بدل من متبوعه؛ نحو:

(ما قام أحد إلا زيداً وإلا زيداً)

(هل قام أحد إلا زيداً؟ وإلا زيداً)

فيجوز في "زيداً" أن يكون منصوباً على الاستثناء، وأن يكون بدلاً، وهذا هو المختار.

وإن كان الاستثناء منقطعاً تعين النصب عند جمهور العرب:

(ما قام القوم إلا حاراً) ولا يجوز الاتباع على البديلة.

وأما بنو تميم فيجوزون الاتباع.

٣- إذا تقدم المستثنى على المستثنى منه:

- إذا كان الكلام موجباً وجوب نصب المستثنى؛ (قام إلا زيداً القوم)

- وإن كان الكلام غير موجب فالمختار نصبه؛ (ما قام إلا زيداً القوم)

١- أي: المحاهرين بالمعصية.

٢- المراد بالمتصل؛ أن يكون المستثنى بعضاً مما قبله، وبالمنقطع لا يكون بعضاً مما قبله.

٤ - إذا تفرّغ سابق "إلا" لما بعدها - أي حذف المستثنى منه - كان الاسم الواقع بعد "إلا" معرباً باءً عراب ما يتضمنه ما قبل "إلا" قبل دخولها؛ قال تعالى:
[لَمْ يُلْثِوا إِلَّا مَسَاعِيَهُمْ نَهَارٌ]^(١)

ما قام إلا زيداً / ما ضربت إلا زيداً / ما مررت إلا بزيد.
زيداً: فاعل مرفوع.
زيداً: مفعول به منصوب.

بزيده: اسم محروم بحرف الجر (الباء) وعلامة جره الكسرة.
وهذا هو الاستثناء المفرغ، ولا يقع من كلام موجب؛ بل منفي فلا تقول:
(سمعت إلا سعيداً) بل: (ما سمعت إلا سعيداً).

٥ - إذا كررت "إلا" لقصد التوكيد لم تؤثر فيما دخلت عليه شيئاً ولم تؤثر غير توكيد الأولى، وهذا معنى إلغائهما؛ وذلك في البدل والعلف؛ (ما مررت بواحد إلا زيد إلا أخيك)

إلا (الثانية): ألغى عملها.

أخيك: بدل من زيد محروم.

(لا تمرر هم إلا الفتي إلا العلا)

(إلا) الثانية: ألغى عملها.

العلا: بدل من الفتى.

ومثال العطف: (قام القوم إلا زيداً وإلا عمرأً)

(إلا) الثانية: ألغى عملها. عمرأً: معطوف منصوب.

٦ - إذا كررت "إلا" لغير التوكيد - وهي التي يقصد بها ما يقصد بما قبلها من الاستثناء، ولو أسقطت لما فهم ذلك - فلا يخلو: أما أن يكون الاستثناء مفرغاً، أو غير مفرغ. فإن كان مفرغاً (المستثنى منه معنون) شَقَّلت العامل بوحد ونصبتباقي:

(ما قام إلا زيداً إلا عمرأً إلا بكرأً) أيها شفت شغلت العامل به، ونصبت الباقى.

- وإن كان الاستثناء غير مفرغ (المستثنى منه موجود) فلا يخلو: إما أن تقدم المستثنى على المستثنى منه أو تتأخر.

قال تعالى: [فَتَحِيلُّهُ وَأَهْلَهُ أَجْمَعِينَ ★ إِلَّا عَجُوزًا فِي الْفَرَّارِينِ] ^(١)
أ- فإن تقدمت المستثنىات وجب نصب الجميع سواه في الموجب أو غير الموجب؛ (قام إلا زيداً إلا عمرأ إلا بكرأ القوم / ما قام إلا زيداً إلا عمرأ إلا بكرأ القوم).

ب- وإن تأخرت المستثنىات فلا يخلو: فإن كان الكلام موجباً وجب نصب الجميع؛ (قام القوم إلا زيداً إلا عمرأ إلا بكرأ).
وإن كان الكلام غير موجب عوامل واحد منها بما كان يعامل به لو لم يتكرر الاستثناء؛ فيبدل مما قبله، وأما باقيها فيجب نصبه: (ما قام أحد إلا زيد إلا عمرأ إلا بكرأ).

زيد: بدل من (أحد) مرفوع.
وإن شئت أبدلته غيره من الباقين.

٧- ما يستعمل بمعنى "إلا":

يستعمل بمعنى "إلا" - في الدلالة على الاستثناء - ألفاظ منها:

- أ- ما هو اسم وهو: ("غير"، "سوئي"، "سوئي"، "سواء")
ب- ومنها ما هو فعل وهو: ("ليس"، "ولايكون")
ج- ومنها ما يكون فعلأً وحرفاً وهو: ("عدا"، "خلافاً"، "حاشا")

أ- فاما "غير" و"سوئي" و"سواء" فحكم المستثنى ما الجر لإضافتها إليه، وتعرب "غير" بما كان يعرب به المستثنى مع "إلا"؛ (قام القوم غير زيد)
بنصب "غير".

(ما قام أحد غير زيد، وغير زيد) بالاتباع والنصب، والمحترر الاتباع.

و"سوى" هي كـ "غير" فتعامل بما تعامل به "غير" من الرفع والنصب والجر. ومذهب سيبويه والجمهور أنها لا تخرج عن الظرفية إلا في ضرورة الشعر.
- ويستثنى بـ "ليس" وما بعدها ناصباً المستنى؛ قام القوم ليس زيداً،
وخلال زيداً، وعدا زيداً، ولا يكون زيداً فـ "زيداً": غير ليس واسمهما
ضمير مستتر والتقدير ليس بعضهم زيداً.

"زيداً": غير (لا يكون) واسمهما مستتر والتقدير: ولا يكون بعضهم زيداً.
وهو مستتر وجوباً في: (خلال زيداً، وعدا زيداً)
خلال: فعل ماضٍ مبنيٍ، والفاعل مستتر وجوباً.
زيداً: مفعول به منصوب بالفتحة.
عدا: فعل ماضٍ مبنيٍ، والفاعل مستتر وجوباً.
زيداً: مفعول به منصوب بالفتحة.

- إذا لم تقدم "ما" على "خلال"، و"عدا" فيستعملان حرف جر، ويجدر
الاسم بعدهما:

(قام القوم خلا زيد، وعدا زيد)
خلال: حرف جر. زيد: اسم مجرور.
عدا: حرف جر. زيد: اسم مجرور.
(هذا ما حكاه الأخفش ولم يحفظه سيبويه)
- فإن تقدمت عليهما "ما" وجب النصب لها؛
(قام القوم ما خلا زيداً، وما عدا زيداً)

ما: مصدرية

خلال: فعل ماضٍ مبنيٍ، والفاعل مستتر وجوباً.

زيداً: مفعول به منصوب بالفتحة.

ما: مصدرية.

عدا: فعل ماضٍ مبنيٍ، والفاعل مستتر وجوباً.

زيداً: مفعول به منصوب بالفتحة.

وأحاز الكسائي الجر؛ (قام القوم ما خلا زيد، وما عدا زيد)

ما خلا: حرف جر. زيد: اسم مجرور.
ما عدا: حرف جر. زيد: اسم مجرور.
- المشهور أن "حاشا" لا تكون إلا حرف جر؛ (قام القوم حاشا زيد).
زيد: اسم مجرور.
وتنصب ما بعدها دون أن يسبقها "ما".

- الاستثناء بـ "يُبَدِّ": يستعمل "يُبَدِّ" في الاستثناء كما استعمل "غير" ؛
نقول: سعيد كثير المال يُبَدِّ أنه بخيل
أي: غير أنه بخيل.
والفرق بين "يُبَدِّ" و "غير" هو:
أ- أن "يُبَدِّ" لا يكون إلا منصوباً، وأما "غير" فبانياً منصرياً ومرفوعاً
وبغوراً
ب- يكون ما بعد "يُبَدِّ" استثناء متقطعاً، وما بعد "غير" يكون متقطعاً
ومتصلاً.
قال أحمد شوقي:
أبا الزهراء قد حاوزتُ قدرِي
عَدْلَكَ يُبَدِّ أَنَّ لِي انتساباً

- الاستثناء بـ "ليس" و "لا يكون": يستعمل هذان فعلان في الاستثناء
معنٍ "إلا" وهم فعلان ناسخان يرفقان اسمًا وينصيان خبراً، ولا يذكر
غير الخبر والاستثناء مفهوم من السياق.
مثال: قام القوم ليس عليًا
قام القوم لا يكون عليًا
فكل من "ليس، يكون" رافع لضمير مستتر عائد على البعض المفهوم من
الكل في "قوم" أي: ليس بعضهم عليه.
والضمير مستتر وجواباً في الفعلين ، وشرط "يكون" أن يُستبق بـ "لا" دون
أدوات النفي الأخرى.

الاستثناء (أمثلة)

قال تعالى:

[فشربوا منه إلا قليلاً منهم] البقرة: (٢٤٩)

[فلمَا كتب عليهم القتال تولوا إلا قليلاً منهم] البقرة: (٢٤٦)

[وَلَا تَحْذِّرُوهُمْ وَلَيْاً وَلَا نَصِراً إِلَّا الَّذِينَ يَصْلُونَ إِلَى قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ

مِنْ أَنفُسِ النِّسَاءِ: (٩٠ - ٨٩)]

[وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ] آل عمران: (١٤٤)

[وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ] النساء: (١٧١)

[وَلَا يَخَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ] العنكبوت: (٤٦)

[وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَّا فِيهَا نَذِيرٌ] فاطر: (٢٤)

[وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تَرِيدُ زِينَةَ الدُّنْيَا] الكهف: (٢٨)

[وَقُلْنَا لَهُمْ لَا تَعْدُوا فِي السَّبِيلِ وَأَخْذَنَا مِنْهُمْ مِنْهَا غَلِيلًا] النساء: (١٥٤)

[وَقُلْنَاهُ اللَّهُ مَا هَذَا بِشَرَا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلْكٌ كَرِيمٌ] يوسف: (٣١)

[وَهُمْ يَصْطَرِخُونَ فِيهَا]. رَبِّنَا أَخْرَجَنَا نَعْمَلُ صَالِحًا غَيْرَ الَّذِي كَنَا نَعْمَلُ

فاطر: (٣٧)

[أَهَدَنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ المَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ

وَلَا الضَّالِّينَ] الفاتحة: (٧-٦)

[فاجعَلْ بَيْنَكَ وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا يَخْلُفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانٌ سُوَى] طه: (٥٨)

[فَاطْلَعْ فَوَّاهٌ فِي سَوَاءِ الْجَحِيْمِ] الصافات: (٥٥)

الحال

١- تعريفه: عُرُف الحال بأنه الوصف، الفضيلة، المتصل للدلالة على هيئة؛ (فرداً أذهباً) حال.

والأكثر في الحال أن تكون متقللة، مشتقة. قال تعالى: [وَقَوْمًا لَهُ قَسْتَنِين]^(١) متقللة: إلا تكون ملازمة للمتصف بما: (جاء على راكباً)؛ (راكباً): وصف متقلل جواز انفكاكه عن (علي) قد يجيء ما شياً. وقد تجيء الحال غير متقللة: أي وصفاً لازماً: (دعوت الله سمعياً) و (خلق الله الررافة بديها أطول من رجلها) فـ (سميعاً) و (أطول) أحوال، وهي أوصاف لازمة.

٢- وقد ثانى الحال جامدة:

أ- إن دلت على سِرْغ: (بِعَةً مُدَّاً بدرهم)
مُدَّاً: حال منصوبة جامدة.

وهي في معنى المشتق: (بعه مسيراً كل مد بدرهم)

ب- إن دل على تفَاعُل: (بعه يداً يد) أي مناجزة.

ج- إن دل على تشبيه: (كَرْ زَيْدَ أَسْدًا) مُشبهاً الأسد.

٣- كيف ثانى الحال؟:

منذهب جمهور النحويين أن الحال لا تكون إلا نكرة، وأن ما ورد منها معروفاً لفظاً فهو منكر معنى؛ (جاءوا الجماء الغفير)

الجماء: هي معرفة، لكنها مؤولة بنكرة، والتقدير: جاءوا جميعاً.

(اجتهد وحدك) أي: منفردًا.

(كلمته فاء إل في) أي: كلمته مشافهة.

وزعم البغداديون أنه يجوز تعريف الحال مطلقاً بلا تأويل، فأجازوا؛ (جاء زيد الرَّاكِبَ).

١- سورة البقرة: (٢٣٨)

وفصل الكوفيون؛ فقالوا: إن تضمنت الحال معنى الشرط صحيحً تعريفها وإن
فلا؛ (زيد الراكب أحسن منه الماشي) أي (زيد إذا ركب) و (إذا مشى)
الراكب: حال منصوبة.
الماشي: حال منصوبة.

وكثر بعْيَ الحال مصدراً نكراً: (زيد طلع بغنة): مصدر نكراً منصب على الحال. والتقدير: (زيد طلع باعْنَا) مذهب سيبويه و الجمهور. وذهب الأخفش والمفرد إلى أنه منصب على المصدرية، والعامل فيه مخدوف، والتقدير: (طلع زيد يغْتَ بـبغنة)؛ فـ"يغْتَ" الحال لا بغنة. وذهب الكوفيون إلى أنه منصب على المصدرية، ولكن الناصب له عندهم الفعل (وهو طلع) لتأويله بفعل من لفظ المصدر، "زيد طلع بغنة" "زيد بـبغنة" فيولون "طلع" يغْتَ. وينصبوون به؛ "بغنة". ٤- صاحب الحال: يأْنِي صاحب الحال معرفة، ولا ينكِ - لا يأْنِي، نكِ -.

- **صاحب الحال**: يأني صاحب الحال معرفة، ولا ينكر - لا يأني نكرة في الغالب إلا عند وجود مُسْوَغ، وهو أحد الأمور التالية:

- أ- أن يتقدم الحال على النكرة؛ (فيها قائماً رجل)
- قائماً: حال من (رجل) منصوبة.
- ب- أن تُخصّص النكرة بوصف أو بإضافة. مثال ما تُخصّص بوصف: قال تعالى: [فيها يُفرِّقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٌ أَمْرًا مِنْ عَنْدِنَا...]^(١)
- أمراً: حال منصوبة.

مثالٌ ما تختص بالإضافة؛ قوله تعالى: [فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءً لِلْمُسَائِلِينَ] ^(٢)
سواءٌ: حال منصوبة.

جـ- أن تقع النكارة بعد نفي أو شبهه، وشبه النفي؛ النهي والاستفهام.

- بعد النفي: لا ترى من أحد باقياً.

باقياً: حال منصوبة.

وقوله تعالى: [وَمَا أَهْلَكَنَا مِنْ قُرْيَةٍ إِلَّا وَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ] ^(٣)

١ - سورة الدخان: (٤)

٢- سورة فصلت: (١٠)

٢- سور الحجر: (٤)

فـ (ها كتاب): جملة اسمية في محل نصب حال من (قرية).

- وما وقع بعد الاستفهام: (هل حُمَّ عيْشَ باقياً؟)

باقياً: حال منصوبة.

- وما وقع بعد النهي: (لا يغ امرؤ على امرئ مستهلاً)

مستهلاً: حال منصوبية.

وقول قطري بين الفحاءة^(*):

1

لا يرکن أحداً إلى الإحجام يوم الوعي متخلقاً لحماء

متخوّفاً: حال منصوبة.

لا: للنهي ، وأحد (صاحب الحال جاء نكرة بعد النهي).

د- أن تكون الحال جملة مفترضة باللواو: (زارنا رجل و الشمس طالعة)

المسوغ هو وقوع الواو في صدر جملة الحال.

هـ- أن تكون الحال جامدة؟ (هذا خاتم حديثاً)

حديداً: حال منصوبة

و- أن تكون النكارة مشتركة مع معرفة أو مع نكارة يصح أن تجنيء الحال

(زارني خالد ورجل راكبين، أو : زارني رجل صالح وامرأة مبكرين.).

راكبين: حال منصوبة بالباء لأنه مشتني.

مبكرین: حال منصوبة بالباء لأنه مبني.

٥- موقع الحال: مذهب جمهور النحويين أنه لا يجوز تقدم الحال على صاحبها المخوب بحرف؟ فلا تقول في: (مررت بعند حالسة) مررت جالسة هندي.

وأما تقديم الحال على صاحبها المفوع والمتصوب فمحائز؛ (جاء ضاحكاً

و (ضم بيت بجمدة هندا)

صاحبًا: حال منصوبة.

مقدمة: حال منصبه

بِرْلَانْد

* - قطرى بن الصحابة: هو شاعر من شعراء الخوارج من شعراء العرب بخراسان في عهد الدولة الأموية.

- لا يجوز بمعنى الحال من المضاف إليه إلا إذا كان المضاف مما يصبح عمله في الحال؛ كأسم الفاعل، والمصدر ونحوهما مما تضمن معنى الفعل: (هذا ضارب هند مجردة) و (أعجبني قيام زيد مسرعاً)
وقوله تعالى: [إليه مر جعكم جيعاً]^(١).

مجردة: حال منصوبة من (هند) لأنها سبق باسم الفاعل (ضارب).

مسرعاً: حال منصوبة من (زيد) لأنها سبق بالمصدر (قيام).

جيعاً: حال منصوبة من المضاف إليه (كم: الضمير) لأنها سبق بالمصدر

(مرجع)

- يجوز بمعنى الحال من المضاف إليه إذا كان المضاف جزءاً من المضاف إليه:

قال تعالى: [ونزعنا ما في صدورهم من غل إخواننا]^(٢)

إخوانا: حال منصوبة من صاحب الحال (هم في صدورهم) لأن المضاف

(صدر) جزء من (هم).

قال تعالى: [..ثم أوحينا إليك أن اتبع ملة إبراهيم حنيفا]^(٣)

حنيفاً: حال منصوبة لأن المضاف (ملة) جزء من المضاف إليه (إبراهيم)

صاحب الحال.

ويصبح في غير القرآن أن نقول: (اتبع إبراهيم حنيفاً)

ـ تقديم الحال: يجوز تقديم الحال على ناصبيها إن كان فعلاً منتصراً، أو

صفة تشبه الفعل المنصرف أي (ما تضمن معنى الفعل وحروفه).

و قبل التأنيث والتثنية والجمع: (اسم الفاعل، اسم المفعول، الصفة المشبهة..)

(مختلاً زيد دعا) دعا: فعل منصرف.

(مسرعاً ذا راحل) صفة مشبهة

ـ ملخصاً: حال منصوبة وتقدمت على فعل منصرف (دعا)

ـ سورة يونس: (٤)

ـ سورة الحجر: (٤٧)

ـ سورة الحج (١٢٣)

مسرعاً: حال منصوبة تقدمت على صفة مشبهة (راحٌ)
 فإن كان الناصب لها فعلاً غير متصرف لم يجز تقديمها عليه:
 (ما أحسن زيداً ضاحكاً) فلا تقول: (ضاحكاً ما أحسن زيداً)^(x) لأن فعل
 التعجب غير متصرف في نفسه؛ فلا ينصرف في معهوله.
ضاحاً: حال منصوبة.

كذلك لا يجوز تقديمها على أفعال التفضيل؛ لأنه لا يبني ولا يجمع ولا يؤثر،
 فلم يتصرف في نفسه: فلا يتصرف في معهوله: (زيد أحسن من عمرو ضاحكاً)
 ولا تقول: (زيد ضاحكاً أحسن من عمرو)^(x). بل يجب تأثير الحال.
 - لا يجوز تقليم الحال على عاملها المعنوي؛ وهو: ما تضمن معنى
 الفعل دون حروفه: كأسماء الإشارة، وحروف التميي، والتثنية،
 والظرف، والجار والمجرور.

(تلك هنّد مجردة)

مجردة: حال منصوبة وعاملها المعنوي اسم الإشارة (تلك)
 (ليت زيداً أميراً أحروك) (كان زيداً راكباً أسدَ)
أميراً: حال منصوبة وعاملها المعنوي حرف التميي (ليت).
راكباً: حال منصوبة وعاملها المعنوي حرف التشبيه (كان)
 (زيد في الدار قائماً) (زيد عندك قائماً)
قائماً: حال منصوبة والعامل المعنوي (الجار والمجرور: في الدار)
قائماً: حال منصوبة والعامل المعنوي (الظرف: عندك)
 - يجوز تعدد الحال وصاحبها مفرد، أو متعدد.
 - (جاء زيد راكباً ضاحكاً)
راكباً: حال منصوبة
ضاحاً: حال منصوبة
 - (لقيت هنّداً مُصنعاً منحدرة)
مُصنعاً: حال منصوبة وصاحب الحال (ناء الفاعل في لقيت)
منحدرة: حال منصوبة وصاحب الحال: (هنّداً).
 والعامل : لقيت.

٨- أقسام الحال:

تنقسم الحال إلى مؤكدة، وغير مؤكدة.

أ- الحال المؤكدة قسمان:

١- ما أكدت عاملها؛ وهي كل وصف دل على معنى عامله
وحالقه لفظاً أو واقعه لفظاً.

مثال الأول: (لا تئن في الأرض مفسداً) قوله تعالى: [ثُمَّ وَلِيَتْمِ مُدَبِّرِينَ]^(١)
مفسداً: حال منصوبة خالق عامله لفظاً (تئن)
مدبرين: حال منصوبة خالق عامله لفظاً (وليت)

مثال الثاني: قال تعالى: [وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولاً]^(٢)
رسولاً: حال منصوبة وقد وافق عامله لفظاً (أرسل)

٢- الحال التي أكدت مضمون الجملة، وشرط الجملة أن تكون اسمية،
وجزآها معرفتان، حامدان:

(زيد أخوك عطوفاً وأنا زيد معروفاً)

عطوفاً: حال منصوبة لفعل معنوف وجوباً (أحقره عطوفاً).

معروفاً: حال منصوبة لفعل معنوف وجوباً (أحق معروفاً)
ولا يجوز تقديم الحال هذه الحال على هذه الجملة.

٩- أنواع الحال: تأي الحال:

أ- مفردة: (جاء زيد مسرعاً)

ب- حال جملة اسمية: ولا بد فيها من رابط وهو: إما ضمير؛ (جاء زيد
وعمره قائم) والتقدير: (إذ عمره قائم) أو الرابط: الضمير والواو
معاً: (جاء زيد وهو ناو رحلة).

- وجملة فعلية: (جاء زيد يضحك) لا يجوز دخول الواو مع
المضارع.

١- سورة التوبه: (٢٥)

٢- سورة النساء: (٧٩)

- الجملة الحالية؛ إما أن تكون اسمية أو فعلية. والفعل إما مضارع أو مضي.

(جاء زيد وعمرو قائم)

(جاء زيد يده على رأسه)

(جاء زيد ويده على رأسه)

(جاء زيد لم يضحك)

(جاء زيد قد قام أبوه).

١٠ - يحذف عامل الحال: جوازاً أو وجوباً.

أ- ما حذف جوازاً: (كيف جث) فنقول: (راكباً). تقديره: (جث راكباً). و (بلي مسرعاً) لمن قال لك: لم تسر.

ب- ما حذف وجوباً: (زيد أحوك عطوفاً) والتقدير (أحقه عطوفاً) (و ضرب زيداً قائماً) والتقدير: إذا كان قائماً.

وما حذف عامل الحال وجوباً: (اشترت بدرهم فصاعداً) و (تصدقت بدينار فسافلاً) والتقدير: (فذهب الثمن صاعداً) و (ذهب المتصدق به سافلاً)

الحال (أمثلة)

قال تعالى: [ومن قتل مظلوماً فقد جعلنا لوليه سلطاناً فلا يسرف في القتل]

سورة الإسراء (٣٣)

[ولا تعثوا في الأرض مفسدين] سورة البقرة (٦٠)

- (هررت الصديقين منغمسين في الخطأ)

قال تعالى: [وما قدروا الله حق قدره والأرض جميئاً فقضته يوم القيمة

والسموات مطويات بيمنيه] سورة الأنعام (٩١)

[انفروا خفافاً و ثقلاً] وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم في سبيل الله..] سورة التوبه (٤١)

[من عمل صالحًا من ذكر أو أنثى (وهو مؤمن) فلنحيينه حياة طيبة] التحل: (٩٧)

[ولا يأتون الصلاة إلا (وهم كسال) ولا ينفقون إلا (وهم كارهون)] التوبه: (٥٤)

قال تعالى: [وجاء رجل من أقصى المدينة (يسعى)...] القصص: (٢٠)
[فخرج منها خائفاً (يتربّ) قال: رب نجني من القوم الظالمين]
القصص: (٢١)

[.. أو جاؤكم (حضرت صدراورهم) أن يقاتلوكم..] سورة النساء (٩٠)

قال تعالى: [وإنه في أم الكتاب (الدنيا) لعل حكيم] الزخرف: (٤)
[فتقطعوا أمرهم (بيتهم) زيراً المؤمنون: (٥٣)
[وإذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولو (على أدبارهم)
نوراً] الأسراء: (٤٦)
[فخرج على قومه (في زيته)..] القصص: (٧٩)

(العامل الأصلي في الحال هو الفعل):

- ١- (أقبل خالد ضاحكاً) (صاحب الحال الفاعل)
- ٢- (ركب خالد الطائرة مسرعةً) (صاحب الحال هو المفعول به)
- ٣- (استقبل خالد علياً ضاحكين) (صاحب الحال هو الفاعل والمفعول به: حالد، وعلياً).
- ٤- (الحضراءات - طازجة - مفيدة) (صاحب الحال المبتدأ واستعمله العرب كثيراً)
- ٥- (أعجبتني حديقة البيت فسبحاً) (المضاف جزء من المضاف إليه)
صاحب الحال المضاف إليه
(أعجبتني قصة خالد موضحاً) [صاحب الحال (حالد) وقصة بمفرده جزء من المضاف إليه (حالد)].
(أعجبتني كتابة الكتاب واضحاً) [صاحب الحال هو (الكتاب) والمضاف عامل في المضاف إليه لأن (الكتاب) لأصل مفعول به للكتابة]

هناك عوامل لفظية مثل:

- (تعجّبني قراءته مجدداً): [العامل في الحال هو المصدر: قراءة، وهو عامل في صاحب الحال الذي هو ضمير مضارف إليه].
 - (هذا صحفي كاتب مقالته واضحة): [العامل في الحال هو اسم الفاعل: كاتب، وهو نفسه الذي عمل النصب في صاحب الحال: مقالة].
 - (هذه قصة مكتوب موضوعها واضح): [العامل في الحال هو اسم المفعول: مكتوب، وهو نفسه الذي عمل الرفع في صاحب الحال: موضوع]
 - (كتاب شارحاً): [العامل في الحال هو اسم فعل الأمر: كتاب، وهو نفسه الذي عمل الرفع في صاحب الحال أنت].
 - (هذا عملك ممتاز): [العامل في الحال هو اسم الإشارة: هذا، لأنه يتضمن معنى فعل: أشر]
- (ليت المواطن - كريماً - يساعد المحتاجين): [العامل في الحال هو حرف التمني: ليت، لأنه يتضمن معنى فعل: أتمن].
- (كأن علياً - خطيباً - ساحراً يأخذ بالعقل): [العامل في الحال هو حرف التشبيه: كأن، لأنه يتضمن معنى فعل: يشبه].

العامل في الحال هو شبه الجملة:
أمامك ، وفي إدراكك. لأن شبه الجملة تتعلق بمعنى أصله الفعل..

الموضع أمامك واضحًا
الموضع في إدراكك واضحًا

فائدة:

١ - حذف العامل:

أ - جوازاً: من ذلك حين يجيء الحال جواباً عن سؤال؛ كيف جئت؟
فيجيبك: راكباً. والتقدير: (جئت راكباً) ومنه قوله تعالى: «إِنْ خَفْتُمْ فِرْجَالَا
أَوْ رَكْبَانَا»^(١)؛ والتقدير: فصلوا رجالاً أو ركباناً (العامل المخدوف: فصلوا)

وقوله تعالى: **(فَلَنِعْمَ وَأَنْتُمْ دَاخِرُونَ)**^(١); والتقدير: نعم تبعثون (وأنتم داخرون) – العامل المعنوف: (تبعثون)

بـ - وجوباً: ويكون في الحال المؤكدة لضمون الجملة؛
أنا عمر عادلاً
أنت خالد فارساً

فالعامل معنوف وجوباً والتقدير: أحقني عادلاً، وأحقك فارساً.
ومنه الحال الناتية مناب الخبر؛ نحو: - أفضل صلاتك حالياً من الشواغل.
- خير صدقتك مبرأة من الرياء
ومنه قوله: (اشترى الكتاب بدينار فصاعداً) أي: فذهب الثمن صاعداً

٢ - حذف الحال: يطرد الحذف جسراً في القول؛ كقوله تعالى:
(وَالْمَلَائِكَةُ يَدْعُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ)^(٢) أي: قائلين ..
وقوله تعالى: **(وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمَ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلَ رَبَّنَا تَقْبِلُ مَنْ أَيْ: قائلين....)**

٣ - حذف صاحب الحال: ومنه قوله تعالى: **(إِيمَبَ الْإِنْسَانَ أَنْ يَحْمِسْ عَظَمَهُ**
بَلِيْ قَادِرِينَ عَلَى أَنْ نَسُوِيْ بَنَاهُ)^(٤). قادرین: حال من الضمير
المستتر في العامل المعنوف. وتقديره: بلني يحمسها قادرین أي: نحن
ومنه قوله تعالى **(ذَرْنِي وَمِنْ خَلْقَتْ وَحِيداً)**^(٥) وحیداً: حال من الضمير
المعنوف تقديره: (خلقته وحیداً)

١ - سورة العنكبوت (١٨)

٢ - سورة الرعد (٢٢ - ٢٤)

٣ - سورة البقرة (١٢٧)

٤ - سورة النبأ (٤ - ٤)

٥ - سورة المدثر (١١)

٤- "رأى" البصرية: تكتفي "رأى" البصرية بمعنى به واحد، فإذا جاء اسم منصوب بعده أعرّب حالاً: قال تعالى: ﴿ فَلَمَّا رَأَ الْقَمَرَ بَازْغَأَ قَالَ هَذَا رَبِّي ﴾^(١). بازغاً: حال منصوبة، ولا يكون مفعولاً ثانياً لل فعل "رأى" خلافاً لـ"رأى" العلمية في مثل رأيت الحق.

٥- ما يحصل من الأفعال النصي وال تمام:

إنَّ من أفعال "كان وأخواتها"، ما يصح تقديره تماماً، فيكون الاسم المنصوب بعدها حالاً، من ذلك: ﴿ وَالَّذِينَ يَبْتَوِنُونَ لِرَبِّهِمْ سَجَدًا وَقِيَامًا ﴾^(٢) إذا حمل فعل "يَبْتَوِنُونَ" على النقض كأن "سجداً" غيرأ له، وإذا حمل على حقائقه البيوتنة، أي: جاء تماماً كان "سجداً" حالاً.

٦- الفرق بين الجملتين: الحالية والاعتراضية:

مثال: قول ابن زريق:

بغى إلا إنْ بغى المرء
والحرص في المرء - والأرزاق قد قسمت

يصرعه

فحملة: (والأرزاق قد قسمت): فهل تحمل: الاعتراض أو الحالية؟

- "الأرزاق قد قسمت" وإن كان اعتراضياً بين مبدأ وخبر هو جملة حالية في محل نصب.

ميّز ابن هشام بين الجملتين بأمور منها:

١- الأعتراضية تكون انشائية: دعاء، طلباً، قسماً.. ولا تكون الحالية إلا خبرية.

٢- يجوز تصدير الاعتراضية بحرف دال على الاستقبال: السين، سوف، لن ولا يكون ذلك في الحالية.

ومن الاعتراض قوله تعالى ﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعِلُوا وَلَنْ تَفْعِلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ﴾^(٣)

- ويجوز اقتران الاعتراضية بالفاء، وهو منتسب في الحالية، ومن

الاعتراضية ما جاء في قول الشاعر:

١- سورة الأنعام (٧٧)

٢- سورة المرقان (٦٤)

٣- سورة البقرة (٢٤)

واعلم - فعلم المرء ينفعه -

أن سوف يأتي كل ما قدرًا

فائدة:

أوجه الاتفاق والاختلاف بين الحال والتمييز:

- ١- أوجه الالتفاق: أكما إسمان، نكران، فضلان، منصوبان، رافعتان، للإيمام.
- ٢- أوجه الاختلاف:
 - ١- الحال تكون جلة والتمييز لا يكون إلا إسماً.
 - ٢- قد يتوقف معنى الكلام على الحال كقوله تعالى: ﴿ ولا تمشي في الأرض مرحًا ﴾^(١)، وليس التمييز دائمًا كذلك.
 - ٣- الحال مبنية للهيئة، والتمييز مبين للذات.
 - ٤- الحال تتعدد، والتمييز ليس كذلك.
 - ٥- الحال تقدم على عملها إذا كان فعلاً متعدياً أو وصفاً نحو: **﴿ خَشِعَا أَبْصَارُهُمْ بِخَرْجَنَّ مِنَ الْأَحْدَاثِ ﴾**^(٢). ولا يجوز ذلك في التمييز.
 - ٦- حق الحال الاشتغال، وحق التمييز الجمود، وقد يقع العكس؛ (هذا مالك ذهباً على حالية، والله دره فارساً في التمييز) ..
 - ٧- الحال تكون مؤكدة لعاملها، ولا يقع التمييز كذلك.

١- سورة الإسراء (٣٧)

٢- سورة القمر (٧)

التمييز

من الفضلات؛ المفعول به، والمفعول المطلق، والمفعول له (الأجله)، والمفعول فيه، والمفعول معه، والمستنى، والحال، وبقى التمييز. وستحدث الآن عن التمييز.

- ١- تعريفه: التمييز يُسمى مُفسّراً، وتفسيراً، ومبيناً، وتبيناً، ومميزاً، وغميزاً.
وهو: كل اسم نكرة، متضمن معنى "من"؛ لبيان ما قبله من إجمال: (طاب زيد نفساً) و (عندني شير أرضاً).
- ٢- أنواع التمييز: المبين بإجمال ذات، والمبين بإجمال نسبة.
أ- المبين بإجمال ذات: هو الواقع بعد المقادير وهي المسوحات؛ (له شير أرضاً) والمكبات؛ (له قفيز بُراً)
والمزونات: (له متوان عسلاً وغمراً)
والأعداد: (عندني عشرون درهماً)

- ب- المبين بإجمال النسبة هو: المُسوق لبيان ما تعلق به العامل: من فاعل، أو مفعول؛ (طاب زيد نفساً)،
(اشتعل الرأس شيئاً) (غرست الأرض شحراً) و
(وفجروا الأرض عيوناً).

فالتمييز منقول من الفاعل؛ والأصل: (طابت نفس زيد) و (غرست شجر الأرض). الناصب له في هذا النوع [هو] العامل الذي قبله. (ما دل على مساحة، أو كيل أو وزن؛ فيجوز جر التمييز بعد هذه بالإضافة إن لم يضف إلى غيره: (عندني شير أرض) فإن أضيف الدال على مقدار إلى غير التمييز وجب نصب التمييز؛ (ما في السماء قذر راحة سحاباً) قوله تعالى: [فلن يقبل من أحدهم ملء الأرض ذهباً] ^(١))

- ٣- التمييز الواقع بعد فعل التفضيل: - إن كان فاعلاً في المعنى وجب نصبه؛ (انت أعلى منزلة، وأكثر مالاً) يجب نصبهما إذ يصح جعلهما فاعلين:

١- سورة آل عمران: (٩١)

(أنت علا مترلك، وكثير مالك)

- وإن لم يكن كذلك وجب جرُّه بالإضافة: (زيد أفضل رجل) و (هند أفضل امرأة).

٤- يقع التمييز بعد كل مادل على تعجب؛ (ما أحسنَ زيداً رجلاً) و (أكْرِيمُ بَنِي بَكْرٍ أَبَا) و (الله درك عالم) و (حسبك بزيد رجلاً) و (كفى به عالم).

٥- يجوز جر التمييز بـ (من) إن لم يكن فاعلاً في المعنى؛ ولا مميزاً لعدد؛ (عندِي شِرٌّ من أرضٍ وفِيَّ من بُرٍّ، وَمَنْوَانٌ من عسلٍ وَمَنْرٍ، وَغَرَسْتُ الأَرْضَ مِنْ شَجَرٍ) و لا نقول: (طاب زيد من نفس) ولا (عندِي عشرون من درهم).

- لا يجوز تقديم التمييز على عامله؛ سواء كان متصرفاً أو غير متصرف؛ فلا نقول: (نساء طاب زيد) ولا نقول: (عندِي درهماً عشرون). وهذا مذهب سيبويه.

وأحاز الكسانى والمازنى والمبرد تقديم التمييز على عامله المتصرف: (نفساً طاب زيد، وشياً أشتعل الرأس).

فإن كان العامل غير متصرف؛ فقد معنوا التقديم؛ (عندِي عشرون درهماً)، وإذا جاء بما يفيد التعجب أيضاً؛ (كفى بزيد رجلاً)؛ لأن الفعل معنى فعل غير متصرف، وهو فعل التعجب أي: (ما أكفاء رجلاً).

فائدة:

مذهب الجمهور، وهو منع تقديم التمييز على عامله، فلا يقال:

- نفساً طاب المسلم

- عندي درهماً عشرون.

وأما مذهب المبرد والمازنى والكسانى؛ فقد أحازوا تقديم التمييز على العامل إذا كان متصرفاً كقول الشاعر:

أنفساً تطيبُ بنيل المني وذاعي المنون ينادي جهاراً

فقد حملوه على الضرورة

فائدة:

١- كم الاستفهامية:

كم كتاباً قرأت؟ كتاباً: تمييز منصوب.

٢- كم الخبرية (يعني كثيراً) : كم كتاب قرأت!

كتاب: مجرور بالإضافة إلى "كم" أو بـ "من" مقدرة" وهو مفسر لـ "كم" والمعنى: قرأت كثيراً كثيرة.

٣- كأين: معناها معنـى "كم" الخبرية، وهي مبهمة متفرقة إلى مفسـر، كقوله تعالى: [وَكَأْيَنْ مِنْ نَّبِيٍّ قاتلَ معاً رِبِّيُونَ كَثِيرٌ] ^(١)

من النبي: مفسـر لـ "كـأـيـنـ" مجرور بـ "من"

٤- كـذا: كتابة عن عدد مبهم: (عندـي كـذا بـستانـاـ) ، (عندـي كـذا وـكـذا بـستانـاـ)

- كـذا ثـانـي غالـباً مـكرـرة بالـعـطـفـ.

بـستانـاـ: اسم منصوب، فهو تمـيـزـ وـتـفـسـرـ لـ "كـذا"

٥- نـعـمـ وبـشـ: يـأـتـي التـيـزـ مـفـسـرـاـ لـضـمـيرـ مـسـتـرـ: نـعـمـ رـجـلـاـ سـعـيدـ

↓

تمـيـزـ منصوب لـضـمـيرـ الفـاعـلـ

المـسـترـ في "نعمـ"

قال تعالیٰ:

- [قل أَغْيِرُ اللَّهَ أَبْغِي رَبِّا] سورة الانعام: (١٦٤)
- [وَسَعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عَلَيْهَا] سورة الأنعام: (٨٠)
- [مِنْ أَصْدَقِكُمْ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا] سورة النساء: (٧٨)
- [ثُمَّ فِي سَلْسَلَةِ ذَرَعَهَا سَبْعُونَ ذَرَاعًا فَاسْلَكُوهَا] سورة الحاقة: (٣٢)

- قال طرفة بن العبد:

وَظَلَمَ ذُوِّي الْقُرْبَى أَشَدُّ فَصَاحَةً

على المرء من وقع الحسام المهند

- وقال شوقي:

أَشَهَرُ مِنَ الْعَوْدِ الْمُرْتَمِ مِنْطَقَةً

وَأَلَّذُ مِنْ أُوتَارِهِ تَغْرِيدًا

وقال شوقي في صفة شيخ الأزهر:

كَانُوا أَجْلَى مِنَ الْمُلُوكِ جَلَالَةً

وَأَعَزَّ سُلْطَانًا وَأَفْخَمَ مَظَاهِرًا

العدد

١- إن كان المعدود مذكراً ثبت الناء في (٣-١٠)، وتسقط إن كان المعدود مؤنثاً ويضاف إلى جمع يأتي بعد العدد جمع: (عندى ثلاثة رجال). و (أربع نساء) وهكذا إلى عشرة.

٢- إن "مائة" و "ألفاً" من الأعداد التي لا تضاف إلا إلى مفرد؛ (عندى مائة رجل، وألف درهم).

إن العدد المضاف على قسمين:

أ- أحدهما: ما لا يضاف إلا إلى جمع، وهو: من ثلاثة إلى عشرة (٣-٣).

(١)

ب- والثانى: ما لا يضاف إلا إلى مفرد، وهو: مائة، وألف، وشبيهها؛ (مائتا درهم، وألفاً درهم) أما إضافة "مائة" إلى جمع قليل، كقوله تعالى: [وليتو في كهفهم ثلاث مائة سبعين...]^(١)

٣- العدد المركب: من (١١-١٩) للذكر (أحد عشر، إثنا عشر، ثلاثة عشر، أربعة عشر - إلى تسعة عشر) للذكر. وتقول للؤونت: (إحدى عشرة، اثنتا عشرة، ثلث عشرة - إلى تسعة عشرة). مثال: (عندى ثلاثة عشر رجال، وثلاث عشرة إمرأة). أحد عشر رجال، واثنا عشر رجال) وتقول: (إحدى عشرة امرأة، واثنتا عشرة^(٢) امرأة).

- الأعداد المركبة كلها مبنية: صدرها وعجزها، وتبني على الفتح؛ (أحد عشر) بفتح الجزعين، و (ثلاث عشر) وبستين من ذلك (اثنا عشر، واثنتا عشرة)؛ فإن صدرها يعرب بالألف رفعاً، وبالباء نصباً وجراً كما يعرب الشئ، وأما عجزها فيبني على الفتح؛ (جاء اثنا عشر رجال، ورأيت اثنى عشر رجال، ومررت باثنى عشر رجال، جاءت اثنتا عشرة إمرأة ، ورأيت اثنى عشرة امرأة، ومررت باثنتي عشرة امرأة).

١- سورة الكهف: (٢٥)

*- يجوز في شين "عشرة" مع المؤنث السكين، ويجوز أيضاً كسرها وهي لغة غيم.

٤- العدد المفرد من "عشرين" إلى "سعين": [٢٠ - ٩٠] ويكون

بلغط واحد للمذكر والمؤنث ولا يكون مميز إلا مفرداً منصوباً؛ (عشرون رجلاً، وعشرون امرأة) ويذكر قبله الثيف، وبعطف هو عليه، فيقال: (أحد عشرون، وأثنان وعشرون، وثلاثة وعشرون) [للذكر] ويقال للمؤنث: (إحدى وعشرون) واثنان وعشرون، وثلاث وعشرون).؛ لذلك؛ فأسماء العدد على أربعة أقسام:

-١ مضافة (ثلاثة رجال)

-٢ مركبة (أحد عشر كوكباً)

-٣ مفردة (عشرون رجالاً) (عشرون امرأة)

-٤ معطوفة (اثنان وعشرون رجالاً) (اثنان وعشرون امرأة)

٥- تمييز العدد المركب كتمييز (عشرين) وأخواته؛ فيكون

مفرداً منصوباً؛ (باء أحد عشر رجالاً، وجاءت إحدى عشرة امرأة).

٦- يجوز في الأعداد المركبة إضافتها إلى غير مميزها، ما عدا "اثنين عشر" فإنه لا يضاف فلا يقال: (اثنا عشرك)

فيقال: (هذه خمسة عشرك)، ومررت بخمسة عشرك) بفتح آخر الجزءين، وقد يعرب العجز مع بقاء الصدر على بنائه؛ (هذه خمسة عشرك) و(رأيت خمسة عشرك)، ومررت بخمسة عشرك).

٧- يصاغ "من اثنين" إلى "عشرة" اسم موازن لفاعل، كما يصاغ من "فعل"؛ (ضارب من ضرب؛ ثان، وثالث، ورابع - إلى عاشر بلا تاء في التذكير، وبتاء في التأنيث.

-٨- لفاعل المصوغ من اسم العدد استعمالان:

أ- أحدهما أن يفرد؛ فيقال: (ثان، ثانية، ثالث، وثالثة....)

ب- والثاني أن لا يفرد؛ فإذاما أن يستعمل مع ما اشتق منه، وإنما أن يستعمل مع ما قبل ما اشتق منه.

فهي الصورة الأولى يجب إضافة فاعل إلى ما بعده؛ في التذكير (ثاني اثنين، ثالث ثلاثة، رابع أربعة... عاشر عشرة).

في التأنيث: (ثانية اثنين، ثالثة ثلاث، رابعة أربع... عشرة عشر).

- ويجوز في الصورة الثانية (ب) وجهان:

أحد هما: إضافة فاعل إلى ماليه.

والثاني: تنوين ونصب ما يليه به كما يفعل باسم الفاعل:

(ضارب زيد، وضارب زيداً)

في التذكير: "ثالث اثنين، وثالث اثنين، رابع ثلاثة، رابع ثلاثة - عشر
تسعة، عشر تسعة"

الذين: مضاد إليه مجرور بالياء

اثنين: منصوب

- وفي التأنيث: ثالثة واثنتين، رابعة ثلاث، رابعة ثلاثة

- الاثنتين: مضاد إليه مجرور بالياء.

- ثلاث: مضاد إليه مجرور

- ثلاثة: منصوب بـ (رابعة) لأنها على وزن

(فاعل: رابع). وهكذا إلى "عاشرة تسعة"

وعاشرة تسعاً" المعنى: جاعل الاثنين ثلاثة

والثلاثة أربعة. وهو أن يجعل الأقل مثل ما فوق".

(كتابات العدد) (كم، كأي، وكذا)

1- "كم": اسم، والدليل على ذلك دخول حرف الجر عليها؛ (على كم
جذع سقطت بيتك) وهي اسم لعدد مهم، ولا بد لها من تمييز؛ (كم رجل
عندك؟) وقد يحذف: (كم صمت؟) أي (كم يوماً صمت؟)
وتكون استفهامية، وخبرية:

فالاستفهامية يكون تمييزها كتمييز "عشرين" وأخوانه؛ يكون مفرداً منصوباً؛
"كم درهماً قبضت" ويجوز جره بـ (من) المضمرة إذا سقطت (كم) بحرف جر،
"بكم درهم اشتريت هذا؟" أي (بكم من درهم) فإن لم يدخل عليها حرف جر
وجب نصبه.

- تستعمل "كم" للتكثير؛ فتُميِّز بجمع مجرور كعشرة، أو بفرد مجرور كـ"مائة". (كم غلَمان ملَكٍ / وكم درَهمٌ أثْفَقَ).^(١)

٢ - "كذا" و"كأي" مثل "كم" في الدلالة على التكثير، وتميزها منصوب أو مجرور بـ"من" - وهو الأكثر - كقوله تعالى:

[وَكَأَيْ مِنْ بَنِي قَاتِلٍ مَعَهُ...]

و (ملكت كذا درهماً)

درها: تميز منصوب.

و تستعمل "كذا" مفردة مثل: (ملكت كذا درهماً)

ومركبة: (ملكتُ كذا و كذا درهماً)

و "كم" لها صدر الكلام: أستفهامية كانت أو خبرية، كذلك "كأي" بخلاف "كذا": (ملكت كذا درهماً).^(٢)

١- سورة آل عمران: (١٤٦)

حروف الجر

١- تعريفها: حروف الحجر العشرون كلها مختصة بالأسماء وهي تعمال فيها الحجر وهي: (من، إلى، حتى، خلا، حاشا، عدا، في، عن، على، مذ، منذ، رُب، اللام، كي، وأو، ناء، الكاف، الباء، لعل، متى).
ـ كي " تكون حرف حجر في موضعين:

أ- أحدهما إذا دخلت على "ما" الاستفهامية؛ "كيف؟" أو (لمن؟)
 كيمه: ما: استفهامية مجرورة بـ "كي"، وحذفت ألفها لدخول حرف الجر
 عليها و جيء بالهاء للسكت.

أكْرَمْ: فعل مضارع منصوب بـ "آن" بعد "كَيْ" وأن الفعل مقدّران
بمصدر مجرور بـ "كَيْ" والتقدير: حَتَّى [كَيْ] إِكْرَام زَيْد [أَيْ] لِإِكْرَام زَيْد.
وَأَمَا "لَعْلَ": فالجُرْبَهَا لغة عَقِيلٍ. مثَالٌ: (لَعْلَ أَيْ الْمُغَوَّرْ مِنْكَ فَرِبْ).
لَعْلٌ: حرف جر زائد أو شبيه بالزائد، دخل على المبتدأ كحرف الباء بـ
حَسْبَكَ درْهَمْ)

أبي المفوار: مبتدأ
قريبٌ: تاجر مرفوع.
”مق“: الجر بما لغة هذيل، (آخر جها متى كُمْه) أي: (من كُمْه) ومذهب
سيبويه أن ”لولا“ من حروف الجر، لكنها لا تجر إلا المضرر؛ (لولاي، لولاك،
لولاه) أي (الضرر).

فالباء، والكاف، والهاء – عند سبيوه – بمحروقات بـ "لولا".

٢- حروف الجر التي لا تجدر إلا الاسم الظاهر:
 هذه الحروف هي سبعة: (منذ، متى، حتى، الواو، التاء، رُبْ) (منذ، مذ) لا تجدر إلا الأسماء الظاهرة من أسماء الزمان: (الوقت) إن كان الزمان حاضراً كانت معنى "في": (ما رأيته منذ يومنا) أي: في يومنا وإن كان الزمان ماضياً كانت معنى "من": مارأيته منذ يوم الجمعة) أي: من يوم الجمعة.

- "حق": في لغة هذيل: إيدال حاتها عيناً: (فتر بصوایه، عتی حین).
- "الواو": مختصة بالقسم.
- "الناء": مختصة بالقسم؛ ولا يجوز ذكر فعل القسم معهما؛ فلا تقول: (أقسم والله) ولا (أقسم تالله)
- ولا تجر "الناء" إلا لفظ "الله"؛ (تالله لأفعلن)، وقد سمع جرها لـ "رب"
- مضافاً إلى "الكعبة": (رب الكعبة). وسمع: "تالرحمن" وهذا غريب.
- "رب": لا تجر إلا نكرة: (رب رجل عالم لقيتُ)
- "من": - للبعض؛ (أخذته من الدرهم) قوله تعالى: [وَمِنَ النَّاسِ مَنْ
يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ] ^(١)
- لبيان الجنس؛ قال تعالى: [فَاجتَبُوا الرَّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ] ^(٢)
- لابتداء الغاية في المكان؛ قال تعالى: [سَبَحَانَ الَّذِي أَسْرَى بَعْدَهُ لَيَّاً مِنَ
الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقصِيِّ...] ^(٣)
- لابتداء الغاية في الزمان: قال تعالى: [لَمَسْجِدٌ أَسَسَ عَلَى التَّقْوَىٰ مِنْ أُولَئِكَ
يُومٌ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ]. ^(٤)
- "من" زائدة: (ما جاءَنِي مِنْ أَحَدٍ) ولا تزداد عند البصريين إلا بشرطين:
 - ١- أحدهما: أن يكون المخمور بما نكرة.
 - ٢- الثاني: أن يسبقها نفي أو شبهه (النفي والاستفهام)
 - (لا تضرب من أحد) (النفي)
 - (هل جاءك من أحد؟) (الاستفهام).
- ولا تأتي زائدة في الإيجاب (في الجملة المثبتة) ولا يؤتى بها حارة المعرفة؛
وأجاز الكوفيون زيادتها في الإيجاب بشرط تكير مخورها (قد كان من مطر)
أي: قد كان مطر.

- ١- سورة القراءة: (٨)
- ٢- سورة المدح: (٣٠)
- ٣- سورة الاسراء: (١)
- ٤- سورة التوبية: (١٠٨)

"إلى": (سرت البارحة إلى آخر الليل أو إلى نصفه) ولا يندر "حق" إلا ما كان
آخرًا أو متصلًا بالآخر؛ قال تعالى:
[سلام هي حق مطلع الفجر] (١).

وастعمال "اللام" للاتناء قليل؛ قال تعالى: [كُلُّ بَجْرٍ لِأَجْلِ مُسْمِيٍّ^(٣)]-"مِنْ" و "الباء": يستعملان بمعنى "بدل"؛ كقوله تعالى: [أَرْضِيتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ]^(٤) أي: [بدل الآخرة].

ومن استعمال "الباء" بمعنى (بدل) ما ورد في الحديث الشريف:
"ما يسرن بها حُمُرُ النَّعْمٍ" أي (بدلهما).

- "اللام": تكون للإنتهاء: (تكون للملك)؛ قال تعالى: [الله ما في السموات وما في الأرض]^(٤)، و (المال لزيد).

ولشبه الملك: (الجلل للفرس والباب للدار)

وللتعدية: (وهبتُ لزيد مالاً)

وللتعليق: (جنتك لا كرامك)

وزاندة قياساً: (أزيد ضربت) وقوله تعالى: [إِنْ كُنْتُمْ لَرُؤْيَا تَعْبُرُونَ]^(٥)

وزائدة سمعاً: (ضربتُ لزيد)

- "والباء" و "في": إيماء اشتراك في إفاده الظرفية والسببية.

- "الباء" للظرفية: قال تعالى: [وَإِنْكُمْ لَتُمْرُونَ عَلَيْهِمْ مَصْبِحَنْ]

و بالليل...]^(٦) أي (في الليل).

- "الباء" للسيبة؛ قال تعالى: [فَبِظُلْمٍ مِّنَ الَّذِينَ هَادُوا حَرَمَنَا عَلَيْهِمْ طَيَّبَاتٍ

- ١- سورة القدر: (٥)
 - ٢- سورة الرعد: (٢)
 - ٣- سورة التوبة: (٣٨)
 - ٤- سورة النجم: (٣١)
 - ٥- سورة يوسف: (٤٣)
 - ٦- سورة العنكبوت: (٧)

- أَحْلَتْ لَهُمْ، وَبِصَدِّهِمْ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ كَثِيرًا^(١)
- "في" للظرفية: (زيد في المسجد)
 - "في" للسيبة: قال - صلى الله عليه وسلم - "دخلت امرأة النار في هرة جسستها؛ فلا هي أطعنتها ولا هي تركتها تأكل من خشاش الأرض".^(٢)
 - "الباء" تكون للاستعانة: (كتبت بالقلم، وقطعت بالسكين)
 - وتكون للتعديـة: (ذهبـت بـزيد) وقولـه تعالى: [ذهبـ الله بـنورـهم]^(٣)
 - وتكون للتعويـض: (اشـترت الفـرس بـألف درـهم) وقولـه تعالى: [أولـئك الـذين اشـتروا الـحياة الدـنيـا بـالآخرـة]^(٤)
 - وتكون للإـلصـاق: (مررتـ بـزيد)
 - وتكون بـمعـنى (ـمعـ): (يـعتـلـ الثـوب بـطـراـزـه) أيـ: معـ طـراـزـه.
 - وتكون بـمعـنى (ـمنـ): (ـشـرـبـنـ مـاءـ الـبـحـرـ) أيـ: منـ مـاءـ الـبـحـرـ.
 - وتكون بـمعـنى (ـعـنـ): قالـ تعالى: [ـسـأـلـ سـائـلـ بـعـذـابـ..] أيـ: عنـ عـذـابـ.
 - وتكون "ـالـباءـ" للمـصاحـبةـ: قالـ تعالى: [ـفـسـبـعـ بـخـمـدـ رـبـكـ..] أيـ: (ـمـصـاحـبـ حـمدـ ربـكـ).
 - "ـعـلـىـ" تستعمل لـلاـسـتـعـانـةـ كـثيرـاـ؛ (ـزـيدـ عـلـىـ السـطـحـ)
 - وـيعـنى "ـفـيـ" كـقولـه تعالى: [ـوـدـخـلـ الـمـدـيـنـةـ عـلـىـ حـيـنـ غـفـلـةـ مـنـ أـهـلـهـ] أيـ: فيـ حـيـنـ غـفـلـةـ.
 - "ـعـنـ" تستعمل لـلـمـجاـزوـةـ كـثيرـاـ؛ (ـرـمـيـتـ السـهـمـ عـنـ الـقـوـسـ) وـيعـنى "ـبـعـدـ"

١- سورة النساء: (١٦٠)

٢- ورد الحديث الشريف في "فتح الباري - شرح صحيح البخاري" رقم الحديث ٣٣١٨ جـ / ٧. ص ٤٣٤ - دار الحديث - القاهرة.

٣- سورة البقرة: (١٧)

٤- سورة البقرة: (٨٦)

٥- سورة الموارج: (١)

٦- سورة الحجر: (٩٨)

٧- سورة القصص: (١٥)

- كقوله تعالى: [لتركُبْنَ طبقاً عن طبق..]^(١) أي: (بعد طبق) وبمعنى "على":
 (لا أفضلت في حسب عني) أي: (لا أفضلت في حسب على).
 - "الكاف": تأتي للتثنية كثيرة؟ (زيد كالأسد)
 - وتأتي للتعليل؛ قال تعالى: [واذكروه كما هداكم]^(٢) أي (هدايته
 إياكم)
 - وتأتي زائدة للتركيز؛ كقوله تعالى: [ليس كمثله شيء]^(٣) أي: (ليس
 مثله شيء).
 - تستعمل "الكاف" اسماً قليلاً:
 (لن ينهى ذوي شطط كالطعن) أي: مثل الطعن
 الكاف: اسم مرفوع على الفاعلة والعامل (بنهي).
 واستعملت "على وعن" اسمين عند دخول "من" عليهمما، وتكون "على"
 معنى "فوق" و "عن". معنى "جانب"
 (غدت من عليه) أي: غدت من فوقه.
 (من عن يمسي تارة) أي: من جانب يمسي

- تستعمل (منذ ومنذ) اسمين إذا وقع بعدهما الاسم مرفوعاً، أو وقع بعدهما
فعل: مثال الأول: (ما رأيته منذ يوم الجمعة) أو (منذ شهرين) فـ "منذ" [اسم]:
مبتدأ خبرها ما بعده.
 وكذلك "منذ" وجوز بعضهم أن يكونا خبرين لما بعدهما.
 مثال الثاني (إذا وقع بعدهما فعل): (جئت منذ دعا) فـ "منذ" : اسم
 منصوب الحال على الظرفية. والعامل فيه (جئت).
 وإن وقع بعدهما الاسم مجروراً بهما حرفاً جر: معنى "من" إن كان الفعل
 ماضياً: (ما رأيته منذ يوم الجمعة) أي من يوم الجمعة.
 وبمعنى "من" إن كان الفعل حاضراً: (ما رأيته منذ يومنا) أي: من يومنا.

١- سورة الانشقاق: (١٩).

٢- سورة البقرة: (١٩١).

٣- سورة الشورى: (١١).

- تزاد "ما" بعد "من" ، وعن ، والباء ، فلا تكفيها عن العمل؛ قال تعالى: [ما خطبناهم أغرقوا]^(١) و [فَبِمَا رَحْمَةِ اللَّهِ لَنَا هُنَّ]^(٢)

- تزاد "ما" بعد "الكاف" ، ورب "فكفهم عن العمل:

(كما الحبطات شرُّ بني تميم)

(ربما الجاهل مؤخر فيهم)

وقليل أن لا تكفيهما عن العمل.

لا يجوز حذف حرف الجر وإبقاء عمله، إلا في "رب" بعد الواو حذفها بعد الفاء و "بل" قليلاً.

بعد الواو: (وقاتم الأعماق خاوي...) أي ورب قاتم

بعد الفاء: (فمتلك حُبْلِي قد طرقتُ ومرضع...) أي: فربُّ مثلك

بعد "بل": (بل بلد ملء الفجاج قتمه...) أي: بل ربُّ بلد ملء

والشائع حذفها بعد الواو، وقد شدَّ الجر بـ "رب" محفوظة من غير أن يتقدمها شيء.

الجر بغير "رب" محفوظاً على قسمين: مطرد، وغير مطرد.

- ١- غير المطرد؛ قول رؤبة: "كيف أصبحت؟" : (خير والحمد لله) والتقدير: على خير .

- ٢- المطرد: (بكم درهم اشتريت هذا؟) فدرهم: بخور من محفوظة (عند سبيوه والخليل) وبالإضافة عند الرجال حذف الجار ويفي عمله (عند سبيوه والخليل) وهذا مطرد في مميز "كم" الاستفهامية إذا دخل عليها حرف الجر.

١- سورة نوح: (٢٥)

٢- سورة آل عمران: (١٥٩)

أمثلة على حروف الجر الزائدة

من:

١ - (ما للكسول من نجاح)؛ (تزاد قبل المبتدأ أو ما أصله المبتدأ)
ما: حرف نفي لا محل له من الاعراب.

للكسول: جار و مجرور، و شبه الجملة متعلق بمحذوف خبر مقدم في محل رفع
من: حرف جر زائد.
نجاح: مبتدأ موصى مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المثل بحركة
حرف الجر الزائد.

٢ - (ما كان في المدرسة من طالب)
ما: حرف نفي.

كان: فعل ماضي ناقص
في البيت: جار و مجرور، و شبه الجملة متعلق بمحذوف خبر كان مقدم في محل
نصب.
من: حرف جر زائد.

طالب: اسم كان مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المثل بحركة
حرف الجر الزائد.

٣ - (هل قدم من زائر؟) ؛ (تزاد قبل الفاعل):
هل: حرف استفهام

قلم: فعل ماضي
من: حرف جر زائد
زائر: فاعل مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المثل بحركة حرف
الجر الزائد.

٤ - (هل شاهدت من كوكب؟)

من: حرف جر زائد
كوكب: مفعول به منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المخل بحركة حرف الجر الزائد.

٥- (ما أشرك إنسان من إشراك إلا نال عقابه) ؛ (تراد قبل المفعول المطلق):
من: حرف جر زائد
إشراك: مفعول مطلق منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المخل بحركة حرف الجر الزائد.
الباء: تزاد للتوكيد: (حسبك الإيمان)
الباء: حرف زائد
حسبك: مبتدأ مرفوع بضممة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المخل بحركة حرف زائد. والكاف ضمير متصل في محل حرف مضارف إليه.
الإيمان: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

٢- (ركضت فإذا سعيد قاعد) ؛ (تراد بعد "إذا" الفجائية):
الباء: حرف جر زائد.
سعيد: مبتدأ مرفوع بضممة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المخل بحركة حرف الجر الزائد.
قاعد: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

٣- (ما سعيد بجان) ؛ (تراد قبل الخبر):
ما: حرف نفي
سعيد: مبتدأ مرفوع
الباء: حرف زائد
جان: خبر مرفوع بضممة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المخل بحركة حرف الجر الزائد.

۱۰

هـ: تعلم عمل ليس

سعيده: اسم (ما) مرفوع

الباء: حرف جر زائد

جبان: خبر (ما) منصوب بفتحة منع من ظهورها اشتغال المثل بحركة حرف الجر الزائد

٤ - (ليس سعيد بظالم)

ليس: فعل ماضٍ ناقص

سعید: اسم ليس مرفوع بالضمة الظاهرة.

الباء: حرف جم زائد

ظالم: خير ليس منصوب بفتحة مقدرة من ظهورها اشتغال الحل بحركة حرف الجر الزائد.

٥- (كفي بالموت واعظاً)؛ (تزداد قيل الفاعل):

كفر : فعل ماض

الباء: حف جم زائد

الموت: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المخل بحركة حرف الجر الزائد.

واعظاً: تحيز منصوب بالفتحة الظاهرة.

٦- (أكرم بالمؤمن) : (تزايد قبل الفاعل بصيغة التعجب):

أكرم: فعل ماض جاء بصيغة الأمر

الباء: حرف جر زائد

المؤمن: فاعل مرفوع بضم مقدرة منع من ظهورها اشتغال المخل بحركة حرف الجر الرائد.

٧- **(ألفي الخطيب بكلمته):** (نزاد قبل المفعول به):
بكلمته: الباء حرف جر زائد. الكلمة مفعول به منصوب بفتحة مقدرة منع من
ظهورها اشتغال الخل بحركة حرف الجر الزائد. والباء: ضمير بارز متصل
مبني في محل جر بالإضافة.

(اللام): تفيد التوكيد:

١- **(أريد لأنفك في هذا الكون):** (نزاد بعد فعل "أراد"):
اللام: حرف جر زائد.
التفكير: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة. والفاعل مستتر وجوباً تقديره "أنا"
والمصدر المؤول من أن أتفكر في محل نصب مفعول به.

٢- (لا أبالك)؛ (نزاد بين المضاف والمضاف إليه):

لا: نافية للجنس

أبا: اسم لا منصوب بالألف لأنه مضاف
اللام: حرف جر زائد

الكاف: ضمير مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه. (تعتبر اللام مقحمة،
والضمير مضاف إليه)

الكاف:

١- **(ليس كمثله شيء):** سورة الشورى (١١).

ليس: فعل ماضٍ ناقص

الكاف: حرف جر زائد

مثله: غير ليس منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال الخل بحركة
حرف الجر الزائد والباء: ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.
شيء: اسم ليس مرفوع بالضمة الظاهرة.

"رب" شبيه بالثانية: وتفيد التكثير والتقليل:

١ - (رب وضيع أفضلي من زعيم):

رب: حرف جر شبيه بالزائد.

وضيع: مبتدأ مرفوع بضممة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المثل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد.

الأفضل: حرف مرتفع بالضمة الظاهرة.

٢ - (رَبُّه قائداً أو قائدين أو قادة):

رب: حرف جر شبيه بالزائد.

الماء: ضمير متصل في محل رفع مبتدأ، والخبر مذوف تقديره (كائن أو موجود).
قائداً: تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة

٣ - (رب مجلة مفيدة قرأت): (بعدها مفعول به)

رب: حرف جر شبيه بالزائد.

مجلة: مفعول به منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المثل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد.

مفيدة: نعت.

قرأت: فعل وفاعل.

٤ - (رب كتابة واضحة كتب سعيد): (قبل مفعول مطلق نكرة يحتاج في الأغلب إلى نعت):

رب: حرف جر شبيه بالزائد.

كتابة: مفعول مطلق منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المثل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد.

واضحة: نعت

كتب سعيد: فعل وفاعل.

٥ - (ألا ربُّ وضيع أفضلي من زعيم): (سبقت "رب" بـألا الاستفتاحية):

ألا: حرف استفهام مبني على السكون.

رب: حرف جر شبيه بالزائد

وضع: مبتدأ مرفوع بضماء مقدرة من ظهورها اشتغال المخل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد.

الأفضل: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

(يَارُبَّ عَالَمٍ زَادَهُ الْعِلْمُ وَقَارَأً)؛ (سَبَقَتْ "رَبْ" بِـ"يَا لِلنَّدَاءِ"):

یا: حرف نداء. والمنادی محنّف تقديره (ياقوم رب عالم..)

٦- (ربما هلك الظالم)؛ (الحقت "رب" بـ "ما" الزائدة):

رب: حرف جر شبیه بالزائد.

ما: الزائدة حرف كاف

ملك الظالم: فعل وفاعل.

٧- (وقائد شحاع قابلت)؛ (تمحذف رب ويحمل محلها الواو والباء، ويل)

الـواو: واو رب حرف جر شبيه بالزائد

فائد: مفعول به منصوب بفتحة مقدرة من ظهورها اشتغال المثل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد.

شجاع: نعت

قابلت: فعل وفاعل

- ٨ - (أطمع أن يكرمني سعيد)

آن: حرف مصدری و نصب

يَكْرِمُ: فعل مضارع. والمصدر المؤول من أَنَّ والفعل في محل جر بحرف ممدود.

والتقدير: (أطعم في تكريم سعيد.).

- (فرحت أنة قادم)

هرّحت: فعل وفاعل.

أنك: حرف توكيـد ونصـب، والكافـ اسمـها.

نـاجـع: خـبرـ أـنـ مـرـفـوعـ. والمـصـدرـ المـوـولـ منـ (أـنـ وـمـعـمـولـيـهـاـ) فيـ عـلـ جـرـ بـحـرـ فـحـذـفـ. (وـالـقـدـيرـ: فـرـحـتـ بـقـدـومـكـ).

- (ذهبـتـ إـلـىـ بـرـوـتـ كـيـ أـدـرـسـ)

كـيـ: حـرـفـ مـصـدرـيـ وـنـصـبـ

أـدـرـسـ: فـعـلـ مـضـارـعـ مـنـصـوبـ. وـالـفـاعـلـ مـسـتـرـ وـجـوـبـاـ نـقـدـيرـهـ (أـنـاـ) وـالـمـصـدرـ المـوـولـ منـ (كـيـ) وـالـفـعـلـ فيـ عـلـ جـرـ بـحـرـ فـحـذـفـ. وـتـقـدـيرـ الجـملـةـ: ذـهـبـتـ

(للـدـرـاسـةـ)

- (حيـاتـكـ لـأـثـارـنـ لـكـ):

حـيـاةـ: بـحـرـورـ بـحـرـ فـحـذـفـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ الـكـسـرـةـ الـظـاهـرـةـ. (وـتـقـدـيرـ الجـملـةـ: بـحـيـاتـكـ).

الإضافة

١- التعريف: إذا أردت إضافة اسم إلى آخر حذف ما في المضاف؛ من نون النسبة أو نون الجمع، وكذلك ما ألحق بالثني وبجمع المذكر السالم، أو تنوين، وجر المضاف إليه؛ (هذا غلاماً سعيداً) (هؤلاء بنوه، وهذا صاحبه). وهو بحث المضاف.

٢- وتكون الإضافة بمعنى اللام عند جميع التحويين، وزعم بعضهم أنها تكون أيضاً معنى "من" أو "في".

يتعين تقدير "من" إن كان المضاف إليه جنساً للمضاف؛ (هذا ثوب حز) (وهذا حاتم حديد) أي: ثوب من حز، وحاتم من حديد...
ويتعين تقدير "في" إن كان المضاف إليه ظرفاً واقعاً في المضاف؛ (أعجبي ضرب اليوم سعيداً) أي: ضرب سعيد في اليوم،
وقوله تعالى: [بل مكر الليل والنهاير]^(١)

فإن لم يتعين تقدير "من" أو "في" فالإضافة بمعنى اللام؛
(هذا غلاماً سعيداً) أي: غلام سعيد.

٣- أقسام الإضافة: محضة، وغير محضة.

أ- الإضافة المحضة: هي غير إضافة الوصف المشابه لل فعل المضارع إلى معهوله. وتقييد الأسم الأول؛ تخصيصاً إن كان المضاف إليه نكرة:

(هذا غلام امرأة)

وتعريفاً إن كان المضاف إليه معرفة؛ (هذا غلام سعيد)

ب- غير المحضة:

هي إضافة الوصف المذكر، وهذه لا تقييد الأسم [الأول] تخصصاً ولا تعريفاً.

١- سورة سبا: (٣٣)

إذا كان المضاف وصفاً يشبه "يُفعل" (المضارع) وهو: كل اسم فاعل: (هذا ضاربٌ حيد، الآن أو غداً، وهذا راجيناً).

- واسم المفعول: (هذا ماضرٌ الأبِ، وهذا مُرْوَعٌ القلب). .

- والصفة المشبهة: (هذا حسن الوجه، و قليل الحيل، و عظيم الأمل).

يعنى الحال أو الاستقبال، وتدخل "رب" على هذا القسم لأنه لا يفيد تخصيصاً ولا تعريفاً.

- لا يجوز دخول (الألف واللام) على المضاف الذي إضافته محضة؛ فلا تقول: (هذا الغلام رجل) (x) لأن الإضافة منافية للألف واللام ، فلا يجمع بينهما.

٤ - المضاف يتخصص بالمضاف إليه أو ينعرف به؛ فلا بد من كونه غيره، ويمكن إضافة المترادفين؛ (يوم الخميس). وأما ماظهره إضافة الموصوف إلى صفة فمؤول على حذف المضاف إليه الموصوف بتلك الصفة؟

(جية الحمقاء، صلاة الأولى) الأصل: جية البقلة الحمقاء الحمقاء: صفة للمضاف إليه المذوق (البقلة).
والاصل: صلاة الساعة الأولى.

الأولى: صفة للمضاف إليه المذوق (الساعة).

فلم يضف الموصوف إلى صفة بل إلى صفة غيره.

٥ - قد يكتسب المضاف المذكر من المؤنث المضاف إليه التأنيث؛ بشرط أن يكون المضاف صالحًا للحذف وإقامة المضاف إليه مقامه؛ (قطعت بعض أصابعه) فُصّح تأنيث "بعض" لإضافته إلى أصابع، ولصحة الاستغناء عنه؛ (قطعت أصابعه)

- وربما كان المضاف مؤنثاً فاكتسب التأنيث من المذكر المضاف إليه بالشرط الذي تقدم - أن يكون المضاف صالحًا للحذف - و إضافة المضاف إليه

عمله؛ كقوله تعالى: [إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ...]^(١)
 Rahma: مضاد (موث) أكتسب التذكرة لأنها صالحة للحذف . وبعده
 اضافة المضاف إليه (لفظة الجملة) عمله.

فمستطاع أن نقول: (إن الله قريب من الحسنين...)

فإن لم يصلح المضاف للحذف؛ لم يجز التأنيث؛ فلا تقول:

(خرجت غلام هند) (x) إذ لا يقال: (خرجت هند)

٦- ما يلزم الاضافة من الأسماء؛ وهو قسمان:

أ- أحدهما: ما يلزم الاضافة لفظاً ومعنى نحو: (عند، سوى لدى،
 قصارى الشيء، حداداه، معنى غایته).

ب- الثاني: ما يلزم الاضافة معنى دون لفظ؛ (كل، بعض، أي،
 يستعمل مفرداً بلا إضافة).

٧- من اللازم للإضافة لفظاً ما لا يضاف إلا إلى المضر (الضمير) نحو:
 "وَحَدَكَ" منفرداً، و"لَيْكَ" أي: (إقامة على إجابتكم بعد إقامة)، و"دَوَالِيكَ"
 أي: (إدالة بعد إدالة).

و"سَعِدِيكَ" أي: إسعاداً بعد إسعاد.

ويشذ إضافة "لَيْكَ" إلى ضمير الغيبة (الغائب) لقلة لَيْكَ ممن يدعوني.

وشذ إضافة "لَيْكَ" إلى الظاهر: أنشد سبوبيه:

دَعَوْتُ لَمَّا نَابَنِي مِسْوَرًا فَلَيْكَ، فَلَيْكَ يَدِي مِسْوَرٍ
 لما: اللام للتعليل حرف جر.

ها: اسم موصول مجرور بحرف المجر.

وهذا غير شاذ في "لَيْكَ" و"سَعِدَيْ" في مذهب سبوبيه. ومذهب سبوبيه أن
"لَيْكَ" وما ذكر بعده مثني، وأنه منصوب على المصدرية بفعل محنوف، وأن
تنبيه المقصود بما التكثير (ملحق بالثنى هنا) نحو قوله تعالى: [ثُمَّ أَرْجِعُ الْبَصَرَ
كَرْتَنَ]^(٢) أي: (كرات) وليس المقصود بما مررتين فقط (للتكتير)؛ وكذلك

١- سورة الأعراف: (٥)

٢- سورة الملك: (٤)

"ليك" للتکثير (إقامة بعد إقامة) مذهب يومنس أنه ليس بمعنى، وأن أصله "أبي" مقصور قلب ألفه ياء مع المضمر كما قلبت ألف "الدى" وعلى "مع الضمير في "لديه" و "عليه".

وردة سيبويه بأنه لو كان الأمر كذلك؛ لم تقلب ألفه مع الظاهر ياء، كما لا تقلب ألف "الدى" و"على" كما يقول: (على سعيد) (لدى سعيد) كذلك ينبغي أن يقال: (أبي سعيد) لكنهم لما أضافوه إلى الظاهر قلباوا الألف "ياء"، فقالوا: (فلبي يَدِي مسْنُورٌ) فدل ذلك على أنه مشى، وليس بمقصور.

- من اللازم للإضافة؛ ما لا يضاف إلا الجملة، وهو: "حيث، إذا".

أ- "حيث": تضاف إلى الجملة الاسمية وإلى الجمل الفعلية:
[إجلس حيث (جلس زيد)] أو حيث (مجلس زيد) وشد إضافتها إلى مفرد.

ب- "إذ": تضاف أيضاً إلى الجملة الاسمية، وإلى الجمل الفعلية:
[جنتك إذ (زيد قائم)]

(زيد قائم): جملة اسمية في محل جر بالإضافة.
[جنتك إذ (قام زيد)]

(قام زيد): جملة فعلية في محل جر بالإضافة.
ويجوز حذف الجملة المضاف إليها، ويؤتى بالتنوين عوضاً عنها؛ كقوله تعالى: [وأنتم حينئذ تنظرون]^(١) التنوين عوض عن الجملة المضافة إلى "إذ".
ج- "إذا": لا تضاف إلا إلى جمل فعلية: (آنـيـك إذا قـام زـيـد) ولا يجوز إضافتها إلى جملة اسمية.

(قام زيد): جملة فعلية في محل جر مضاف إليه.

- المختار فيما أضيف إلى جملة فعلية صدرت بعاص البناء، وما وقع قبل فعل معرب، أو قبل مبنياً، المختار فيه الإعراب ويجوز البناء.
ففي قوله تعالى: [هـذـا يـوـم يـنـعـصـ الصـادـقـين صـدـقـهـم...]^(٢) فرى بالرفع على الإعراب، وبالفتح على البناء.

١ - سورة الواقعة: (٨٤)

٢ - سورة المائدـة: (١١٩)

* - ومذهب البصريين أنه لا يجوز فيما أضيف إلى جملة فعلية صدرت بالمضارع، أو إلى جملة اسمية إلا الإعراب. ولا يجوز البناء إلا فيما أضيف إلى جملة فعلية صدرت بعاض.

-٨- من الأسماء الملازمة للإضافة لفظاً ومعنى "كلنا" و"كلا" ولا يضافان إلا إلى معرفة لفظ: (جاعني كلا الرجلين) و (كلنا المرأتين) ومعنى: (جاعني كلامها، وكلنها).

٩- من الأسماء الملازمة للإضافة معنـى "أي" ولا تضاف إلى مفرد معرفة إلا
إذا تكررت أو قصدت الأجزاء؛

(أيُّ زيدٌ أحسنُ؟) أي: (أيُّ أجزاءٍ زيدٌ أحسنٌ؟) إذاً فقصد بها الاستفهام.
أي: تكون (استفهامية، شرطية، صفة، موصولة).

أ- الموصولة: لا تضاف إلا إلى معرفة: (يعجبني أيهم قائم) وقليل إلى نكرة.

ب- الصفة: ما كان صفة لنكرة، أو حالاً من معرفة، ولا تضاف إلا إلى نكرة؛ (مررت برجل أي رجل) أي: صفة لـ (رجل) مجرور بالكسرة. و(مررت بخالد أي فتى)

وأما "أي" الشرطية أو الاستفهامية؛ فتضاد إلى المعرفة أو النكرة مطلقاً.

* -أيَا: إن كانت صفة أو حالاً؛ فهي ملزمة بالإضافة لفظاً ومعنى:

(مررت بـ أيُّ رجل)

أي: صفة لرجل مغدور.

(مررت بزید آئی فنی)

أي: حال منصوبة من المعرفة (زيد)

(أيا تضرب إضراب)

١٠- من الأسماء الملازمة للإضافة "لدن، مع":

- "لذن": لا بدء غاية زمان أو مكان، وهي مبنية عند أكثر العرب، لشبهها

بالحرف في لزوم استعمال واحد (الظرفية). ولا تخرج عن الظرفية إلا

(من) كقوله تعالى: [وعلمناه من لدئنا علماً] ^(١)

((الدن غدوة) أي: لدن كانت غدوة

كانت: فعل ماضٍ تام (معنٰى وحدث)

غدوة: فاعل مرفوع.

بـ - "مع": أسم لمكان الاصطلاح أو وقته؛ نحو:

(جلس زيد مع عمرو) والمشهور فيها فتح العين، وهي معربة. فإن ولها منحرك فإذا تفتح "مع" وهو المشهور، وتسكن وهي لغة ربيعة - إن ولها ساكنٌ؛ فالذي يتبعها على الظرفية يُقى فتحها؛ "مع ابنك" والذي ينبعها على السكون يكسر لأنقاذه الساكين: (مع ابنك).

جـ - هذه الأسماء: [غير، قيل، بعد، حسب، أول، دون، الجهات الست - وهي أيامك، خلفك، فوقك، تحتك، يمينك، شمالك، وعلّها أربعة أحوال: ثُبنت في حالة منها، وتعرّب في بقيتها].

١- تعرّب إذا أضيفت لفظاً؛ (أصيّبتْ درهماً لا غيره)

(جئت من قبلي زيد)

٢- أو حذف المضاف إليه ونُوي اللفظ

٣- وتكون نكرة. منه قراءة من فرأ: [الله الأمر من قبلي ومن بعد] ^(٣) وتنوينهما

قبل: مجرور / - بعد: مجرور.

٤- والحالة الرابعة التي تبيّن فيها فهـي إذا حذف ما تضاف إليه ونُوي معناه دون لفظه: تبني على الضم؛ [الله الأمر من قبل ومن بعد] (حذف المضاف إليه من بعدهما)

قبل: مبني على الضم / - بعد: مبني على الضم.

(أَخْبَرَ مِنْ تَحْتِ عَرِيضَةٍ مِنْ عَلِيٍّ)؛ علٰى: مبني على الكسر وحذف المضاف إليه من بعدها.

١- سورة الكهف: (٦٥)

٢- سورة الروم: (٤)

* حكى أبو علي الفارسي: (أبدأ بذٰ من أولِ) بالضم والفتح والكسر.

- الضم على البناء نية المضاف إليه معنى.
 - الفتح على الإعراب لعدم فيه المضاف
إليه لفظاً ومعنى.
 - إعرابها إعراب ما لا ينصرف للصفة
وزون الفعل.
 - الكسر على نية المضاف إليه لفظاً.
- ١١- حذف المضاف: يحذف المضاف لقيام فرينة تدل عليه، ويُقام المضاف
إليه مُقاومة؛ فيعرب بإعرابه؛ كقوله تعالى: [وَأَشْرَبُوا فِي قَلْوَمِ الْعَجْلِ
بِكَفَرِهِمْ] ^(١) أي: حُبُّ الْعَجْلِ، و [وَجَاءَ رَبِّكَ] ^(٢) أي: أَمْرُ رَبِّكَ فحذف
المضاف (حب، وأمر) وأعرب المضاف إليه (العجل، وربك) بإعرابه.
قد يحذف المضاف ويقى المضاف إليه بمحروراً، لكن بشرط أن يكون
المذوف مماثلاً لما عليه قد عطف؛ كقول الشاعر:

أَكَلَ امْرَئٌ تَحْسِينَ امْرًا وَنَارٌ تَوَقَّدُ بِاللَّيلِ نَارًا
وَالْتَّقْدِيرُ: "وَكَلَّ نَارٌ فَحُذِفَ "كَلٌ" بِقَيْمِ الْمَضَافِ إِلَيْهِ بِمُحْرُورٍ
وَالشَّرْطُ هُوَ: الْعَطْفُ عَلَى مَمَاثِلِ الْمَذْوَفِ وَهُوَ "كَلٌ" فِي قَوْلِهِ "أَكَلَ
امْرَئٌ" قَدْ يحذف المضاف ويقى المضاف إليه على جره إذا كان مقابل له؛
كقوله تعالى: [تَرِيدُونَ عَرْضَ الدُّنْيَا وَاللَّهُ يُرِيدُ الْآخِرَةَ...]^(٣)، وَفِي قِرَاءَةِ مَنْ
حر (الآخرة) والتقدير: (وَاللَّهُ يُرِيدُ باقِي الْآخِرَةِ)
وأكثُر ما يكون الحذف إذا عطف على المضاف اسم مضاد إلى مثل
المذوف من الاسم الأول؛ (قطع الله يد ورجل من قاتلها) والتقدير:
(قطع الله يد من قاتلها ورجل من قاتلها) فحذف ما أضيف إليه "يد" وهو
"من قاتلها".

١- سورة البقرة: (٩٣)

٢- سورة الفجر: (٢٢)

٣- سورة الأنفال: (٦٧)

وقراءة من قرأ شذوذًا: [فلا خوفٌ عليهم] ^(١) أي: فلا خوفٌ شيء عليهم.

*مثال/ ما فصل فيه بينهما بمعنى المضاف قوله تعالى: [وَكَذَلِكَ زُيْنَ لَكُم مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قُتْلُ أُولَادَهُمْ شُرَكَاهُمْ] ^(٢) بنصب "أولاد" بقراءة (ابن عاصم).

• مثال/ ما فصل فيه بين المضاف والمضاف إليه بمعنى المضاف الذي هو اسم فاعل قراءة بعض السلف: [فَلَا تَحْسِنَ اللَّهُ مُخْلِفُ وَعْدَهُ رَسُولُهُ] ^(٣) بنصب " وعد" وجر "رسول".

مثال/ الفعل بشبه الظرف قول الرسول الكريم:
(هل أنت تاركولي صاحبي)

جاء الفعل في الاختيار بالقسم، حكى الكسائي: " هذا غلام والله زيدٍ ."

المضاف إلى "ياء" المتكلم

يُكسر آخر المضاف إلى "ياء" المتكلم إن لم يكن مقصوراً، ولا منقوصاً، ولا مثنى، ولا بمحوعاً جمع مذكر سالم؛ كالمفرد، وجمعي التكثير الصحيحين، وجمع السلامة للمؤنث (جمع مؤنث سالم)، والمتعل الجاري مجرى الصحيح؛

غلامي (مفرد)

غلمامي (جمع تكسير)

فتياقي (جمع مؤنث)

دلوي (المتعل الجاري مجرى الصحيح: ظبي).

- إن كان معتلاً منقوصاً: إدغمت ياءه في "ياء" المتكلم، وفتحت

١- سورة البقرة: (٣٨)

٢- سورة الأنعام: (١٣٧)

٣ - سورة ابراهيم: (٤٧)

"باء" المتكلم؛ (قاضي) رفعاً ونصباً وجراً؛ وكذلك تفعل في المثنى والجمع المذكر السالم في حالة الجر والنصب.
(رأيت غلاميًّا وزيدنيًّا)

(مررت بغلاميًّا وزيدنيًّا) والأصل بغلامين لي وزيدين لي، فحذفت التون واللام للإضافة. ثم أدغمت الباء في الباء وفتحت (باء) المتكلم.
أما جمع المذكر السالم - في حالة الرفع - : جاء زيدنيًّا

كما في حالة النصب والجر، والأصل: زيدُويَّ. اجتمعت (الواو والباء) وسبقت إحداهما بالسكون؛ فقلب (الواو باء) ثم قلت الضمة كسرة لتصبح الباء؛ فصار اللفظ: (زيدنيًّا).
أاما المثنى - في حالة الرفع - فتسلم ألفه وفتحت (باء) المتلكلم بعده؛

(زيدنِي وغلامي).

ب- المقصور: المشهور عند العرب جعله كالمثنى المرفوع: (عصَّايَ وَفَتَّايَ)
وهذيل نقلب "الفه" "باء" وتدعهما باء المتكلم، وفتحت "باء" المتكلم:
(عصَّيَ)

مصطفى ← (مُصطفَّون) فنقول: مُصطفَّيَ

إعمال المصدر

١- تعريف المصدر: إن المصدر لا بد أن يشتمل على حروف فعله الأصلية والزائدة جيغا، وإنما بزيادة. مثل: أَكْرَم ← إِكْرَاماً، زَلَّـل ← زَلَّـلة. وأنه لا ينقص في من حروف فعله شيء.

٢- يعمل المصدر عمل الفعل في موضعين:

أ- أحدهما أن يكون نابياً مناب الفعل؛ (ضربياً سعيداً) . فـ (سعيداً): منصوب بـ (ضربياً) لنيابته مناب: (اضرب) وفيه ضمير مستتر مرفع به كما في: (اضربُ).

ب- الموضع الثاني أن يكون المصدر مقدراً بـ "أن"، والفعل، او بـ "ما" والفعل، ويقدر بأن إذا أريد الماضي أو الاستقبال: (عجبت من ضربك خالدًا أمس أو غداً) أي: من أن ضربت خالدًا أمس، أو من أن تضرب خالدًا غداً، ويقدر بـ "ما" إذا أريد به الحال؛

(عجبت من ضربك خالدًا الآن) أي: مما تضرب خالدًا الآن.

٣- عمل المصدر المقدر:

يعمل في ثلاثة أحوال:

أ- مضافاً: (عجبت من ضربك زيداً)

ب- بحداً عن الإضافة (والـ) - وهو المنون:-

(عجبت من ضرب زيداً)

ج- على بالإلف واللام: (عجبت من الضَّرْبِ زيداً).

من اعمال المنون قوله تعالى: [أو إطعام في يوم ذي مسعة (١٤) بينما ذا

مقربة^(١)]

وبيها: منصوب بـ بالمصدر (إطعام) لأنه منون.

١- سورة البلد: (١٤ و ١٥)

٤- اسم المصدر: اسم المصدر يدل على لفظ المصدر الذي يدل على الحدث، وعلى هذا يكون معنى المصدر ومعنى اسم المصدر مختلفان. وإن نقص الدال على الحدث عن حروف فعله، ولم يعرض عن ذلك الناقص، ولم يكن الناقص معنوياً كان اسم مصدر; (أعطي: عطاء، توضأ → وضوءاً، تكلم → كلاماً، أحباب → جابة، أطاع → طاعة، سلم → سلاماً، تظهر → ظهوراً)

* إذن اسم المصدر ما ساوي المصدر في الدلالة (في معناه) وحالاته مختلفه من بعض ما في فعله دون تعريض: (أعطي → عطاء) عطاء: اسم مصدر. (عطاء): مساو لـ " (عطاء: المصدر) معنٍ، ومتعدد له مختلفه من المعنزة الموجودة في فعله (أعطي).

٥- عمل اسم المصدر: يعمل اسم المصدر عمل الفعل؛ من حديث المؤطأ: "من قبّل الرجل أمرأته الوضوء" امرأته: منصوب باسم المصدر (قبّل)
وإعمال اسم المصدر قليل، وقبل إعماله شاذ.

٦- إضافة المصدر:

أ- يضاف المصدر إلى الفاعل فيحرره، ثم ينصب المفعول:
(عجبت من شرب خالد العسل)
خالد: بالأصل فاعل للمصدر لكنه مضاد إليه مجرور بالمصدر.
العسل: مفعول به للمصدر (شرب) منصوب.
ويضاف المصدر إلى المفعول ثم يرفع الفاعل:
(عجبت من شرب العسل خالد)
العسل: مفعول به للمصدر لكنه هنا مضاد إلى المصدر (شرب)
مجرور.
حالد: فاعل لـ (شرب) مرفوع بالضمة.

قال تعالى: [وَلَهُ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنْ أَسْتَطَعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا..] ^(١)
من: اسم موصول فاعل للمصدر (حجّ) في محل رفع. / أو (من): بدل من الناس.

قال بعضهم "من" فاعلاً بمحج، وهذا ليس صحبياً فهي أي "من" بدل من "الناس":

بـ- يضاف المصدر إلى الظرف ثم يرفع الفاعل وينصب المفعول:
(عجبت من ضربِ اليوم خالدَ عمراً)

ضرب: مصدر مجرور بـ(من) وهو مضارف إلى ظرف.

اليوم: ظرف زمان مضارف إليه مجرور

خالد: فاعل مرفوع بال المصدر (ضربي)

عمراً: مفعول به منصوب بال مصدر (ضربي)

جـ- إذا أضيف المصدر إلى الفاعل ففاعله يكون مجروراً لفظاً مرفوعاً محلاً، وتابعه من صفة أو عطف أن يتبعه لفظاً أو محلاً.

(عجبت من شربِ خالدِ الظريف)

شرب: مصدر مجرور بحرف الجر (من) وهو مضارف.

خالد: مضارف إليه مجرور بال مصدر.

الظريف: صفة مجرورة لفظاً أو مرفوعة محلاً. (الظريف)

ـ- إذا أضيف إلى المفعول فهو مجرور لفظاً منصوب محلاً:

(دابت حساناً خافة الإفلاس والعار)

مخالفه: (مصدر) مفعول لأجله منصوب وهو مضارف به المفعول به

(الإفلاس)

الإفلاس: مضارف إليه مجرور بالكسرة، منصوب محلاً.

العار: معطوف منصوب على (الإفلاس).

إعمال اسم الفاعل

١- **تعريفه:** اسم الفاعل هو الصفة الدالة على فاعل الحدث، الجارية في مطلق الحركات والسكنات على المضارع من أفعالها في حالتي التذكير والتأنيث؛ المقيدة لمعنى المضارع أو الماضي:^(١)

٢- لا يخلو اسم الفاعل من أن يكون معرفاً "بـالـ" أو مجرداً؛
أـ إن كان مجرداً عمل فعله؛ من الرفع والنصب؛ إن كان مستقبلاً أو
حالـاـ.

(هذا ضاربٌ زيداً الآن أو غداً)

فهرس موافق للمضارع في الحركات والسكنات (بضرب - ضارب)

بـ- وإن كان بمعنى الماضي لم يعمل لعدم جريانه على الفعل الذي هو بمعنىه. فلا تقول: (هذا ضارب حالداً أمس) ؟ بل يجب إضافته لأن الفعل الماضي: (هذا ضارب حالد أمس).

-٣- لا يعمل اسم الفاعل إلا إذا اعتمد على شيء قبله؛ لأن يقع بعد:

- الاستفهام؛ (أضارب خالد عمر؟)

- أو حرف النداء؛ (يا طالعاً جبلَمْ

- أو النفي؛ (ما ضارب خالد عمراً)

- أو يقع نعماً؟ (مررت بـرجل ضارب حالداً)

- أو حالاً؟ (جاء حالد راكباً فرساً)

- أو جاء خبر المبتدأ؟ (خالد ضارب عمرًا)

- أو خبر ناسخه أو مفعوله؛ (كان خالد

- أو غير ناسخه أو مفعوله؛ (كان خالد ضارباً عمرًا / إنَّ خالدًا
ضاربٌ عمرًا ظنتُ خالدًا ضاربًا عمرًا / وأعلمتُ خالدًا عمرًا
ضاربًا يكراً).

- قد يعتمد اسم الفاعل على موصوفٍ مقدر؛ فيعمل عمل فعله:
كم ماليء عينيه من شيءٍ غيره.

۱- ابن مالک فی تسہیلہ.

- (عينيه): منصوب بـ "ماليء": هي صفة لموصوف مخدوف وتقديره: وكم شخص ماليء.
- ٤- يصاغُ اسم الفاعل للكثره: (بديل لأسم الفاعل): (فعال؛ فيعمل عمل الفعل على حد اسم الفاعل).
- (أما العسلَ فأنَا شَرَاب)
- العسل: منصوب بـ (شراب)
- ومن إعمال مفعال: (إنه لمنحرار بوائكهها) بوائكهها: مفعول به منصوب بـ (منحرار) اسم الفاعل.
- ومن إعمال (فعل): (إن الله سميع دعاء من دعاه) دعاء: مفعول به منصوب لـ (سميع) اسم الفاعل.
- ومن إعمال (فعل): (حذرْ أموراً لا تضرِّيْر) أموراً: مفعول به منصوب بـ (حذرْ)
- حكم الشئ والمجموع: (الضاربين، الضاربيين، الضاربين، الضرائب، الضوارب، الضاربات) حكمها حكم المفرد في العمل من شروط: (هذا الضاربان زيداً، هؤلاء القاتلون بكرأ)
- ٥- يجوز في اسم الفاعل العامل إضافته إلى ما يليه من مفعول ، نصبه له: (هذا ضاربٌ زيداً، وضاربٌ زيداً؛ فإن كان له مفعولان، وأضافته إلى أحدهماوجب نصب الآخر؛
- (هذا معطى زيد درهماً، ومعطى درهم زيداً)
- يجوز في تابع معمول اسم الفاعل المخور بالإضافة الجر والنصب: (هذا ضارب زيد وعمر، وعمرًا)
- زيداً: مجرور بالإضافة (معمول اسم الفاعل) - وعمرًا: معطوف منصوب.
- وعمر: معطوف مجرور.

إعمال اسم المفعول

جميع ما تقدم في اسم الفاعل يثبت في اسم المفعول؛
 (أمضروب الريдан الآن أو غداً) في الاستقبال أو الحال. أو (جاء المضروب
 أبوها الآن أو غداً أو أمس)؛ في الماضي مع الفعل الماضي.

حكمه في العمل كحكم الفعل المبني للمفعول؛ فيرفع المفعول كما يرفعه
 فعله؛ (ضرب الريدان) تقول: (أمضروب الريدان؟)، وأن كان له مفعولان؛ رفع
 أحدهما ونصب الآخر: (المعطى كفافاً يكتفي) المفعول الأول مستتر عائد على
 الألف واللام.

وكفافاً: مفعول ثان.

- يجوز في اسم المفعول أن يضاف إلى ما كان مرفوعاً به؛
 (زيد مضروب عبد)؛ (زيد مضروب العبد)
 (الورير محمود المقادس)

أبنية المصادر

أ- مصدر الفعل الثلاثي:

- 1- يجيء مصدر (فعل) اللازم على فعل قياساً (فرج ← فرحاً)
 (جوي ← جوى) (شل ← شلة)
 - 2- يأتي مصدر (فعل) اللازم على (مفعول) قياساً: (قعد ← قعداً)
 (غداً ← غدوة) (تكر ← تكرواً)
- والذي استحق أن يكون مصدره على (فعال) هو كل فعل دل على امتناع
 (أبي ← إباء، نفر ← نفراً، شرد ← شراداً)
- كل فعل دل على داء يكون مصدره على (فعال): (سعال ← سعال،
 زكم ← زكام)

وإذا دل على صوت: (تَعَبُ → تَعَاب / نَعْنَقُ → نَعْقَف / أَنْزَلُ → أَنْزَلَأً)
 وإذا دل على سير؛ فـيكونون: (فَعِيلٌ): (رَحِيلُ → رَحِيل / صَهْيلُ → صَهْيل)
 ٣- إذا كان الفعل على وزن (فَعْل) ولا يكون إلا لازماً يكون مصدره
 على (فُعُولة) أو (فَعَالَة):
 (سَهْلُ → سَهْلَة / صَعْبُ → صَعْبَة / عَذْبُ → عَذْبَة) (فُعُولة)
 (جَزْلُ → جَرَالَة / فَصْحُ → فَصَاحَة / ضَخْمُ → ضَخَامَة) (فَعَالَة)
 ٤- من المصادر ما يعتمد على السماع:
 (سَخْطُ → سَخْطَا / رَضَيَ → رَضَيَا / ذَهَبُ → ذَهَابَا / شَكَرُ → شَكَرَا
 / عَظَمُ → عَظَمَة)

ب- مصادر غير الثلاثي: كلها مقيسة:
 - الفعل على وزن (فَعَلٌ) صحيح أو معتل.

الصحيح مصدره على وزن (تفعيل): (قَدَسُ → تَقْدِيس) كقوله تعالى: [وَكَلَمُ اللَّهِ مُوسَى تَكْلِيمًا...]^(١)

- على وزن (فَعَالٌ) كقوله تعالى: [وَكَذَبُوا بِآيَاتِنَا كَذَبَابًا...]^(٢)
 - إن كان معتلاً مصدره (تفعلة): (زَكَّيُ → زَكَّيَة)
 - إن كان مهمزًا؛ فـمصدره على (تفعيل) و (تفعلة):
 (خَطَأُ → تَخْطِيَّة / حَرَأُ → تَجْزِيَّة / نَجَّرَةُ → تَبْنَيَّة وَتَبْيَّنَة)
 - إن كان على (أفعال) فـمصدره على (إفعال):
 (أَكْرَمُ → إِكْرَامًا / أَجْهَلُ → إِجَاهًا / أَعْطَى → إِعْطَاء...).
 - إن كان معتل العين نقلت حرقة عينه إلى (فاء) الكلمة وحذفت، وعوض عنها (ناء) التائית غالباً:
 (أَقامُ → إِقَامَة؛ الأَصل: إِقْوَاماً - فـنقلت حرقة الواو إلى القاف،
 وحذفت، وعوض عنها (ناء) التائית؛ فصار (إقامة).
 وجاء حذفها كـقوله تعالى: [وَإِقَامَ الصلَاة]^(٣)

١- سورة النساء: (١٦٤)

٢- سورة البأْ: (٢٨)

٣- سورة الأنبياء: (٧٣)

- إن كان الفعل على وزن (تفعلٌ) ف مصدره على وزن (تفعل):
 - [تَجْمَلُ → تَجْمِلًا / تَعْلَمُ → تَعْلِمًا / تَكْرُمُ → تَكْرِمًا].
- إن كان في أوله هزة وصل كسر ثالثه وزيد ألفاً قبل الآخر إن كان على وزن: (أنفعل، افتعل، استفعل): [أَنْطَلَقَ: انطلاقاً / أَصْطَفَى: اصطفاء / أَسْتَخْرَجَ: استخرجأ].
- إن كان معتل (العين) نقلت حركة عينه إلى فاء الكلمة، وحذفت عوض عنها بناء التأنيث لزومها: (استعاد → استعادة؛ والأصل: استعواذاً نقلت حركة (الواو) إلى (العين) – وهي فاء الكلمة – و [حذفت الواو] وعوض عنها (الباء) فصار استعادة.
- إن كان الفعل على وزن "تفعلل" ف مصدره على (تفعلل) بضم رابعه: (تَلَمَّلَمْ → تَلَمَّلَمَا / تَدْحِرَجَ → تَدْحِرْجَا)
- مصدر (فُتلَّ) على فقلال: (دَخْرَجَ → دَخْرَجَا) وعلى (فُتلَّة): [دَخْرَجَة → دَخْرَجَة / بَهْرَجَة → بَهْرَجَة]
- كل فعل وزن (فاعل) ف مصدره (فعال، وفاعلة): [ضَارِبٌ → ضَرَابٌ ومضاربة / قاتل → قَاتِلًا ومقاتلة / خاصم → خاصماً ومحاصنة].
- مصدر (حوقل) → (حيقال) وفيه (حوَّلَة) يحفظ ولا يقاس وكذلك: (تملق → تملاقاً) والقياس (تملقاً).
- اسم المرأة من مصدر الفعل الثاني: (فُتلَّة): (ضَرَبَ: ضَرْبَة) (نعمه واحدة / رحمة واحدة)
- اسم الهيئة من مصدر الفعل الثالثي: (فُتلَّة): (جَلَسَ: جِلْسَة / مات → مِيتَة).
- اسم المرأة من غير الثلاثي زيد على المصدر (باء) التأنيث: (أَكْرَمَتْه → إِكْرَامَة / دَحْرَجَتْه → دَحْرَاجَة).
- شذ بناء اسم الهيئة من غير الثلاثي.

أبنية أسماء الفاعلين والمفعولين.

اسم الفاعل:

١- يبني اسم الفاعل من الثلاثي على (فاعل) إن كان الفعل على وزن (فعل) إن كان متعدياً أو لازماً: (ضرب ← ضارب / ذهب ← ذاته) وإن كان على وزن (فعل) ومتعدياً فقياسه (فاعل): (ركب ← راكباً / علم ← عالماً)

وإن كان لازماً: (أو الثاني على وزن (فعل) فيكون ساماً (فاعل) (حمض - حامض / وكسر العين: آمن: آمن / سلم ← سالم)

- إن كان لازماً ومكسور العين يكون اسم الفاعل على وزن (فعل): (تضرر: تضرر / بطر ← بطر / أسر ← أسرة)

أو على وزن (فعلان): [عطش ← عطشان / صدي ← صديان] أو على وزن (أفعال): [سود ← أسود / جهر: أحمر]

- إن كان الفعل على وزن (فعل): فإذا اسم الفاعل على وزن (فعل): [ضخم ← ضخم / شهم ← شهمة]

وعلى (فعيل): [حمل: حمل / شرف: شريف] ويقال على (أفعال): (خطب فهو أحظى) على (فعل): (بطل: بطل).

٢- اسم الفاعل من المزيد عن الثلاثي:

زنة اسم الفاعل منه زنة المضارع منه بعد زيادة الميم المضمومة، ويكسر ما قبل آخره مطلقاً: (قاتل؛ يقاتل: مقاتل / دحرج؛ يندحرج: متدحرج) واسم المفعول: ميم مضمومة وفتح ما قبل الآخر: (ضارب؛ يُضارب: مُضارب)

٣- بناء اسم المفعول:

أ- من الثلاثي حيء به على وزن مفعول؛ فقياساً: (قصد ← مقصد / ضرب: مضروب / مرت به: ممرور به).

- يتوب "فَعِيلٌ" عن (مفعول): (مررت برجل جريح / وامرأة جريح، وفتاة كحيل / وفي كحيل / امرأة قتيل ورجل قتيل / ناب عن: جروح، مقتول، مكحول). ويقتصر ذلك على السماع. (فَعِيلٌ بمعنى مفعول: يستوي فيه المذكر والمؤنث؛ جريح - جروح / قتيل - مقتول).

الصفة المشبهة

- ١- التعريف: الصفة المشبهة مادل على معنى و ذات، وهذا يشمل: اسم الفاعل واسم المفعول وأفعال التفضيل والصفة المشبهة.
- ٢- يستحسن جر فاعل الصفة المشبهة بما:
ـ حَسَنَ الوجه / مُنْتَلِقُ اللِّسَانِ / طَاهِرُ الْقَلْبِ والأصل: (حَسَنٌ وَجْهُهُ) ..
- ـ لا تصاغ الصفة المشبهة من فعل متعدد؛ بل لا تصاغ إلا من فعل لازم.
- ـ (طاهر القلب) موازن للمضارع وهو قليل من الثلاثي
و(جميل الظاهر)، (حسن الوجه)، (كرم الأب) لم يوازن المضارع وهو كثير
الثلاثي.
- من غير الثلاثي وجب موازنتها للمضارع (منتلقي اللسان).
- ـ تعمل الصفة المشبهة عمل اسم الفاعل المتعدد، وهو الرفع والنصب:
(زيد حسن الوجه)
ـ زيد: مبتدأ مرفوع.
- ـ حسن: خبر مرفوع (وهي الصفة المشبهة تقوم مقام الفعل) وفاعಲها ضمير
مستتر تقديره (هو).
- ـ الوجه: مفعول به للصفة المشبهة (حسن) منصوب.
- ـ تكون الصفة المشبهة (بالألف واللام): "الحسن" أو مجردة عنهما
ـ "حسن" وعلى كل من التقديرين لا يخلو المعمول من أحوال ستة:
 - ـ أن يكون المعمول بـالـأـلـاـمـ: (الحسن الوجه وحسن الوجه)
 - ـ أن يكون مضافاً لما فيه (أـلـ): (الحسن وجه الأب) و (حسن وجه
ـ الأـبـ)
- ـ أن يكون مضافاً إلى ضمير الموصوف: (مررت بالرجل الحسن وجهه
ـ وبرجل حسن وجهه)
- ـ أن يكون مضافاً إلى مضاف إلى ضمير موصوف:
(مررت بالرجل الحسن وجه غلامه، وبرجل حسن وجه غلامه)

هـ - أن يكون مجرداً من "آل" دون الإضافة: (الحسن وجه أب، وحسن وجه أب)
و- أن يكون المعهول مجرداً من (آل) والإضافة:
(الحسن وجهها / و حسن وجهها)
وفي هذه المسائل المعهول إما أن يرفع، أو يتصرف أو يجر؛ فنحصل على (٣٦)
صورة.

- ٧- يتضمن من هذه المسائل أربع: (لا تجر بالصفة المشبهة):
- أ- جر المعهول المضاف إلى ضمير الموصوف:
(الحسن وجهه)
 - ب- جر المعهول المضاف إلى ما أضيف إلى ضمير الموصوف:
(الحسن وجه غلامه)
 - ج- جر المعهول المضاف إلى الجرد من "آل" دون الإضافة:
(الحسن وجه أب)
 - د- جر المعهول الجرد من (آل) والإضافة:
(الحسن وجه)

التعجب

١- للتعجب صيغتان:

- أ- إحداها "ما أَفْعَلَهُ": (ما أحسن زيداً)
- ب- الثاني "أَفْعَلْ بِهِ" (أحسن بالزيددين / أصدق بهما) ما: مبتدأ وهي نكرة تامة عند سبوبه (وهو الصحيح)
أحسن: فعل ماض، فاعله ضمير مستتر وحوباً تقديره (هو) عائد على "ما" زيداً: مفعول به (الأحسن) منصوب.
والجملة (أحسن زيداً) في محل رفع خبر المبتدأ "ما".
والتقدير: (شيء أحسن زيداً)
وأما (أَفْعَل): فعل ماض بصورة الأمر ومعناه التعجب، لا الأمر، فاعله المحرر بالياء، والباء زائد.
أحسن: فعل ماض بصورة الأمر.
باليزيددين: الياء حرف جر زائد. الزيدين: فاعل (أحسن) مجرور لفظاً بالياء لأنه مشى مرفوع مثلاً.
- ٢- يجوز حذف المعجب منه، وهو المتصوب بعد (أَفْعَل) والمحرر بالياء بعد (أَفْعَل) إذا دل عليه دليل: (ما كان أصرراً أي: ما كان أصيراً)
إماء بـ (أصيراً): مفعول به لـ (أصر: على وزن أَفْعَل)
مثال: قال تعالى: [أَسْعَى بَمْ وَأَبْصَرَ] ^(١) والتقدير: (والله أعلم وأبصر بهم); فحذف "بَمْ" لدلالة ما قبله عليه.
- ٣- لا يتصرف فعلاً التعجب؛ بل يلزم كلّ منها طريقة واحدة؛ فلا يستعمل من (أَفْعَل) غير الماضي، ولا من (أَفْعِل) غير الأمر.
- ٤- يشترط في الفعل الذي يصاغ منه التعجب شروط سبعة:
 - أ- أن يكون ثلاثة
 - ب- أن يكون متصرفًا؛ فلا يصاغ من غير متصرف (كنعم وبئس وعسى

١- سورة مرثى: (٣٨)

وليس..)

- جـ- أن يكون معناه قابلاً للمفاضلة: فلا يبينان من "مات" و"فني"
 - دـ- أن يكون تاماً؛ فلا يكون من: (كان) وأخواتها.
 - هـ- أن لا يكون منفياً
 - وـ- أن لا يكون الوصف منه على (أفضل): (الاحتراز من أفعال الألوان)
 - زـ- أن لا يكون مبنياً للمفعول (المجهول): [ضرب زيد]: لا يجوز].
-

صيغ التعجب

١- (ما أحجلَ الربيع)!

ما: اسم تعجب مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
أحجل: فعل مضارِّ مبني على الفتح. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره
(هو) عائد على ما. والجملة الفعلية من (أحجل) وفاعلها في محل رفع خبر
المبتدأ.

الربيع: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة على آخره.
أي: (شيء عظيم جعل الربيع جيلاً)

٢- (أجملَ بالربيع)

أجمل: فعل مضارِّ جاء بصيغة الأمر.
الباء: حرف جر زائد.

الربيع: فاعل مرفوع بضممة مقدرة من ظهورها اشتغال الخل بحركة
حرف الجر الزائد.

أي: (حملت السماءُ)

٣- (ما أحجل استغفار المؤمن)! (صيغ التعجب من فعل مساعد وبعده
مصدر صريح)

ما: اسم تعجب في محل رفع مبتدأ

أجل: فعل ماضٍ مني على الفتح، والفاعل مستر وجوباً تقديره (هو).
والجملة من الفعل والفاعل. في عمل رفع خبر

استفخار: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.
المؤمن: مضاد إليه يمرر بالكسرة على آخره.

(أجمل باستغفار المؤمن)

أجل: فعل ماضٍ جاء على صيغة الأمر.
الباء: حرف جر زائد.

استهفاف: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة من ظهورها اشتغال المثل بحركة حرف الجر الزائد

المؤمن: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

٤- (ما أعدل ألا يحكمُ الظالم)؛ (الفعل منفي أتينا بمضارعه مسبوقاً بـأَنْ):

ما: اسم تعجب في محل رفع مبتدأ

أعدل: فعل ماضٍ مبني على الفتح، الفاعل مستر وجوباً تقديره (هو)، والجملة الفعلية في محل رفع خبر.

الـأـلـاـ: مـكـوـنـةـ مـنـ (ـأـنـ +ـ لـاـ)، أـنـ: حـرـفـ مـصـدـرـيـ، وـنـصـبـ، وـلـاـ حـرـفـ نـفـيـ.

يحكم: فعل مضارع منصوب (بأن) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على

آخره والمصدر المؤول من (أن والفعل) في محل نصب مفعول به.

الظالم: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

(أعدل بـالـأـيـمـةـ)

أعدل: فعل ماض على صيغة الأمر.

بَالَا: الباء حرف جر زائد، أَنْ: حرف مصدري ونصب، لَا : حرف نفي

يُحَمِّلُ: فعل مصارع منصوب (بأن) والمصدر المؤود من (إن واعمل) في محل رفع فاعل.

الظالم: فاعل مرفوع بالضمة.

٥ - (ما أَجْلَ مَا عَوْمَلَ الْكَرِيمَ)؛ (ال فعل مبني للمجهول فسبق به (ما) المصدرية) :

ما: اسم تعجب، مبتدأ

أَجْلَ: فعل ماضٍ والفاعل مستتر وجوباً تقديره (هو). والجملة في محل رفع

خبر

ما: حرف مصدرى لا محل له من الإعراب

عَوْمَلَ: فعل ماضٍ مبني على الفتح وهو مبني للمجهول، والمصدر المؤول في

محل نصب مفعول به

الْكَرِيمُ: نائب فاعل مرفوع بالضمة على آخره.

(أَجْلَ بِمَا عَوْمَلَ الْكَرِيمَ)

أَجْلَ: فعل ماضٍ بصيغة الأمر.

الباء: حرف جر زائد

ما: حرف مصدرية

عَوْمَلَ: فعل ماضٍ مبني على الفتح

والمصدر المؤول من (ما والفعل) في محل رفع فاعل

الْكَرِيمُ: نائب فاعل مرفوع بالضمة.

- (ما اهْرَعَ زِيداً)، (اهْرَعَ بِزِيدٍ)؛ [ال فعل ملازم للبناء للمجهول] (ما كان
أَكْرَمَ سعيداً)

ما: اسم تعجب مبني في محل رفع مبتدأ

كان: فعل ماضٍ زائد لا محل له من الإعراب

أَكْرَمَ: فعل ماضٍ مبني وفاعله مستتر وجوباً تقديره (هو)، والجملة من

الفعل والفاعل في محل رفع خبر

سعيداً: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

٦ - (أَكْرَمَ أَنْ يُعْطِيَ أَحَدَ)؛ (حذفت الباء من صيغة التعجب لأن المعمول هو مصدر مؤول)

أكـمـ: فـعـلـ، مـاضـ، بـصـيـغـةـ الـأـمـرـ.

ان: حف مصدری و نص

يعطي: فعل مضارع منصوب بالفتحة الظاهرة، والمصدر المؤول من أن والفعل في محل رفع فاعل.

أحمد: فاعل مرفوع

أي: (أكرم بعطاءً أَحْمَد)

- (أجمل آنک شاعرنا)

أجمل: فعل ماض بصيغة الأمر

وال مصدر المؤول من (أنَّ و معموليهَا) في محل رفع فاعل.

أي: (أجمل بكونك شاعرنا)

٧- (ما أعظم كونَ سعد شجاعاً) (أعظم بكون سعد شجاعاً)

نعم وبئس وما جرى مجراهما + أمثلة

- ١- (نعم، وبئس) فعلان بدليل دخول "باء" الثانية الساكنة عليهما:
(نعمت المرأة هند / بنشت المرأة دعد)
هذان الفعلان لا يتصرفان فلا يستعمل منهما غير الماضي، ولا بد لهما من
مرفوع هو الفاعل، وهو على ثلاثة أقسام:
أ- أن يكون محلي (بالألف واللام): (نعم الرجل زيد) (ال) للحسن
وقيل للعهد.
ب- أن يكون مضافاً إلى ما فيه (ال): (نعم عقى الكرم)
وقوله تعالى: [ولنعم دار المتقين...]^(١)
ج- أن يكون مضمراً مفهماً بنكرة بعده منصوبة على التمييز: (نعم قواماً
معشرة)
نعم: فعل ماضٍ حامد للمدح مبني على الفتح. وفاعله مستتر تقديره (هو)
قواماً: تمييز منصوب بالفتحة على آخره . (وقيل حال)
معشرة: مبتدأ مرفوع. والماء ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة.
وقيل: (معشرة: فاعل نعم) وجملة (نعم قواماً): جملة فعلية في محل رفع حر
مقدم.
- اختلف النحويون في جواز الجمع بين التمييز والفاعل الظاهر في "نعم" و
أخوهما؛ فقال قوم لا يجوز ذلك، وهذا عن سيبويه، فلا تقل: (نعم الرجل
رجلًا زيد) (٢).
وذهب قوم إلى الجواز: (بس الفَحْلُ فحلهم فحلاً..).
وفصل بعضهم فقال: إن أفاد التمييزفائدة زائدة على الفاعل جاز الجمع
بينهما: (نعم الرجل فارساً زيداً / وإنما فلا: (نعم الرجل رجلًا زيداً).
فارساً: تمييز منصوب (أفاد فائدة زائدة)

١- سورة التحل: (٣٠)

رجلًا: تمييز منصوب (أفاد فائدة زائدة)
- فإن كان الفاعل مضمرًا حاز الجمجم بينه وبين التمييز اتفاقاً: (نعم رجلاً زيداً).

نعم: فعل ماض جامد مبني على الفتح، والفاعل مستتر تقديره (هو).

رجلًا: تمييز منصوب
زيداً: مبتدأ مؤخر مرفوع
جملة (نعم رجلاً): جملة فعلية في محل رفع خبر مقدم.

٤- تقع "ما" بعد "نعم، وبش": (نعم ما أو نعمًا) و (بش ما) كقوله تعالى: [إِنْ تَبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَعَمَّا هِيَ...]^(١) وقوله تعالى: [بَشَّاصَا اشْتَرَوْا بِهِ أَنفُسَهُمْ...]^(٢)

قيل: "ما" نكرة منصوبة على التمييز، وفاعل "نعم" ضمير مستتر.
وقيل: "ما" فاعل "نعم" أو "بش"، وهي اسم معرفة. (هذا مذهب ابن حروف ونسبة إلى سيبويه).

٥- يقع بعد "نعم وبش" وفاعلهما اسم مرفع؛ هو المخصوص بالمدح أو الندم، وعلامة أن يصلح بجعله مبتدأ، وجعل الفعل والفاعل خبراً عنه؛
(نعم الرجل زيد) و (بش الرجل عمرو) و (نعم غلام القوم زيد) و (بش غلام القوم عمرو) و (نعم رجلاً زيد) و (بش رجلاً عمرو).
في أعرافهما وجهان: (الأسم الواقع بعد فاعلهما:

أ- أنه مبتدأ، والجملة قبله خبر عنه
(نعم الرجل): جملة فعلية في محل رفع خبر مقدم
زيد: مبتدأ مؤخر مرفوع
ب- أنه خبر لمبدأ مذكوف وجوابها، والتقدير (هو زيد) و (هو عمرو)...
نعم: فعل

١- سورة البقرة: (٢٧١)

٢- سورة البقرة: (٩٠)

الرجل: فاعل

زيد: خبر مرفوع والمبتدأ مذوف وجوباً تقديره (هو)
أي: نعم الرجل هو زيد.

ومنع بعضهم الوجه الثاني أي (نعم الرجل هو زيد) (x) وأوجب الأول:
(نعم الرجل زيد) (✓)

**(نعم الرجل): جملة فعلية في محل رفع خبر مقدم
زيد: مبتدأ مؤخر مرفوع.**

وقيل: زيد: مبتدأ خبر مذوف، والتقدير: (زيد المدوح).

٦ - إذا تقدم ما يدل على المخصوص بالمدح أو النم أغنى عن ذكره آخر؛
قوله تعالى في أياوب: [إنا وجدناه صابراً نعم العبد إله أواب] ^(١)

أي: نعم العبد أياوب؛ فحذف المخصوص بالمدح للدلالة ما قبله عليه.

٧ - تستعمل "ساء" في النم استعمال "بش" فلا يكون فاعلها إلا ما يكون
فاعلاً (بش) - وهو الحال بالآلف واللام - : (ساء الرجل زيد) على بالألف
واللام.

- (ساء غلامُ القوم زيد) مضارف إلى مافيه الآلف واللام.

- (ساء رجالاً زيد): مضمر مفسّر بنكرة بعده

قوله تعالى: [ساءَ مثلاً الْقَوْمُ الَّذِينَ كَذَبُوا..] ^(٢); ويذكر بعدها المخصوص
بالذم كما يذكر بعد "بش"

٨ - "شرف": يعامل معاملة "نعم وبش" كذلك "جئنا" والفاعل "ذا"
في المدح: (جئنا زيد)

وفي النم: (لا جئنا زيد)

حب: فعل ماضٍ

ذا: فاعله

والجملة (جئنا): في محل رفع خبر مقدم.

١ - سورة ص: (٤٤)

٢ - سورة الأعراف: (١٧٧)

- زيدٌ: مبتدأ مؤخر مرفوع
أو خبر لمبتدأ مذوف تقديره "هو زيد"
وقيل: حبذا (اسم): مبتدأ
زيدٌ: خبر أو (حبذا): خبر مقدم. زيدٌ: مبتدأ مؤخر.
وقيل: حبذا: فعل ماضٍ / زيدٌ: فاعله (وهذا رأي ضعيف)
ـ تلتزم "ذا" الإفراد بما تغير المخصوص؛ إفراداً وثنية وتثنيناً وجمعًا: (حبذا
هن المندان، المندات، الزيتون...)
ـ إذا وقع بعد "حب" غير "ذا" من الأسماء جاز فيه وجهان:
ـ الرفع (بحب): (حبٌّ زيدٌ)
واجر بباء زائدة: (حبٌّ بزيد) وأصل حبٌّ: حبٌّ
ـ إن وقع بعد "حب" ذا وجب فتح الحاء، وإن وقع بعدها غير "ذا"
جاز ضم الحاء وفتحها:
(حبٌّ زيدٌ / حبٌّ زيدٌ).
-

نعم وبشّس : (أمثلة)

- ـ (نعم القائد على)
نعم فعل ماضٍ جامد مبني على الفتح.
القائد: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره. والجملة من الفعل
والفاعل في محل رفع خبر مقدم.
عليٌّ: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.
والتقدير: (عليٌّ نعم القائد)
أو
ـ (نعم القائد على)
نعم فعل ماضٍ جامد مبني على الفتح.

القائد: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.
علي: خبر لمبدأ مذوف تقديره (هو).
والتقدير (نعم القائد هو خالد).

أو

٣ - (نعم القائد على)

نعم: فعل ماض جامد مبني على الفتح.

القائد: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

علي: بدل كل من كل من القائد

ملحوظة: (نعم وبش) فعلان جامدان يحتاجان إلى فاعل يشترط في فاعلهما

ما يأتي:

١ - أن يكون معرفاً بأي (نعم القائد على)

٢ - أن يكون مضافاً إلى ماقبها "آل"; (نعم قائد المسلمين قتيبة بن مسلم)

نعم: فعل ماض جامد مبني على الفتح.

قائد: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

المسلمين: مضاف إليه مجرور بالياء لأنه جمع مذكر سالم. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم.

قتيبة: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.

٤ - (نعم قائداً علىُّ)

نعم: فعل ماض جامد مبني على الفتح. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (هو).

قائدة: تغيير منصوب بالفتحة. والجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم.

عليُّ: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

٥ - (نعم ما تصنفَ المعروفُ)

نعم: فعل جامد ماض مبني على الفتح.

ما: اسم موصول مبني في محل رفع فاعل.

تصنف: فعل مضارع مرفوع بالضمة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت)

والجملة من (تصنع) وفاعله جملة الصلة لا محل لها من الإعراب. والجملة من (نعم) وفاعلها في محل رفع خبر مقدم.
المعروف: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.

أو:

نعم: فعل ماضِ جامد مبني على الفتح. والفاعل مستر وجوباً تقديره (هو)
والجملة في محل رفع خبر مقدم

ما: تمييز مبني على السكون في محل نصب

تصنع: فعل مضارع مرفوع والفاعل مستر وجوباً تقديره أنت، والجملة
من (تصنع) وفاعلها في محل نصب صفة.

المعروف: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.

٦- (نعم من تستقبل حزنة)

نعم: فعل ماضِ جامد مبني على الفتح.

من: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل. والجملة من الفعل
والفاعل (نعم من) في محل رفع خبر مقدم.

تستقبل: فعل مضارع مرفوع بالضمة والفاعل مستر وجوباً تقديره (أنت)
والجملة من (تستقبل) وفاعلها جملة الصلة لا محل لها من الإعراب.

حزنة: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

(تستعمل "بس" هنا الاستعمال نفسه)

٧- (نعم القائد كان قتيبة)

نعم: فعل ماضِ جامد مبني على الفتح

القائد: فاعل مرفوع الضمة الظاهرة. والجملة الفعلية في محل نصب خبر
كان مقدم

كان: فعل ناسخ مبني على الفتح.

قتيبة: اسم كان مرفوع بالضمة.

(سأَ الخلقُ الكذبُ؟؛ (سأء = بس)

سأء: فعل ماضِ جامد مبني على الفتح.

الخلقُ: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة، والجملة الفعلية (سأء الخلق) في محل رفع خبر مقدم.
الكذبُ: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.

أو
(سأء خلقا الإهمال)
سأء: فعل ماضٍ جامدٍ مبني على الفتح والفاعل مستتر وجوباً تقديره (هو)
والجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم.
خلقأ: تمييز منصوب بالفتحة.

الإهمالُ: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.
(حب - نعم تكون للمدح إن كان مثبتاً، وحب - بس تكون للنفء إذا
كان مسبوقاً بحرف النفي "لا" ويكون الفاعل اسم الإشارة "ذا":
(جبدأ الإيمان)

حب: فعل ماضٍ جامدٍ مبني على الفتح.
ذا: اسم اشارة مبني في محل رفع فاعل. والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم.

الإيمان: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.
- (لا جبدأ النفاق)

لا: حرف نفي مبني على السكون لا محل لها من الإعراب.
حب: فعل ماضٍ جامدٍ مبني على الفتح
ذا: اسم اشارة مبني في محل رفع فاعل. والجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم.

النفاقُ: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.
- (جبدأ صادقاً زيد)
حب: فعل ماضٍ جامدٍ مبني على الفتح
ذا: اسم اشارة مبني في محل رفع فاعل والجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم

صادقاً: تميّز منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

زيد: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

- (حب بالصادق زيد)

حب: فعل ماضٍ جامدٍ مبني على الفتح

الباء: جر زائد

الصادق: فاعلٌ مرفوعٌ بضمٍّ مقدرةٍ منع من ظهورها اشتغال المثل بحركة حرف الجر الزائد والجملة من الفعل والفاعل (حب بالصادق) في محل رفعٍ خبر مقدم.

زيد: مبتدأٌ مؤخرٌ مرفوعٌ بالضمة الظاهرة على آخره.

١٠ - (حب كريماً سعيد)

حب: فعلٌ ماضٍ جامدٍ. والفاعلٌ مسْتَرٌ وجوباً تقديره (هو) والجملة في محل رفعٍ خبرٍ مقدم.

كريماً: تميّز منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره.

سعيد: مبتدأٌ مؤخرٌ بالضمة الظاهرة على آخره.

١١ - (حسن القائد على) (ثبتَ الحائن الشيطان) (حسن قائدًا على[ُ]); [يكون الفعلُ الثالثي إلى وزن "فعل" فيدل على معنى نعم وبش ويعمل عملها بالشروط نفسها).

حسن: فعلٌ ماضٍ جامدٍ مبني على الفتح.

القائد: فاعلٌ مرفوعٌ بالضمة الظاهرة. والجملة في محل رفعٍ خبرٍ مقدم.

على: مبتدأٌ مؤخرٌ مرفوعٌ بالضمة الظاهرة على آخره.

أ فعل التفضيل

أ- التعريف: أ فعل التفضيل في اصطلاح النحوة اسم لكل ما دل على زيادة، سواء كانت الزيادة في فضل (أفضل ، أجمل) أم كانت في نفع (أفعى، أسوأ..)

ب- صياغة اسم التفضيل:

١- يصانع من الأفعال التي يجوز التعجب منها وصف على وزن "أفعل":
 (زيدُ أَفْضَلُ مِنْ عُمَرٍ، وَأَكْرَمُ مِنْ خَالِدٍ).
 (ما أَفْضَلُ زِيدًا).

وما امتنع فعل التعجب منه امتنع بناء أ فعل التفضيل منه:

أ- فلا يبني من فعل زائد عن ثلاثة أحرف كـ (دَحْرَج)

ب- ولا من فعل غير متصرف كـ (نعم، وبس، وعسى، وليس..)

ج- ولا من فعل لا يقبل الماقضلة كـ (مات - فني..)

د- ولا من فعل ناقص (كان وأخواتها..)

هـ- ولا من فعل منفي (ما عوج بالدواء، ما ضرب)

و- ولا من فعل مبني للمفعول (للجهول): (ضرُب - حُنُّ)

٢- يتوصل إلى التعجب من الأفعال التي لم تستكمل الشروط بـ "أشد" ونحوها؛ وكذلك إلى التفضيل:

فللتتعجب: (ما أشد حمرته)

حمرته: مفعول به منصوب.

وللتفضيل: (هو أشد حمره من زيد)
 حمره: تمييز منصوب.

ج- أحوال أ فعل التفضيل:

لا يخلو أ فعل التفضيل عن أحد ثلاثة أحوال:

١- أن يكون مجرداً؛ فلا بد أن يتصل به "من": لفظاً أو تقديرأ حارة
 للمفضل: (زيدُ أَفْضَلُ مِنْ عُمَرٍ / مَرْتُ بِرَجُلٍ أَفْضَلُ مِنْ

عمره)

-٢ أن يكون بالألف واللام، وأكثر ما يكون ذلك إذا كان أ فعل التفضيل خيراً، وقد تمحف "من" وبحورها؛ كقوله تعالى: [أنا أكثر منك مالاً وأعز نفراً] ^(١).

وقد تمحف منه وهو غير خير:

(دنوتُ وقد خلناك كالبدر أجلا) أي: (دنوتُ أجمل من البدر)

أجلا: أفعل التفضيل: حال منصوبة من "باء" الفاعل.

- يلزم أفعل التفضيل المفرد الإفراد والتذكرة؛ وكذلك المضاف إلى نكرة:
(زيد أفضل من عمرو / أفضل رجل / هند أفضل من عمرو / أفضل امرأة / الريدان أفضل من عمرو / الهندان أفضل من عمرو / الهندات أفضل من عمرو / أفضل نساء).

فيكون (أفضل): مذكراً ومفرداً، ولا يوئنث ولا يثنى ولا يجمع

- إذا كان أفعل التفضيل بـ "آل" لزمه مطابقته لما قبله: في الإفراد والتذكرة وغيرهما:
(زيد الأفضل / الريدان الأفضلان / الزيتون الأفضلون / هند الفضلى / الهندان الفضليان / الهندات الفضل أو الفضليات).
ولا يجوز عدم مطابقته لما قبله.

- إذا أضيف أفعل التفضيل إلى معرفة، وقدد به التفضيل؛ حاز فيه وجهان:

أ- أحدهما استعماله كالمفرد فلا يطابق ما قبله:

(الريدان أفضل القوم / الزيتون أفضل القوم / هند أفضل النساء / الهندان أفضل النساء / الهندات أفضل النساء).

ب- استعماله كالمقرون بالألف واللام؛ فيجب مطابقته لما قبله:
(الريدان أفضلاً القوم / الزيتون أفضلاً القوم / وأفضل القوم) (هند فضلى النساء / الهندان فضليا النساء / الهندات فضل النساء أو فضليات النساء).

والأفضل المطابقة.

٦- أ فعل التفضيل إذا كان بمثابة جيء بعده "من" حارة للمفضل عليه:
(زيد أفضل من عمرو)

و"من" ومحررها معه بمثابة المضاف إليه من المضاف فلا يجوز تقديمها على المضاف. كما لا يجوز تقديم المضاف إليه على المضاف إلا إذا كان المحرر بها اسم استفهام أو مضافاً إلى اسم استفهام؛ فيجب حينئذ تقديم "من" ومحررها:
(من أنت خير؟ / ومن أيهم أنت أفضل / ومن غلام أيهم أنت أفضل؟)
والتقديم في غير الاستفهام يكون شاذًا.

٧- لا يخلو أ فعل التفضيل من أن يصلح لوقوع فعل معناه موقعه أو لا ؛
فإن لم يصلح لوقوع فعل معناه موقعه لم يرفع ظاهراً وإنما يرفع ضميراً مستتراً
(زيد أفضل من عمرو)؛ ففي "أفضل" ضمير مستتر عائد على "زيد".
ـ فإن صلح لوقوع فعل معناه موقعه صح أن يرفع ظاهراً قياساً مطرداً،
ـ وذلك إذا وقع (أ فعل) بعد نفي أو شبهه، وكان مرفوعه أحنجياً مفضلاً
على نفسه باعتبارين:

(ما رأيت رجلاً أحسن في عينه الكحل منه في عين زيد)
الكحل: مرفوع بـ "أحسن" لصحة وقوع فعل معناه (بحسن).

(التابع) - النعت

التابع هو الأسم المشارك لما قبله في إعرابه مطلقاً (سائر التتابع، وخبر المبتدأ) وحال المتصوب:

(سعيدة قائم) / (ضربت سعيداً مجدداً)

مجدداً: حال منصوبة.

والتابع على حسنة أنواع: (النعت، التركيد، عطف البيان، عطف النسق، والبدل).

أ- تعريف النعت: هو التابع المكمل متوجة بيان صفة من صفاته، (مررت برجل كريم)

ب- أنواع النعت: يكون النعت:

1- للتحصيص: (مررت بخالد الخطاط)

2- للمدح: (مررت بخالد الكرم، قوله تعالى: [بسم الله الرحمن الرحيم]^(١))

3- للذم: (مررت بزيد الفاسق) وقوله تعالى: [فاستعد بالله من الشيطان الرجيم].

4- للترحم: [مررت بسعيد المسكين]

5- للتأكد: (أمس الدابر لا يعود) وقوله تعالى: [فإذا نفح في الصور نفحة واحدة]^(٢)

يجب أن يتبع النعت ما قبله في إعرابه وتعريفه وتكييره؛ لا ينعت إلا بمشتق لفظاً أو تأولاً.

والمراد بالمشتق: ما أخذ من المصدر للدلالة على معنى وصاحبها؛ كاسم الفاعل، واسم المفعول، والصفة المشبهة باسم الفاعل، وأفضل التفضيل.

١- سورة الفاتحة: (١)

٢- سورة الحاقة: (١٣)

- والمولو بالمشتق؛ كاسم الإشارة؛ (مررت بزید هذا)، و"ذو" بمعنى صاحب، والوصولة؛ (مررت بزجل ذي مال) صاحب مال و(بزید ذو قام)： القائم، والمتنسب: (مررت برجل قرضي) متنسب إلى فريض.

٦- تقع الجملة نعتاً كما تقع خبراً وحالاً، وهي مولدة بالنكرة؛ ولذلك لا ينعت بها إلا النكرة: (مررت برجل قام أبوه).

(قام أبوه)： جملة فعلية في محل جر نعت لـ (رجل)

- يجوز نعت المعرف (بالألف واللام) الجنسية بالجملة؛ كقوله تعالى: [وَآيَةٌ لَهُمُ اللَّيلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ] ^(١).

(نسليخ)： جملة فعلية في محل رفع نعت (الليل) لأن "ال" الجنسية في الكلمة (الليل).

ولا بد للجملة الواقعية صفة من ضمير يربطها بال موضوع. ويحذف للدلالة عليه؛ كقوله تعالى: [وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا يَغْزِي نَفْسَنَا عَنْ نَفْسِ شَيْئَا] ^(٢) أي: لا يغزى فيه.

- يمنع وقوع الجملة الطلبية في باب النعت، ولا يمتنع في باب الخبر.

- يكثر استعمال المصدر نعتاً؟ (مررت برجل عدل / وبرجلين عدلاً / برجال عدل، بامرأة عدل / بامرأتين عدل / بنساء عدل)؛ فالنعت يلزم الأفراد والذكر على خلاف الأصل؛ لأنه يدل على المعنى لا على صاحبه.

- اذا نعت غير الواحد؛ فاما أن يختلف النعت، أو يتفق؛ فإن اختلف، ووجب التفريق بالاعطف؛ (مررت بالزدين الكريم والبخيل وبرجال فقيه وكاتب وشاعر).

وإن انفق حيء به مثني، أو مجموعاً؛ (مررت برجلين كريمين / وبرجال كرماء).

١- سورة بيس: (٣٧)

٢- سورة البقرة: (٤٨)

- إذا نعت معمولان لعاملين متحددي المعنى والعمل؛ اتبع النعت المنسوب:
رفعاً ونصباً وحراً:

(ذهب زيد، وانطلق عمرو العاقلان)

و(حدثت زيداً / وكلمتُ عمرو الكرميين)

و(مررت وجئت على عمرو الصالحين)

فإذا اختلف معنى العاملين أو عملها - وجب القطع وامتنع الاتباع:
حاء زيد وذهب عمرو العاقلين) أعني العاقلين.

- إذا تكررت النعوت، وكان المنسوب لا يتضمن إلا بها جمعاً، وجب
اتباعها كلها؟

(مررت بزيد الفقيه الشاعر الكاتب)

- إذا قطع النعت عن المنسوب رفع على إضمار مبتدأ، وأنصب على
إضمار فعل؛

(مررت بزيد الكريم، أو الكرم) أي: هو الكريم، أو أعني الكريم

ال الكريم: خبر مرفوع والمبتدأ مذوف لفعل مذوف وجوباً تقديره (هو)
ال الكريم: مفعول به منصوب لفعل مذوف وجوباً تقديره (أعني).

- يجب إضمام الرافع أو الناصب، ولا يجوز إظهاره إذا كان النعت مدح؛
(مررت بزيد الكريم)

أو لذم؛ (مررت بعمر والخبيث)

- أو ترحم: (مررت بزيد المسكين)

ال الكريم: خبر مرفوع والمبتدأ مذوف وجوباً تقديره (هو)

ال الكريم: مفعول به منصوب لفعل مذوف وجوباً تقديره (أعني)

الخبيث: خبر مرفوع لمبتدأ مذوف وجوباً تقديره (هو)

الخبيث: مفعول به منصوب لفعل مذوف وجوباً تقديره (أعني)

المسكين: خبر مرفوع لمبتدأ مذوف وجوباً تقديره (هو)

المسكين: مفعول به منصوب لفعل مذوف وجوباً تقديره (أعني)

- يجوز حذف المنعوت وإقامة النعت مقامةً إذا دل عليه دليل؛ كقوله تعالى: [إِنْ أَعْمَلُ سَابِقَاتٍ...]^(١) أي: (دروعاً سابقات) بحذف النعت إذا دل عليه دليل؛ كقوله تعالى: [قَالُوا إِنَّا جَعَلْنَاكَ بِالْحَقِّ...]^(٢) أي: (البين)، وقوله تعالى: [إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ]^(٣) أي (الناجين).

شواهد وتطبيقات على النعت

أ- النعت الحقيقي: (يتبع المنعوت في كل شيء، في التذكير والتأنيث، وفي التعريف والتوكير وفي الإفراد والثنية والجمع في الإعراب):

- ١

- فاز اللاعب الماهر
- فازت اللاعبة الماهرة
- فاز اللاعبون الماهرون
- ٢ - هذا أمير عَدْلٌ
هؤلاء أمراء عَدْلٌ

(النعت مصدر بشرط أن يكون الفعل ثلاثياً، وألا يكون مفعماً، فيلتزم الإفراد والتذكير؛ أي يطابق المنعوت في الإعراب وفي التعريف والتوكير فقط).

٣ - هذه أشجار عالية

هذه أشجار عاليات

هذه أشجار عوال

(المنعوت جمع تكسير؛ فيحوز للنعت أن يأتي مفرداً أو جمع مؤنث سالماً أو جمع تكسير)

١ - سورة سـا: (١١)

٢ - سورة البقرة: (٧١)

٣ - سورة هود: (٤٦)

بـ- النعت المبني: (ينت في الحقيقة اسماً ظاهراً يأتي بعده، ويكون مرفوعاً به مشتملاً على ضمير يعود على الاسم السابق النعت، وهذا الاسم الآخر هو الذي يسمى النبي لأنه يتصل بالسابق بسبب ما...)
هذا قائد متصر جنده)

هذا: اسم اشارة مبني في محل رفع مبتدأ
قائد: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره
متصر: نعت مرفوع بالضمة الظاهرة.

جنده: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة. والماء ضمير بارز متصل في محل حر مضاف إليه.

(هذه امرأة محبوبة ابنتها)
هذه: اسم اشارة مبني في محل رفع مبتدأ
امرأة: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة
محبوبة: نعت مرفوع بالضمة الظاهرة
ابنتها: نائب فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة. والماء: مضاف إليه.

(هذا معلم فائز ابنته)
(هذا معلم فائزة ابنته) (ينبع النعت المبني الاسم اللاحق في الذكر
والثانية)

- (هذا معلم فائز ابنته)
- (هذا معلم فائز ابناه) (يجب إفراد النعت إذا جاء الاسم اللاحق له مفرداً أو مثنى)
- (هذا مهندس مخلص محبوه)
- (هذا مهندس مهندبة بناته)؛ (يكون النعت مفرداً إذا جاء الاسم اللاحق له جمع مذكر سالماً أو جمع مؤنث سالماً.)
- (هذا بلد كريم أبا زاه)
- (هذا بلد كرام أبا زاه)؛ (يموز في النعت الإفراد والجمع إذا كان الاسم

اللاحق جمع تكسر)

ج- نعت مفرد:

(شحنتُ اللاعب هذا)

هذا: الماء للتبيه. ذا: اسم اشارة مبني في محل نصب نعت. (بؤول بمشتق)
(فاز اللاعب الذي سبق)

الذى: اسم موصول مبني في محل رفع نعت. (لأنه اسم موصول بدأ بهمزة
وصل)

(شحنتُ لاعبين خمسة)

خمسة: نعت منصوب بالفتحة الظاهرة. (لأنه عدد)

(هو المجنهد كلُّ المجنهد)

(هو صاحبُ جدُّ وفي)

(أرضيَتِه إِرْضَاءَ حقُّ أَرْضَاءٍ)

(خالد فارس أيُّ فارس)؛ (تفع الكلمات → كل، جد، حق - أي نعتاً
لأنها تصف المنوع بأنه وصل إلى الغاية في معنى المضاف إليه).

د- النعت الجملة:

[سمعتُ خطيباً (يتحدث)]

(يتحدث): جملة فعلية في محل نصب نعت (سبقت بنكرة)

(هذا فنان من لبنان)

(من لبنان) شبه جملة متعلق بمحذوف نعت لفنان.

(فاز الماهرُ خالد)؛ (إذا سق النعت المنوع وكان معرفة يعرب حسب
موقعه في الجملة والاسم بعده يعرب بدلاً)

فاز: فعل ماض مبني على الفتح
الماهُرُ: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.
خالدٌ: بدل مرفوع بالضمة الظاهرة.

(فاز ماهراً خالدٌ); (جاء النت نكرة وسبق المترد؛ فبنصب على الحال)
فاز: فعل ماض مبني على الفتح
ماهراً: حال منصوبة بالفتحة الظاهرة.
خالدٌ: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

٢ - التوكيد

١- التوكيد قسمان: أحدهما التوكيد اللغطي، والثاني التوكيد المعنوي وهو

على ضربين:

أ- أحدهما ما يرفع توهם مضاد إلى المؤكدة، وله لفظان: النفس، والعين؛
(جاء خالد نفسه) و (جاء خالد عينه)

ولا بد من إضافة (النفس) أو (العين) إلى ضمير يطابق المؤكدة؛ (جاء خالد
نفسه).

ب- الضرب الثاني من التوكيد المعنوي، وهو ما يرفع توهם عدم ارادة
الشمول، والمستعمل لذلك (كل، كلا، كلنا، جميع)، ويولته بـ "أجمع" بعد
"كل" و "جاء" بعد "كلها"

٢- مذهب البصريين أنه لا يجوز توكيد النكرة، بينما اختار الكوفيون
جواز توكيد النكرة المحدودة، وهو الأرجح؛
(صمت شهرًا كله)

- لا يجوز توكيد الضمير المرفوع المتصل بالنفس أو العين إلاّ بعد تأكيده
بضمير منفصل؛

(قوموا أنتم أنفسكم أو عينكم)

فإذا أكنته بغير نفس وعين لم يلزم ذلك؛ (قوموا كلّكم) وكذلك إذا كان
الضمير للنصب أو الجر.

٣- القسم الثاني هو: التوكيد اللغطي، وهو تكرار اللفظ الأول بعينه:
(أذْرُجِي أَذْرُجِي)

وقوله تعالى: [كلاً إذا دكت الأرض دكاً دكاً]^(١)

- إذا أريد توكيد الحرف الذي ليس للحوار؛ يجب أن يعاد مع الحرف
المؤكدة ما يتصل بالمؤكدة؛
(إنْ زِيداً إنْ زِيداً قائم).

- إن كان الحرف جواباً؛ (نعم، بلى، حير، أجل، أي، لا.)؛ حاز بإعادته وحده؛ (أقام زيد) فنقول: (نعم، نعم) أو (لا، لا) (ألم يقم خالد؟)، (بلى بلى).

- يجوز أن يوكد بضمير الرفع المنفصل كل ضمير متصل:
مرفوعاً أو منصوباً أو مجروراً؛ (قمت أنت ، أكرمني أنا، مررت به هو ..).
أنت: توكيـد لفظي مبني في محل رفع [المـوكـد تاء الفاعل بـ (قـمت)]
أنا: توـكـيد لـفـظـي مـبـنيـ فيـ محلـ نـصـبـ [المـوكـدـ (يـاءـ)ـ المـتـكـلـ بـ (أـكـرـمـيـ)]
هو: ضـمـيرـ مـنـفـصـلـ مـبـنيـ فيـ محلـ جـرـ توـكـيدـ [المـوكـدـ إـلـهـاءـ بـ (يـهـ)]

شواهد وتطبيق على التوكيد

- توكيد معنوي: (نفس - عين - كلام - كلنا - كل - جميع - عامة)
- أقبل سعد نفسه (نفسه: توكيد مرفوع بالضمة الظاهرة)
- رأيت سعداً لنفسه (نفسه: توكيد منصوب بالفتحة الظاهرة)
- سلّمتُ على سعيد نفسه (نفسه: توكيد بمجرور بالكسرة الظاهرة.)

- أقبل سعد ^{بعينه} _{بنفسه} { ^{بعينه:} _{نفسه:} ^{الباء} حرف جر زائد. } ^{بعينه:} _{نفسه:} توكيد معنوي
مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المخل بحركة حرف الجر الزائدة.
الماء: ضمير بارز متصل مبني في محل جر مضاد إليه.

(كلا - كلنا: تستعملان لتوكيدهما):
- وصل المسافران كلاهما; (كلاهما: توكيد معنوي مرفوع بالألف لأنها
مثنى. هما: ضمير متصل
- أحذتُ الكابين كليهما (كليهما: توكيد معنوي منصوب بالياء لأنها
مثنى. وهما: ضمير متصل في محل جر مضاد إليه).
- مررتُ بالمصداقين كليهما: (كليهما: توكيد بمجرور بالياء لأنها مثنى. هما:
مضاد إليه).

(كل - جميع - عامة: تستعمل لتوكيدهما):
كتبُ الواجبات كلها (كلها: توكيد معنوي منصوب بالفتحة الظاهرة.
ها: مضاد إليه)
فاز اللاعبون كلهم (كلهم: توكيد معنوي مرفوع بالضمة الظاهرة. هم:
مضاد إليه)

سلّمت على اللاعبين كُلُّهُمْ (كلّهم: توکید معنوي بمحرور بالكسرة الظاهرة. هم: مضاف إليه) (جيمعاً؛ إذا جاءت دون ضمير يعود إلى المؤكّد فإنما تعرب حالاً ولا تعرب توکیداً):
(أقبل المسافرون جيئاً) (جيئاً: حال منصوبة بالفتحة الظاهرة).

(أجمع - جماء - أجمعون - جمع: تقيد توکید الشمول وتستعمل بعد "كل" غالباً):

- كتبتُ الواجب كُلَّهُ أجمعَ; (كله: توکید معنوي منصوب / أجمع:
توکید معنوي منصوب)
- أكلتُ السكّة كُلُّها جماءً; (كلها: توکید معنوي منصوب / جماء:
توکید معنوي منصوب)
- جاء الأصدقاء كُلُّهُمْ أجمعونَ; (كلهم: توکید معنوي مرفوع / أجمعون:
توکید معنوي مرفوع)
- جاءت الصديقات كُلُّهُنَّ جُمِيعٌ; (كلهن: توکید معنوي مرفوع / جمع:
توکید معنوي مرفوع)
(درستُ أنا نفسي هذا الكتاب)
درستُ: فعل وفاعل
- أنا: ضمير فصل مبني على السكون لا محل له من الإعراب.
نفسى: توکید مرفوع بضمّة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المثل بحركة المناسبة. الياء: ضمير بارز متصل في محل حر مضاف إليه.
- هذا: الماء: للتبيّه، لا محل له من الإعراب. ذا: اسم إشارة مبني في محل
نصب مفعول به.
- الكتاب: يدل من هذا منصوب بالفتحة الظاهرة.

[توكيد الضمير المتصل المرفوع يفصل عن التوكيد بضمير منفصل لا محل له من الإعراب]:

- صنعت أنت نفسك هذا؛ (أنت: ضمير فعل مبني لا محل له من الإعراب)
- (صنعتم أنتم أنفسكم هذا)؛ (أنتم: ضمير فعل مبني لا محل له من الإعراب)
- (صنعتم أنتم أنفسكم هذا)؛ (أنتم: ضمير فعل مبني لا محل له من الإعراب)
- (صنعن أنتم أنفسكن هذا)؛ (أنتن: ضمير فعل مبني لا محل له من الإعراب)

(إذا كان الضمير غير مرفوع، أو منفصل، فلا حاجة إلى فاصل):

- شاهدته نفسه (نفسه: توكيد معنوي للضمير "هاء" منصوب)
- سلمت عليه نفسه (نفسه: توكيد معنوي مجرور)
- أنت نفسك صنعت هذا (توكيد معنوي مرفوع)
- أنت أنفسكم صنعتم هذا (توكيد معنوي مرفوع)

٢- التوكيد اللفظي:

(الصبر الصبر طريق المؤمنين)؛ (الصبر: توكيد لفظي مرفوع بالضمة الظاهرة)

- (فعلت أنت هذا)؛ (أنت: ضمير فعل لا محل له من الإعراب)
- (بعثت الرسالة إليه هو)؛ (ضمير فعل لا محل له من الإعراب)

٣ - العطف

- ١- العطف ضربان:
- أ- أحدهما: عطف الشق (مبسوط بحرف عطف)
 - ب- ثانيهما: عطف البيان
- ٢- تعريف عطف البيان: هو التابع الحامد المشبه للصفة في إيضاح متبوئه وعدم استقلاله؛ (البدل)
- أقسم بالله أبو حفص عمر عمر: عطف بيان مرفوع (لأنه موضع لأبي حفص)
- وعطف البيان مشبه للصفة، لزم منه موافقة المتبع كالاعتراض فيه في إعرابه، وتعريفه أو تناكيه، وتذكيره، أو تأنيته وإفادته أو تثبيته أو جمعه.
- ذهب أكثر النحوين إلى امتناع كون عطف البيان متبوئه نكرين، وذهب قوم إلى جواز ذلك، فيكونان منكرين كما يكونان معرفين: من تناكريها؟ قوله تعالى: [لُوْقد من شجرة مباركة زَيْتُونَة] ^(١)
- زيتونة: عطف بيان (بدل)
- كل ما جاز أن يكون عطف بيان، جاز أن يكون بدلاً؛
(ضربت أبا عبد الله خالدا)
 - خالدا: عطف بيان أو بدل (المبدل منه أبا عبد الله).
 - هناك مسألتان يتبعن كون التابع عطف بيان:
 - ١- أن يكون التابع مفرداً، معرفة، معرفة، والمتبع منادى:
(ياغلام يعمرأ)
 - يعمراً: عطف بيان. ولا يجوز أن يكون بدلاً.
 - ٢- أن يكون التابع حالياً من "آل" والمتبع بآل، وقد أضيفت إليه صفة (بآل)؛ (أنا الصارب الرجل زيد)
 - زيد: عطف بيان، ولا يجوز كونه بدلاً من (الرجل).

١- سورة التور: (٣٥)

٤- عطف النسق: (العطف بحرف عطف)

- ١- تعريفه: عطف النسق هو التابع المتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف: (الواو، ثم، الفاء، حتى، أم، أو، الكاف).
- ٢- أقسام حروف العطف: حروف العطف قسمان:
- أ- أحدهما ما يُشترك المعطوف مع المعطوف عليه مطلقاً، أي: لفظاً وحكماً، وهي:

الواو: (جاء سعيدٌ وعمرو)

ثم: (جاء سعيد ثم عليٌ)

الفاء: (جاء خالد فعليٌ)

حتى: (قدم الجنود حتى المشاة)

أم: (أحالَّتْ عندكِ أم زيدٍ)

أو: (جاء زيدٌ أو سالمٌ)

- ب- الثاني: ما يُشترك لفظاً فقط وهي: (بل، لا، لكن) هذه الثلاثة تُشترك الثاني مع الأول في إعرابه، لا في حكمه؛ (ما قام زيدٌ بل عمرو) و(جاء خالد لا عمرو)، (لا تضرب خالداً لكن سعيداً)

٣- معاني حروف العطف:

- أ- الواو: لمطلق الجمع عند البصريين؛ (جاء زيدٌ وخالدٌ بعده، أو قبله)، ويتبين ذلك بالمقارنة "بعد، قبله، معه" ومذهب الكوفيين أنها للترتيب؛ كقوله تعالى: [إِنْ هِيَ إِلَّا حَيَاةُ الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيُ] (١) اختصت الواو - من بين حروف العطف - بأنها يعطى لها حيث لا يُكتفى بالمعطوف عليه؛ (اختص زيد وعليٌ)
- ب- (الفاء) و (ثم): تدل (الفاء) على تأخر المعطوف عن المعطوف عليه متصلة به؛ (جاء زيدٌ فسعيدٌ)، وقوله تعالى: [الذِّي خَلَقَ فَسَوَّى] (٢).

١- سورة المؤمنون: (٣٧).

٢- سورة الأعلى: (٢).

و "ثم" عن تأخيره عنه منفصلة أي: متراخيأً عنه؛
(جاء زيد ثم سعيد) ومنه قوله تعالى: [والله خلقكم من تراب ثم من
نطفة ..]^(١)

- اختصت "الفاء" بأنما تُعطف ما لا يصلح أن يكون صلة - خلوه عن
ضمير الموصول - على ما يصلح أن يكون صلة - لاشتماله على الضمير؛ (الذي
يطير فيُغضِّبُ حالدَ الذبابُ)

ولو قلت: (ويغضب حالد) أو (ثم يغضب حالد) لم يجز؛ لأن (الفاء) تدل
على السبيبة، فاستُغنى بها عن الرابط،

ولو قلت: (الذي يطير ويغضب منه حالد الذباب) جاز، لأنك أتيت
بالضمير الرابط.

ج - "حق": يشترط في المطرد "بحق" أن يكون بعضاً مما قبله وغاية له:
في زيادة أو نقص؛

(مات الناس حق الأنبياء، وقدم الحاج حق المشاة).

د - "أم": على قسمين:

١ - منقطعة

٢ - متصلة: وهي التي تقع بعد همزة التسوية:
(سواء على أقمت أم قعدت) وقوله تعالى: [سواء علينا أجزعنا أم صبرنا]^(٢)
والتي تقع بعد همزة مُفْتَنَة عن "أي": (أزيد عندك أم حالد) أي: أيهما
عندك؟

- إذا لم يتقدم على "أم" همزة التسوية، ولا همزة مفتبنة عن أي؛ فهي
منقطعة، وتقييد الإضمار كـ (بل)، كقوله تعالى: [لا ريب فيه من
رب العاملين، أم يقولون افتراه]^(٣) أي: بل "إما لـ بل أم شاء" أي بل

١ - سورة فاطر: (١١)

٢ - سورة إبراهيم: (٢١)

٣ - سورة السجدة: (٢، ٣)

شاء.

- هـ - "أو" : تستعمل:
- للتحيير: (خذ من مالي درهماً أو ديناراً)
 - وللإباحة: (جالس الحسن أو ابن سرين) والفرق هو أن الإباحة لا تمنع الجمع، والتخيير يمنعه.
 - وللتقطيم؛ (الكلمة؛ اسم، أو فعل، أو حرف)
 - وللإيهام على السامع؛ كقوله تعالى: [وإنما أو إياكم لعلى هدى أو في ضلال مبين]^(١)
 - وللشك: (جاء زيد أو عمرو)
 - وللإضمار: (كانوا ثمانية أو زادوا ثمانية) أي: بل زادوا و تستعمل "أو" بمعنى (الواو) عند أمن اللبس:
 - (جاء الخلافة أو كانت له قدرًا) كما أتى رئيْه موسى على قدرِ
 - أي: (وكانت له قدرًا)
 - "إما" الثانية: مثل (أو) في القصد؛ (إما ذي، وإما النافية) يعني: إما المسبوقة بمثيلها تفيد ما تفيد "أو" من التخيير؛ (خذ من مالي إما درهماً وإما ديناراً)
 - "لكن": يعطف بل لكن بعد النفي؛ (ما ضربت زيداً لكن سعيداً) وبعد النهي؛ (لا تضرب زيداً لكن جمالاً)
"لا": يعطف بلا بعد النداء؛ (يا زيد لا عمرو)
وبعد الأمر؛ (اضرب زيداً لا جمالاً)
وبعد الآيات؛ (جاء زيد لا سعيد)
 - ولا يعطف بلا بعد النفي؛ (ما جاء زيد لا عمرو) (X) ولا يعطف بل لكن بعد الآيات.

١- سورة سا: (٢٤)

٢- الشمر للشاعر الأمري حرير بن عطية، مدح عمر بن عبد العزيز.

ج- "بل": يعطى بيل في النفي والنهي فتكون كـ (لكن)؛
 (ما قام زيد بل حالد) و (لا تضرب زيداً بل سيدراً)
 ويعطى هما في الخبر المثبت، والأمر فتفيد الأضراب عن الأول وتنقل الحكم
 إلى الثاني: (قام زيد بل عمرو، واضرب زيداً بل جمالاً)
 ط - إذا عطفت على ضمير الرفع المتصل وجوب أن نفصل بينه وبين ما
 عطفت عليه بشيء؛ (بالضمير المنفصل، أو غير الضمير المنفصل؛ كالمفعول به، أو
 لا) النافية)

قال تعالى: [لقد كنتم أئْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مِّنْ]^(١)

وقال تعالى: [جَنَّاتٍ عَدْنٍ يَدْخُلُهَا وَمِنْ صَلْحٍ...]^(٤)
 اهـ بـ (يَدْخُلُهَا): ضمير فصل بين (الواو) والمعطوف، في محل نصب
 مفعول به.

من: اسم موصول مبني في محل معطوف.

قال تعالى: [ما أشركنا ولا آباؤنا] ^(٢)

(ن) بـ (أشركنا): المعطوف عليه. فاعل.

لا: النافورة فصلت بين المعطوف عليه والمعطوف.

آباؤنا: معطوف مرفوع.

- الضمير المستتر الرفع كالمتصل.

- الضمير المنفصل المرفوع العطف عليه لا يحتاج إلى فصل:

(خالد ما قام إلا هو وعمره)

والضمير المنصوب: (خالدٌ ضربته وعمرًا)

١ - سورة الأنبياء: (٥٤)

٢ - سورة الرعد: (٢٣)

٣- سورة الأنعام (١٤٨)

- وأما الضمير المخمر فلا يعطى عليه إلا بإعادة الجار له:
 (مررت بك وبزيد) ولا يجوز: (مررت بك وزيد) (١)
- قد تمحض "الفاء" مع معرفتها للدلالة، قال تعالى: [فَنِنْ كَانَ مِنْكُمْ
 مِرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعَدَهُ مِنْ أَيَّامِ أُخْرِ..] (٢) وكذلك (الواو): (راكب
 الناقة طليحان) أي: راكب الناقة والناقة طليحان
 - انفردت "الواو" بأنها تعطف عاملًا مذوفاً بقى معمولة:
 (زججن الحواجب والعيون) العيون: مفعول ب فعل مذوف، والتقدير:
 وكحل العيون.
 - يكون العطف في الأفعال: (يقرم زيدٌ ويقعده، وجاء زيدٌ وركبٌ/
 واضرب زيداً وقُمْ).
 - يجوز أن يعطى الفعل على الأسم المشبه للفعل؛ كاسم الفاعل ونحوه،
 ويجوز عكس هذا؛ قال تعالى: [فَالْمُغْرِبَاتِ صَبَحَا فَأَثْرَنَ بِهِ نَعَمًا]. (٣)
 وقال تعالى: [إِنَّ الْمُصْدِقِينَ وَالْمُصْدِقَاتِ وَأَقْرَضُوا اللَّهُ..] (٤)
 المصدقين: اسم فاعل؛ اسم إن منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم.
 وأقرضوا: (فعل): معطوف على اسم الفاعل (المصدقين).

١- سورة البقرة: (١٨٤)

٢- سورة العاديات: (٣)

٣- سورة الحديدة: (١٨)

البدل

- ١- تعريفه: البدل هو "التابع" المقصود بالنسبة بلا واسطة.
- ٢- أنواعه: البدل أربعة أقسام:
- أ- الأول: بدل الكل من الكل؛ وهو البدل المطابق للمبدل منه المساوي له في المعنى؛ (مررت بأحريك زيد، وزرّة حالدًا).
 - ب- الثاني: بدل بعض من الكل؛ (أكلت الرغيف ثلثة، وقبله اليد).
 - ج- الثالث: بدل الاشتمال، وهو الدال على معنى في متبعه؛ (أعجبني زيد علمه، وأعرفه حقه)
 - د- الرابع: البدل المبادر للبدل منه؛ وهو على قسمين:
 - أحدما: ما يقصد متبعه كما يقصد هو، ويسمى بدل الإضراب وبدل البناء؛ (أكلت حبزاً لحمها)
 - وما يسمى ببدل النسيان: (رأيت رجلاً حماراً) (خذ نبلاء مدي) بدل إضراب
 - ٣- لا يبدل الظاهر من ضمير الحاضر إلا إذا كان البدل بدل كل من كل؛ قال تعالى: [تكون لنا عيдаً لأولنا وآخرنا]^(١)
 - أولنا: بدل من الضمير المبورو باللام (لنا)
 - يبدل الظاهر من الظاهر مطلقاً؛ (زرة حالدأ)
 - حالدأ: بدل منصوب من (الماء) بـ (زرة)
 - ٤- إذا أبدل من اسم الاستفهام وجب دخول هزة الاستفهام على البدل؛
 - (من ذا أسعيد أم علي؟)
 - وما تفعل أخيراً أم شرآ؟
 - ومن تأتينا أغداً؟
 - ما: اسم استفهام (بدل منه)

١- سورة المائدة (١١٤)

أخيراً: بدل

معنى: اسم استفهام (بدل منه)

أغداً: بدل منصوب

٥- كما يبدل الأسم من الأسم يبدل الفعل من الفعل؛

قال تعالى: [وَمَنْ يَفْعُلُ ذَلِكَ يُلْقَى أَثَاماً يُضَاعِفُ لَهُ الْعَذَابُ ...]^(١)

يلقى: جواب الشرط محروم بمدح حرف العلة من آخره (وهو بدل منه)

يُضَاعِفُ: بدل محروم بالسكون.

البدل: أمثلة

- كان الخليفة عمر شديداً

- قال تعالى: [اهداينا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم]

(بدل كل من كل..) الكلمة الثانية مساوية للأولى

- أصلح النجار البيت بآية؛ (البيت ببدل منه / بآية: بدل وفيه الضمير (الماء) ويعود إلى المبدل منه البيت)

- أخذ المغتصب ملكيه ماله وأرضه؛ (ماله: بدل بعض من كل / المبدل منه ملكية)

- ما سافر الرجال إلا رجل؛ (الجملة تامة غير موجبة، يجوز إعراب الإسم بعد إلا فيها بدل بعض من كل).

b

١- سورة الفرقان: (٦٨)

- (أدهشتُ بخالد عقربيه) ج
 عقربيه: بدل اشتمال بمرور بالكسرة الظاهرة، والباء: ضمير بارز
 متصل في محل جر مضاد إليه. (كلمة عقربيه ليست جزءاً حقيقياً من
 خالد وإنما هي كالجزء منه)
 - (بشرفي العلم استحباب فيه)
 استحباب: بدل اشتمال مرفوع بالضمة الظاهرة. (استحباب: ليست
 جزءاً من العلم ولا كالجزء منه وإنما هي متصلة به اتصالاً معنرياً).
-

- (المدينة، الرياض عاصمة السعودية؟) (الرياض: بدل غلط مرفوع)
 - (اللاعبون فازوا متفوقوهم)؛ (متفوقوهم: بدل بعض من كل مرفوع
 بالواو / المبدل منه الواو بـ فازوا) د
 - (رجعتم ثلاثكم)؛ (ثلاثكم: بدل كل من كل مرفوع بالضمة،
 و(كم): ضمير متصل مبني في محل جر مضاد إليه/ثلاثة بدل من
 الضمير المتصل (اتم) بـ (رجعتم))
 - ملحوظة: (لا يجوز أن يبدل ضمير من ضمير، ولا ضمير من اسم
 ظاهر)؛ (يكثر استعمال المبدل في الاستفهام والشرط ويسمى بدل
 تفصيل، على أن تصحبه المفردة في الاستفهام وإن في الشرط).
 - (منْ أتني المساء؟ أسعيد أم خالد؟)

- الهمزة: حرف الاستفهام.
 سعيد: بدل تفصيل مرفوع بالضمة الظاهرة.
 - (من وجدت اليوم؟ أسعيداً أم علياً؟)
 سعيداً: بدل تفصيل منصوب بالفتحة الظاهرة.
 - (منْ يعمل – إنْ رجلُ وإنْ امرأةً – ينجح)
 إنْ: حرف شرط لا محل له من الإعراب ويسمى حرف تفصيل.
 رجل: بدل تفصيل مرفوع بالضمة الظاهرة.
 ملحوظة: (يجوز أن يُبدل الفعل من الفعل والجملة من الجملة)

عطف البيان = بدل الكل من الكل

- (سمعت مدائح الشاعر حسان بن ثابت للرسول محمد صلى الله عليه

(وسلم)

حسان: عطف بيان من الشاعر.

محمد: عطف بيان من الرسول

- (أستلمت منه هدية ساعة)

ساعة: عطف بيان من (هدية)

ملحوظة: يتبع عطف البيان متبعه في الإعراب، وفي التعريف والتنكير، وفي
الذكر والثانية، وفي الإفراد والثنية، من الأفضل طرح عطف البيان وتوحيده
مع البدل..)

النداء

- ١- لا يخلو النادي من أن يكون مندوباً، أو غيره، فإن كان غير مندوب؛ فلما أن يكون بعيداً، أو في حكم البعيد - كالنائم والساهي - أو قريباً.
- ٢- حروف النداء للبعيد: "يا، أي، آه، هيا". وللقريب فله المهمزة؛ (أزيدُ أقبلْ) وأن كان مندوباً أو المتبع عليه، أو المتوجّع منه فله "وا" نحو: (وا زِيَّدَاهْ) و (وا ظَهَرَاهْ) و "يا" أيضاً عند عدم التباس بغير المنصب، فإن التبس تعينت "وا" وامتنعت "يا".
- ٣- لا يجوز حذف حرف النداء مع المنصب؛ (وا زِيَّدَاهْ)
ولا مع الضمير؛ (يا إِيَّاكَ قَدْ كُفِيْتُكَ)
ولا مع المستغاث؛ (يا لَزِيدَ)
وأما غير هذه فيجوز حذف الحرف جوازاً؛ (بازِيدُ أقبلْ) و(زيَدُ أقبلْ).
(يا عَبْدَ اللهِ ارْكَبْ) (عبد الله اركب)
الحذف مع اسم الإشارة قليل؛ كقوله تعالى: [ثُمَّ أَنْتَ هُؤُلَاءِ تَقْتَلُونَ أَنْفُسَكُمْ...]^(١) أي: يا هؤلاء.
وكذا مع اسم الجنس حتى نعم منعوه؛ (اطرق كرا) أي: ياكرا.
- ٤- يكون النادي مفرداً أو مضافاً، أو مشبهاً به.
- أ- المفرد: فلما أن يكون معرفة، أو نكرة مقصودة، أو نكرة غير مقصودة.
فإن كان مفرداً - معرفة، أو نكرة مقصودة - بني على ما كان يرفع به،
(بازِيدُ)، (يار جل)
وإن كان يرفع بالألف أو الواو فكذلك؛ (بازيدان، يار جلان) (بازيدون،

١- سورة البقرة: (٨٥)

يارجيلون) ويكون في محل نصب على المفعولية [لأن المنادى مفعول به في المعنى]
وناصبه فعل مضمر ثابت " يا " منابه؛ فأصل " يازيد "؛ أدعوه زيداً.
- إذا كان الاسم المنادى مبنياً قبل النداء فذر - بعد النداء - بناوه على
الضم؛ (ياهذا)

ويجري مجرى ما تحدد بناوه بالنداء (كزيد)؛ (ياهذا العاقل، والعاقل) بالرفع
والنصب. كما تقول: (يا زيد الظريفُ والظريفُ)
ب- وإذا كان نكرة غير مقصودة، أو مضافاً، أو مشبيهاً به، نصب:
- (بارجلأا خذ بيدي) نكرة غير مقصودة متصوب.
- (يا غلام زيد) مضاف إلى مضاف إليه " زيد "
- (يا طالعا جيلاً / ويا حسنا وجهه / ياثلاته وثلاثين) شبيهاً بالمضاف
ج- إذا لم يقع " ابن " بعد علم أو [لم] يقع بعده علم، وجب ضم المنادى،
وامتنع فتحه؛

- (يا غلام ابن عمرو / يا زيد الظريف ابن عمرو) الأول
- يا زيد ابن أخيها) يجب بناء " زيد " على الضم ويجب اثبات ألف " ابن "
* - إذا اضطر شاعر إلى توسيع هذا المنادى كان له تنوين وهو مضموم،
وكان له نصبه:

سلام الله يا مطر عليها وليس عليك يا مطر السلام^(١)
- ضربت صدرها إلى وقالت: ياعدي لقد وقتك الاواقي^(٢) (الثاني النصب)
٥- لا يجوز الجمع بين حرف النداء و " آل " في غير اسم الله تعالى. وما سمى
به من الحمل؛ (يأ الله) بقطع المهمزة ووصلها، وفي محكي الحمل؛ (يا الرجل منطلق
أقبل) اسمه منطلق.
- الأكثر في نداء اسم الله " اللهم " يجيء مشددة معوضة من حرف النداء.

١- هذا البيت للأحوص الأنصارى، كان بهوى امرأة فنزووجهما رجل اسمه مطر وغلب الأحوص
على أمره. فقال هذا الشمر.

٢- هذا البيت للمهلهل بن ربيعة يتغزل فيه بابنة الحفل.

- فصل - (أحكام تابع المنادي)

- أـ إذا كان تابع المنادي المضموم مضافاً غير مصاحب للألف واللام وجب نصبه؛ (يا زيدُ صاحبَ عمرو)
- بـ المضاف المصاحب (الأل)، والمفرد يجوز رفعه ونصبه:
 - (يا زيدُ الكريمُ الاب) (بالرفع)
 - ونصبه: (يا زيدُ الظريفَ) (بالرفع والنصب)
- جـ حكم عطف البيان والتوكيد حكم الصفة؛ (يارجلُ زيد، وزيداً) (يا نيمِيْ أجمعون، وأجمعين)
- دـ عطف النسق والبدل ففي حكم المنادي المستقل؛ فيجب ضمه إذا كان مفرداً: (يا رجلُ زيدُ) (يا رجلُ وزيدُ)
 - ويجب بناء النسق على الضم إذا كان مفرداً معرفة بغير "أل" فإن كان بـ "أل" جاز فيه وجهان: الرفع، والنصب، والمحثار عند الخليل وسيبوه ومن تبعهما - الرفع: (يا ازيدُ والغلامُ) بالرفع والنصب.
 - وقوله تعالى: [يا جبالُ أُوبِي معه والطيرُ] ^(١) يرفع "الطير" ونصبه.
- ـ يقال: (يا أيها الرجلُ / ويَا أيها هذا / ويَا أيها الذي فعلَ كذا)
 - أي: منادي مفرد مبني على الضم، و "ها" زائدة.
 - الرجل: صفة (الأي) ويجب رفعه عند الجمهور لأنَّه هو المقصود بالنداء.
 - ـ لا توصف "أي" إلا باسم جنس محلِّي بأل، كالرجل، أو باسم إشارة؛ (يا أيها أقبلُ) أو موصول محلِّي بأل (يا أيها الذي فعلَ كذا)
 - هذا: صفة.
 - الذي: صفة.
 - ـ يقال: (يا هذا الرجلُ)؛ فيجب رفع "الرجلُ" إنْ جعلَ "هذا" وصلة لندائه كرفع صفة "أي"
 - الرجل: صفة (هذا) مرفوع بالضمة على آخره.

ـ سورة سبا: (١٠)

فإن لم يجعل اسم الاشارة وصلة لنداء ما بعده، لم يجب رفع صفتة بل يجوز
الرفع والنصب؟

(ياسعدُ وسعدَ الأوسِ)

- (يا زيدُ زيدَ اليميلاتِ)

فيجب نصب الثاني، ويجوز في الأول: الضم، والنصب.

فإن ضمُّ الأول؛ كان الثاني منصوباً على التوكيد، أو على إضمار "أعني"
أو على البديلية أو عطف البيان أو على النداء.

وإن نصب الأول: فمذهب سيبويه أنه مضاف إلى ما بعد الأسم الثاني؛
والأصل: "يا تيمَ عديٍ تيمَ عديٍ" فحذف "عدي" الأول لدلالة الثاني عليه.

(المنادى المضاف إلى ياء المتكلم.)

- ١- إذا أضيف المنادى إلى (ياء المتكلم)؛ فإنما أن يكون صحيحاً أو
معتلاً.

أ- فإن كان معتلاً فحكمه كحكمه غير منادى في المضاف إلى ياء
المتكلم

ب- وإن كان صحيحاً جاز فيه خمسة أوجه:

١- أحدهما: حذف (الياء) والاستغناء بالكسرة: (ياعبدِ)

٢- الثاني: إثبات (الياء) ساكنة؛ (ياعبدِي)

٣- الثالث: قلب (الياء) ألفاً، وحذفها، والاستغناء عنها بالفتحة:
(ياعبدَ)

٤- الرابع: قلها - (الياء) - ألفاً، وإيقاؤها، وقلب الكسرة
فتحة: (ياعبدَ)

٥- الخامس: إثبات (الياء) عركرة بالفتح: (ياعبدِي)

٦- إذا أضيف المنادى إلى مضاف إلى "ياء" المتكلم؛ وجوب إثبات "ياء"
إلا في "ابن أم" و"ابن عم" فتحذف الياء منها لكثره الاستعمال، وتكسر الميم أو
فتح؛ (يا ابنَ أمِ أقبل) و (يا ابنَ عمِ لا مفر) ففتح الميم وكسرها.

٣- يقال في النداء: (يا أبْتَ) و (يا أَمْتَ) بفتح الناء و كسرها ولا يجوز إثبات "الباء"؛ لأن "الناء" عرض من "الباء"؛ فلا يجمع بين العرض والمعوض منه.

أسماء لازمت النداء

من الأسماء ما لا يستعمل إلا في النداء؛ (يا فُلُّ) أي: يا رجُلُ
(يا لُومَانُ للعظيم اللوم)
(يا نومَانُ للكثير النوم)

- وفعال مبني على الكسر في ذم الآثى من كل فعل ثلاثة؛
(يا خَيَاث، يا فساق، يا لَكَاعَ)

- وللدلاله على الأمر، ومبني على الكسر من كل فعل ثلاثة:
(نَزَال، ضَرَاب، قَتَال) أي: (أنزل، اضرب، اقتل)

- كثُر استعمال (فُلُّ) في النداء مقصوداً به سب الذكور:
(يا فُسقَ، يا غُلَر، يا لَكَعَ...)

الاستغاثة

١- إذا عطف على المستغاث مستغاث آخر:
فإما أن تكرر معه "يا" أو "لا".

أ- فإن تكررت لرم الفتح؛ "يا لَزِيدٍ وَبِالْعَمْرَوْ لِبَكْرٍ".

ب- وإن لم تكرر لرم الكسر؛ (يا لَزِيدٍ وَلِعَمْرٍ وَلِبَكْرٍ).
كما يلزم كسر اللام مع المستغاث له.

لَزِيدٍ: مستغاث

لِبَكْرٍ: المستغاث له.

٢- تُحذف (لام) المستغاث، ويؤتى بالف في آخره عوضاً عنها؛

(يازِيداً لعمره) ومثله المتعجب منه.

زيداً: مستغاث

(يا للذاهية) و (يا للعجب)

للذاهية: مجرور باللام المفتوحة

للعجب: مجرور باللام المفتوحة

ونقول: (يا عجباً لزَيْدٍ)

النَّدْبَةُ

١- المنذوب هو: المتفحّح عليه؛ (وازِيداً)

والمتوجّح منه: (واظْهَرَاهُ)

٢- لا يُنْدِبُ إِلَى المعرفة؛ فلا تدب النكارة؛ فلا يقال: (وارجلاه)

ولا المبهم: كأسِم الإشارة؛ "واهذاه"

ولا الموصول إِلَى إذا كان حالياً من "آل" واشتهر بالصلة؛

(وَمَنْ حَفَرَ بَرَ زَمْزَمَاهُ)

٣- يلحق آخر المنادى المنذوب ألفاً؛ (وازِيداً لا تبعد) ويحذف ما قبلها إن
كان أَلْفَاً (وا مُوسَاه) فحذف ألف (موسى) وأتى بالألف للدلالة على الندبة أو
كان تَوْبِينَا في آخر صلة أو غيرها، نحو: (وَمَنْ حَفَرَ بَرَ زَمْزَمَاهُ و (ياغلام
زِيَادَاه)

٤- إذا كان آخر ما تلحقه ألف الندبة فتحة لحقته ألف الندبة من غير تغيير
لها؛ (وا غلاماً أَخْمَدَاه).

٥- إذا وُقِفَ على المنذوب لحقه بعد الألف (هاء) السكت؛ (وازِيداً) أو
وقف على الألف؛ (وازِيداً)

٦- إذا ندب المضاف إلى "ياء" المتكلم على لغة مَنْ سَكَنَ "الياء" قيل فيه:

أ- (وَأَعْنَدِيهَا) بفتح "الياء" والإلحاد ألف الندبة

ب- أو (يا عَنْدَهَا) بحذف "الياء" و إلحاد ألف الندبة

٧- إذا ندب على لغة من يحذف [الباء] أو يستغنى بالكسرة أو يقلب "الباء" ألفاً، الكسرة فتحة ويحذف الألف، ويستغنى بالفتحة، أو يقلبها ألفاً ويفيها: (وأعْبَدَا) ليس إلا.

٨- إذا ندب على لغة من يفتح "الباء" يقال "وأعْبَدِيَا" ليس إلا ويجوز الوجهان: (وَاعْبَدِيَا) و(وَاعْبَدَا)
على لغة من سُكُن "الباء" فقط.

التَّرْخِيم

١- التعريف: التَّرْخِيم في اللغة: ترقيق الصوت، وفي الاصطلاح: حذف أو أخْرِي الكلم في النداء؛
(يا سَعَاداً) والأصل: (يا سَعَاد).

٢- إن كان المنادي مؤثناً (بالماء)، أو لا؛ فإن كان مؤثناً بالماء جاز ترخيمه مطلقاً: سواء كان علماً "فاطمة" أو غير علم "جارية" زائداً عن ثلاثة أحسرف أو غير زائد عن ثلاثة أحسرف "شاة"؟ (يا فاطمَ، يا جاريَ، ياشَا)

٣- ما ليس مؤثناً بالماء؛ فإنه لا يرخم إلا بثلاثة شروط:

أ- أن يكون رباعياً فأكثر

ب- أن يكون علماً

ج- أن يكون مركباً: تركيب إضافة، ولا إسناد؛

(عثمان، جعفر): (ياعُثمَّ يا جعفَرَ)

وتركتب إضافة: "عبد شمس"

تركتب إسناد: (شاب قَرَنَاهَا) فلا يرخم.

وأما ما ركب تركيب مزج فيرخم عجزه؛ "معد كرب": (يا معدى)

- يجب أن يحذف مع الآخر ما قبله إن كان زائداً ليناً:

(حرف لين ساكن، رابع فصاعداً):

(عثمان، منصور، مسكيٌّ): (ياعُثمَّ، يا منصُورَ، يا مسكيٍّ) فإن كان غمراً

زائد فلا يجوز حذفه "ختار"، "مجيد": "يامختاراً".

- ٤- يجوز في الترجيح لقمان:
- أ- أن يتّوئ الحذف منه ويعبر بلغة من يتّظر الحرف تركت الباقى بعد الحذف على ما كان عليه من حركة أو سكون؛ "جعفر": "يَا حَفَّ" "يَالْمُو": لمود.
 - ب- أن لا يتّوئ يعبر عنه بلغة من لا يتّظر الحرف عاملت الآخر بما يعامل به لو كان آخر الكلمة، وضعاً فتبينه على الضم، وتعامله معاملة الاسم النام.
 - (يا جعف، يا حارث، يا ثمي): تقلب الواو ياء والضمة كسرة (معاملة الأسم النام) ولا يوجد اسم معرّب آخره واو قبلها ضمة إلا ويجب قلب الواو ياء، والضمة كسرة.
 - ٥- إذا رُحِّم ما فيه "ناء" الثابت وجب ترجيمه على لغة من يتّظر الحرف؛ (يا مُسْلِم) من "مُسْلِمَة".
 - واما من كانت فيه "الناء" لا للفرق، فيرحم على اللغتين: (مُسْلِمَة) علمًا: (يا مَسْلِم) بفتح الميم وضمها.
 - ٦- قد يحذف للضرورة آخر الكلمة في غير النداء بشرط كونها صالحة للنداء "أحمد" و"طريف بن مالٍ" أي: طريف بن مالك.

المنادي: أمثلة

١ - (يا عليّ أسرع) (يا فاطمة أسرعني)؛ (علم مفرد)
يا: حرف نداء

عليّ: منادي مبني على الضم في محل نصب
فاطمة: منادي مبني على الضم في محل نصب

٢ - (يا خالدُ بنَ سعيدَ أسرع) (أسرع)
خالدُ: منادي مبني على الضم في محل نصب
بنَ: صفة منصوبة بالفتحة الظاهرة.
سعيد: مضاف إليه بمحرر بالكسرة على آخره.

٣ - (يا رجُلُ أسرع)؛ (النكرة المقصودة)
يا: حرف نداء

رجل: منادي مبني على الضم في محل نصب
(يا مجدون افرحوا)؛ (نكرة مقصودة)
يا: حرف نداء

مجدون: منادي مبني على الواو في محل نصب
- (أيُدك الله يا فارساً شجاعاً) (النكرة موصولة تنصب غالباً)
فارساً: منادي منصوب بالفتحة الظاهرة.

(المنادي المعرّب المنصوب):

- (يا جندياً خذ سلاحاً)؛ (نكرة غير مقصودة)
جندياً: منادي منصوب بالفتحة الظاهرة.

- (يا ناشر العلم تيقظ)؛ (منادي مضاف)
ناشر: منادي منصوب بالفتحة الظاهرة

- (يا كريماً خلقه أبشر)؛ (شيء بالمضاف)
كريماً: منادي منصوب بالفتحة الظاهرة

خلقه: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة، الماء: مضاف إليه.

٤- (يا صديقني أكرم ضيفك)

صديقني: منادي منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المثلث بالحركة المناسبة، والباء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

- (يا فرحاه)

فرحاه: منادي منصوب بالفتحة الظاهرة، والباء منقلبة ألفاً ضمير متصل في محل جر مضاف إليه، والماء: هاء السكت لا محل لها من الإعراب.

- (يا قوم توحدوا): (حذف الباء وبقاء الكسرة تحت الحرف الذي قبلها دليلاً عليها):

قوم: منادي منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المثلث بحركة مناسبة، والباء مخدوفة ضميم مبني في محل جر مضاف إليه.

- (يا قوم... يا ربُّ..) (حذفت الباء وبين ما قبلها على الضم): (يا أمُّ، يا أمُّ..)

القوم: منادي منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها الضمة التي جاءت لتشبه بالنكرة المقصودة والمضاف إليه مخدوف هو باء المتكلم.

قوم: أو منادي مبني على الضم في محل نصب لانقطاعه عن الإضافة لغظاً لا معنى وشبهه للنكرة المقصودة.

ولها استعمالات أخرى: (يا أمُّ .. يا أمُّ) (حذف باء المتكلم والتعريف عنها بناء التأنيث مبنية على الكسر..).

أبَتِ: منادي منصوب بالفتحة الظاهرة، و الناء: للتأنيث عوضاً عن
الباء المخدوفة. والباء المخدوفة في محل جر مضاف إليه.

أبَتِ: (ابن، أم، ابن عم، ابنة أم، ابنة عم): (لك في هذه الباء وجهان):
أ- حذف باء المضاف إليه مع بقاء الكسرة قبلها: (يا بنَ أمُّ...)
ب- منادي منصوب بالفتحة الظاهرة.

أمُ: مضاف إليه يخور بالكسرة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المثلث

بالحركة المناسبة والباء المحنوقة ضمير مبني في محل جر مضارف إليه.

بـ- حذف الباء بعد قلبها ألفاً وقلب الكسرة التي قبلها فتحة لتشken من قلب الباء:

(يا بن أم...)

أين: منادي منصوب بالفتحة الظاهرة.

أم: مضارف إليه مجرور بالكسرة المقدرة منع من ظهورها الفتحة التي جاءت لقلب الباء ألفاً. والباء المحنوقة: مضارف إليه.

(لا يصح الجمع بين "آل" وحرف النداء، إلا في حالات) منها:
- (يأ الله...): (لفظ الحاللة)

الله: لفظ الحاللة منادي مبني على الضم في محل نصب. وأكثر استعماله بمحذف حرف النداء والتعريض عنها يheim مشددة: (اللهم...)

- (يا الأسد جرأة): (المنادي مشبهًا به)

الأسد: منادي مبني على الضم في محل نصب: أي: (يا مثل الأسد جرأة)

٥ـ (أي، أيه: يا أيها الإنسان تأدب) (معرف بـالـ)

أي: منادي مبني على الضم في محل نصب
ها: حرف تبيه

الإنسان: بدل أو عطف بيان مرفوع بالضمة أو نعتاً

- (يا أيها الذى استعد أبشر): (اسم موصول فيه الـ):

أي: منادي مبني على الضم في محل نصب
اهاء: للتبيه

الذى: اسم موصول مبني في محل رفع صفة.

(استعد): فعل ماضٍ، جملة صلة الموصول لا محل لها من الأعراب.

- (أيها ذا الشاكى اضحك)

أي: منادي مبني على الضم في محل نصب
اهاء: للتبيه

ذا: اسم اشارة مبني في محل رفع صفة

الشاكني: صفة لاسم الإشارة (ذا)

- (يا فاطم، يا فاطم، ياصاح): (التزعيم في المنادى أي حذف حرف من آخره أو أكثر إن كان علماً مفرداً أو نكرة مقصودة...):
- فاطم: منادي مبني على الضم على الناء المخدوفة للتزعيم في محل نصب.
- فاطم: منادي مبني على الضم في محل نصب.
- صاح: منادي مبني على الضمة على حرف الباء المخدوف (صاحب) في محل نصب.

الاستغاثة

نوع من النداء لا يستعمل معه إلا حرف النداء (يا) وبعده (المستغاث) مجروراً بلام أصلية مبنية على الفتح، ثم الاسم المستغاث له مجروراً بلام أصلية مبنية على الكسر:

(يا للّمؤمنِ للمظلوم)



حرف نداء

للمؤمن: اللام: حرف جر مبني على الفتح. المؤمن: اسم مجرور باللام في محل نصب لأنـه منادي والجـار والمـحرور مـتعلق بـحرفـ النـداء (فيـه معـنىـ الفـعلـ: أـدعـوا)

المؤمن: (هو المستغاث)

للمظلوم: اللام: حرف جر مبني على الكسر. المظلوم: اسم مجرور بالكسرة الظاهرة. والجـار والمـحرور مـتعلق بـحرفـ النـداء.

(يا مؤمنـا للمـظلـوم)

مؤمنـا: منـادي مـبني عـلى ضـم مـقدـرـ. وـهـو فيـ محلـ نـصـبـ وـالـأـلـفـ عـوضـ عنـ لـامـ الجـرـ المـخدـوـفةـ فيـ أـوـهاـ.

(يا مؤمنـاهـ): منـادي مـبني عـلى ضـمـ المـقدـرـ. وـالـأـلـفـ عـوضـ عنـ لـامـ الجـرـ المـخدـوـفةـ.

- (يا لهذا للضعف)
يا: حرف نداء

هذا: اللام حرف جر مبني على الفتح. هنا: مجرور بكسرة مقدرة في محل
نصب.

للضعف: اللام: حرف جر مبني على الكسر. الضعف: مجرور بالكسرة.
- (يالك للمظلوم)

لك: اللام حرف جر. الكاف: ضمير مجرور: في محل نصب منادي

النسبة نوع من النداء موجه للمتفعج عليه أو المتوجع منه:
(وازيدُ)

وا: حرف نداء (حرف نداء)

زيدُ: منادي مبني على القسم في محل نصب

(را رأسي)

وا: حرف نداء مبني على السكون

رأسي: منادي منصوب بفتحة مقدرة على ماقبل الياء. والياء مضارف إليه.

الاختصاص

- ١- الاختصاص يشبه النداء لفظاً، وبخالفه من ثلاثة أوجهٍ:
- أ- أحدهما: أنه لا يستعمل معه حرف نداء
 - ب- الثاني: أنه لا بد أن يسبقه شيء
 - ج- الثالث: أن تصاحبه الألف واللام
(أنا أفعل كذا أيها الرجل، ونحن العرب أصحى الناس)
- وقوله - صلى الله عليه وسلم - : "نحن معاشر الأنبياء لا تورث، ما تركناه صدقة" .

العرب: مفعول به على الاختصاص منصوب ب فعل مضمر والتقدير:
(أخص العرب، وأخص معاشر الأنبياء)

المفعول به على الاختصاص : (أمثلة)

- ١- (نحن المعلمين مثقفون)؛ [معرف بأل]
- نحن: ضمير بارز منفصل مبني في محل رفع مبتدأ.
- المعلمين: منصوب على الاختصاص بالباء لأنه جمع مذكر سالم. لفعل مخدوف وجوباً تقديره (أخص) وفاعله مستتر فيه و جواباً.
- مثقفون: خبر مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم.
- ٢- (نحن أبناء الوطن ندافع عنه)؛ [مضاد إلى معرفة]
- نحن: ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ
- أبناء: مفعول به لفعل مخدوف وجوباً تقديره (أخص) وفاعله مستتر وجواباً
- والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الإعراب لأنها جملة اعترافية
- الوطن: مضاد إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

نـادـافـع: فـعـل مـضـارـع مـرـفـوع بـالـضـمـة الـظـاهـرـة، وـالـفـاعـل مـسـتـر وـجـوـبـاً تـقـدـيرـه
خـيـرـاً، وـالـجـمـيـلة مـنـ الفـعـاـل، وـالـفـاعـاـل، فـعـاـل، رـفـه خـيـرـاً المتـبـداـء.

٣- (أنا زيداً أدفع عن الحق)؛ {أن يكون علماً}

أنا: ضمير بارز منفصل في محل رفع مبتدأ

زيداً: مفعول به لفعل مذوف وجوباً تقديره (أخص).

أدافع: فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة. والفاعل مستتر وجوباً تقديره
(أنا) والجملة الفعلية في محل رفع خبر.

المفعول به في التحذير والإغراء

١- (الإهمال فإنه طريق الفشل)

الإهمال: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة، و فعله مذوف وجوباً تقديره
ر) وفاعله مسْتَر وجوباً تقديره (أنت).

الإهمال: توكيـد لفظي منصوب بالفتحة الظاهرة.

التحذير والإغراء

آ- التعذير: تنبئ المخاطب على أمر يجب الاحتراز منه. فإن كان بإيامك رأخواته (إياك، إياكم، إياكن) وجب إضمار الناصب؛ (إياك والشّرُّ) إياك: منصوب بفعله. مذوف والتقديم: إياك أحذر.

وبدون العطف: (إياك أن تفعل كذا) أي: إياك من أن تفعل كذا وإن كان

يغير إياك وأخواتها؛ فلا يجب إضمار الناصب إلا مع العطف:

(مازن رأسك والسيف) أي: يا مازنُ ق رأسكَ واحذر السيوفَ.

أو التكرار: "الضيغَم، الضيغَم" أي : إحدُر الضيغَم، فإن لم يكن عطف ولا

نكرار حاز اضمamar الناصب وإظهاره:

- (الأَسْدَ) أي: أَحْذَرُ الْأَسْدَ.
 فإن شئت أَلْهَبْتَ، وإن شئت أَضْمَرْتَ.
- حق التحذير أن يكون للمخاطب، وشُذُّ مجبه للمتكلّم:
 (إِيَّاهُ وَأَنْ يَعْذِفُ أَحَدُكُمُ الْأَرْبَبُ)
- وأشد منه مجبه للغائب: (إِذَا بَلَغَ الرَّجُلُ السَّتِينَ فِيَّاهُ وَإِيَّاهُ الشَّوَّابُ).
- ب- الإغراء: هو أمر المخاطب بـلرور ما يُحْمَدُ به، وهو كالتحذير: في
 أنه إن وجد عطف أو تكرار وجب إضمار ناصبه، وإنّ فلاماً.
 ولا تستعمل فيه "إِيَّاهُ": (أَحَادِثُ أَحَادِثَكَ) يجب فيه الإضمار.
- و(أَحَادِثُ وَالْإِحْسَانُ)
- وما لا يلزم معه الإضمار: (أَحَادِثَ) أي: إِلْزَامُ أَحَادِثَ.
- (الإِهْمَالُ وَالْأَنْجَرَافُ فَإِنَّمَا طَرِيقُ الْفَشْلِ)
- الإِهْمَالُ:** مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة لفعل مذوف وجوباً
 تقديره "أَحْذَرُ" وفاعله مستتر وجوباً تقديره "أَنْتَ"
والأنحراف: الواو حرف عطف.
- الأنحراف:** معطوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة على
 آخره.
-
- (الجَدُّ وَالْمَثَابِرَةُ فَإِنَّمَا طَرِيقُ النَّجَاحِ)
- الجَدُّ:** مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره لفعل مذوف
 تقديره إِلْزَامُ وفاعله مستتر وجوباً تقديره "أَنْتَ"
والمثابرة: الواو: حرف عطف.
- المثابرة:** معطوف منصوب بالفتحة الظاهرة.
-

(إِيَّاكَ مِنَ الْفَدْرِ).

إِيَّاهُكَ: مفعول به مبني على السكون في محل نصب؛ والكاف حرف خطاب، وفعله مذوف وجوباً تقديره أَحْذَرُ وفاعله مستتر وجوباً تقديره (أَنْتَ).

من: حرف جر

القدر : اسم مجرور من وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والجار والمجرور
متعلق بالفعل المذوف.

- (الاجتهد فإنه طريق الفلاح)

الاجتهد: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة، و فعله مذوف جوازاً
تقديره (الزم)، وفاعله مستتر وجواباً تقديره (أنت)

وهناك وجه آخر للإعراب:

الاجتهد: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

والخبر مذوف تقديره (الاجتهد مطلوب) فإنه طريق الفلاح

أسماء الأفعال والأصوات

١- التعريف: أسماء الأفعال ألفاظ تقام مقام الأفعال في الدلالة على
معناها، وفي عملها وتكون معنى:

أ- الأمر: [منه] (أكفف)، [آمين] (استحب)]

ب- ويعني الماضي: [شنان] (افترق)، [شنان زيد
وعمره] ، هيهات: [بعد]؛ [هيهات العقيق)]

ج- ويعني المضارع: [أؤه] (أتوجه)، [وي] (أعجب)]

٢- من أسماء الأفعال ما هو بالأصل ظرف؛ وما هو مجرور بحرف؛
(عليك زيدا)؛ إلزمه

و (إيلك) أي: تتحُّ

و (دونك زيدا) أي: خُذه.

و منها ما يستعمل مصدرأ، واسم فعل: "رويد و بلة".
فإن اتَّخَذَ ما بَعْدَهَا فَهُمَا مُصْدِرَان؟

(رويد زيد) أي: إرواد زيد

(أمهاله) منصوب بفعل مضمر.

و(بِلَة زِيدٍ) أي تركه

وإن انتصب ما بعدها فهما أسماء فعل؛ (رُوِيَّد زِيدٌ) أي: أنهى زيداً.

و(بِلَة عِمْراً) أي: اتركه.

٣- يثبت لأسماء الأفعال من العمل ما يثبت لما تنتسب عنه من الأفعال.

- فإن كان ذلك الفعل يرفع فقط كان اسم الفعل كذلك مثل:

- صَهْ: بمعنى أسلكت، والفاعل مستتر تقديره (أنت)

- مَهْ: بمعنى أكفف؛ والفاعل مستتر تقديره (أنت)

- هَيَّهات زِيدٌ: بمعنى بَعْدَ زِيدَ → مرفوع بهيات.

- وإن كان ذلك الفعل يرفع وينصب كان اسم الفعل كذلك؛ ففي [”دَرَاكَ زِيدٌ“، وضراب عمرأ]

لفي: (دارك وضراب): ضميران مستتران و (زيداً وعمرأ): منصوبان بهما.

٤- الدليل على أن ما سمي بأسماء الأفعال أسماء لحاق التنوين لها؛ تقول في

صَهْ / حَيَّهَلْ: حيَّهَلْ؛ يلحقها التنوين للدلالة على التكير؛ فما ثُونَ منها
كان نَكْرَةً، و مالم يثُون كان معرفة.

٥- أسماء الأصوات:

الافتراض استعملت كأسماء الأفعال في الإكفاء بما دالة على خطاب مالا يعقل، أو على حكاية صوت من الأصوات:

هَلَّا؛ لزجر الخيل: (خطاب ما لا يعقل)

غَلَسْ؛ لزجر البغل (خطاب ما لا يعقل)

قَبْ؛ لوقوع السيف (حكاية صوت من الأصوات)

غَاقْ؛ للغراب (حكاية صوت من الأصوات)

- أسماء الأفعال وأسماء الأصوات كلها مبنية لتشبيها بالحرروف وفي النية عن الفعل، وعدم التأثر، وأما أسماء الأصوات فهي مبنية لتشبيها بأسماء الأفعال.

ملا ينصرف: الممنوع من الصرف

١- الاسم إن أشبه الحرف سمي مبنياً، وغير متمكن، وإن لم يشبه الحرف سمي معرباً، ومتყكناً.

-٢- المَعْرُوبُ عَلَى فَسْمَيْنِ:

أ- أحدهما: ما أشبه الفعل، ويسمى غير منصرف، ومتمنكاً غير أمكن.

ب- الثاني: مالم يشبه الفعل، ويسمى منصرفًا، ومتى كاناً ممكنـ.

٣- علامة المنصرف: أن يجر بالكسرة مع (الألف واللام)، والإضافة، وبذوهما وأن يدخله الصرف – وهو التنوين الذي لغير مقابلة أو تعويض، الدال على معنى يستحقة به الآلة أن يسمى أمكن، وعدم شبهة الفعل؛

(مررت بغلام، وغلام زید، والغلام)

ويجب أن تحيط من توين: (أذرعات) ونحوه؛ فإنه توين جمع المؤثر السالم، وهو يصحب غير المتصرف: كاذرعات، وهنادات، (علم امرأة) أو تعريض من توين: (جوار، غواش) وهو يصحب غير المتصرف وأما المتصرف؛ فلا يدخل عليه هذا التوين.

- يغير غير المنصرف بالفتحة; إن لم يُضف، أو لم تدخل عليه "أَلْ";
(مررت بأحدا)

فإن أضيف أو دخلت عليه "أَل" جُرْ بالكسرة؟ (مررت بأحمدكم، وبالآحمد).

٤- يُعنِي الاسم من الصرف إذا وجد فيه علتان من علل تسع، أو واحدة منها تقوم مقام العلتين؛ والعلل التسع هي:

عَدْلٌ - ۱

- ٢ - وصف

- تأنيث: ألف تأنيث، مقصورة كانت "حلي" أو ممدودة "حمراء" علة مقامة علىين يمنع مطلقاً سواء كان علمأً أو غير علم.

٥ - عجمة

٦- جمع \leftrightarrow صيغة متتهي الجموع؛ (مساجد، مصايف) علة نقوم مقام
عاليين.

٧- تركيب

٨- التون والألف زائدان

٩- وزن فعل.

- يمنع الأسم من الصرف للاصفة، وزيادة الألف والتون بشرط أن لا يكون للمؤنث في ذلك (مختوماً) بناء التأنيث؛

(سکران، عطشان، غضبان) مؤنث: (سکرى، عطشى، غضنى)

- تمنع الصفة أيضاً بشرط كونها أصلية، وعلى وزن (أفعال) ولم تقبل
(الناء): أحمر، أخضر.

فإن قيلت (الناء) صرفت؛ (رجل أرمل) و (امرأة أرملة) بخلاف أحمر،
أخضر.

- ما يمنع صرف الإسم: العدل والصفة؛ وذلك من أسماء العدد المثلية
على (فعال) و(مثنى) : [ثلاث؛ معدولة عن ثلاثة ، ثلاثة)، (مثنى: معدولة
عن اثنين اثنين)].

(جاء القوم ثلث) أي: ثلاثة ثلاثة.

و(جاء القوم مثنى) أي: اثنين اثنين.

- ويستعمل هذان الوزنان - فعال، ومفعل - من (واحد، واثنين،
وثلثة، وأربعة، نحو: أحد \leftrightarrow موحد / شاء \leftrightarrow مثنى / ثلث \leftrightarrow
مثلث / ربع \leftrightarrow مربع / خمس \leftrightarrow مخمس / عشر \leftrightarrow معاشر ..)

و(سداس \leftrightarrow سدس / ثمان \leftrightarrow مثمن / تساع \leftrightarrow متسع ..)

- وما يمنع من الصرف للعدل والصفة "آخر":
مررت بنسبة آخر معدول من "آخر" التي مؤنثها "آخرى".

* - (مررت بصر أجدل، وطار أجيبل، وحبة أفعى) والأغلب أن تصرف / والبعض يمنعها من
القرة التحيل الحبت
الصرف) إذ لا وصفة فيها محققة، وأنهم أيضاً يميل إلى السواد.

- الصفة تمنع من الصرف مع الألف والنون الرائدتين، ومع وزن الفعل،
ومع العدل).

- العلة الثانية التي تستقل بالمنع هي: الجمع المتأهي، وضابطه: كل جمع
بعد ألف تكسره (حرفان) أو (ثلاثة) أوسطها سakan; (مساجد،
مصالح)

إذا كان الجمجم على وزن (مفعلاً - المفاعيل) منع من الصرف، وإن لم
يكن في أوله (ميم): (ضوارب - فناديل)، فإن تحرك الثاني صرف: (صيافلة).

- إذا كان الجمع - صيغة منتهى الجمجم - معتل الآخر عوامل في الجر
والرفع معاملة المتقوص "سارى" فيتون، ويقدر رفعه أو جره، ويكون
النتون عوضاً عن (الياء) المحنقة، وأما في النصب؛ فثبتت (الياء)،
وتحريك بالفتح بغير تونين؛ (هولاء حوار وغواش) و(مررت بحوار
وغواش) و (رأيت حواري وغواشى)

حذفت (الياء) وعوضت بالتونين في الجر والرفع

- "سرابيل" صيغتها كصيغة منتهى الجمجم، لتشبهه به امتنع من الصرف.
- الجمع المتأهي أو ما ألحق به لكونه على زنته؛ كـ (شراحيل) للعلمية
وشبه العجمة.

- يمنع الاسم من الصرف إذا كان علماً ومركتباً تركيباً مرجياً:
(معديكرب / بعلبك)

- يمنع الاسم من الصرف إذا كان علماً وفيه ألف ونون رائدتان:
(غضفان، أصبهان)

- يمنع العلم المؤنث بـ (الماء) من الصرف مطلقاً سواء كان علماً مذكور
(طلحة) أو مؤنث (فاطمة) زائداً على ثلاثة أحرف أم لم يكن (ثبة،
قلة)

- يمنع من الصرف العلم بكونه علم أثني; فإذا ما أن يكون على ثلاثة
أحرف أو على أزيد من ذلك؛ فإن كان على أزيد أمتنت من الصفة
كـ (زيتب وسعاد) وإن كان على ثلاثة أحرف؛ فإن كان تحرك
الوسط منع أيضاً كـ (سقرا)، وإن كان سakan الوسط؛ فإن كان

أعجميًّا (جُور) اسم بلد أو مقولاً من مذكر إلى مؤنث كـ (زيد) اسم امرأة منع أيضاً. وإن كان ساكن الوسط، وليس أعجميًّا ولا مقولاً من مذكر؛ ففيه وجهان:

- ١- المع
- ٢- الصرف. والمنع أولى: (هذه هنَّ / رأيت هنَّ / مررت بهنَّ)
- يمنع صرف الاسم أيضًا العجمة و التعريف وشرطه:
 - ١- أن يكون علماً في اللسان الأعجمي
 - ٢- زائداً على ثلاثة أحرف: (ابراهيم، اسماعيل، لذرقي) : (العلمية و العجمة)
- يمنع صرف الاسم إذا كان علماً وهو على وزن الفعل: كـ (فعل ، و فعل) و (المد، وإصبع) يكتران في الفعل دون الاسم كاضرب، واسمع، فإن سبب رجلاً يأخذ، واصبِع منته من الصرف للعلمية وزن الفعل و (أحمد، ويزيد) فإن كلاً من المهمزة والباء يدل على معنى في الفعل - التكليم والتغيبة -
- يمنع صرف الاسم أيضاً؛ العلمية الإلحاد المقصورة؛ (علقني ، أرطى) (منع من الصرف للعلمية وشبَه ألف الإلحاد بآلف التأنيث) (علم، ولا يقبل ناء التأنيث) فلا تقول علقة.
- يمنع صرف الاسم للعلمية أو شبهاً إذا كان معدولاً، وذلك في ثلاثة مواضع:
 - ١- ما كان على (فعل) من ألفاظ التوكيد، فإنه يمنع من الصرف لشبَه العلمية والعدل؛ (جاء النساء جمْع / رأيت النساء جمْع / مررت بالنساء جمْع) الأصل جمادات، مفرداتها (جماع) عدل عن جمادات إلى (جمْع) معرف بالإضافة المقدرة: (جمـعـهـنـ) أشبه تعريفه تعريف العلمية، من جهة أنه معرفة، وليس في اللفظ ما يعرفه.
 - ٢- العلم المعدول إلى (فعل): (عُتَّر، زُفَر، ثُعَل) الأصل: (عامر، زافر، ثاعل) منعه: (العلمية والعدل)
 - ٣- "سحر" إذا أريد من يوم بيته؛ (جتنـك يوم الجمعة سـحـرـ) منع من

- الصرف (للعدل وشبه العلمية) معدول عن السحر.
- إذا كان علم المؤثر على وزن (فَعَالٌ): (حَذَّامٌ، رِقَاشٌ) ففيه مذهبان:
 - أ- بناؤه على الكسر: (هذه حَذَّامٌ / رأَيْتُ حَذَّامٍ / مررت بـحَذَّامٍ) مذهب أهل الحجاز.
 - ب- إعرابه كإعراب مالا ينصرف للعلمية والعدل. والأصل (حَادِمة، رِاقِشة) فعدل إلى (حَذَّام، رِقَاش). وهذا مذهب بني تميم. - (العلم يمنع من الصرف؛ إذا كان مركباً تركيباً مرجياً) أو (مع زيادة الألف والنون) و (مع التأنيث)، ومع (المحمة) ومع (وزن الفعل) ومع (الف الإلحاد المقصورة) ومع (العدل).
 - كل منقوص كان نظيره من الصحيح الآخر ممنوعاً من الصرف يعامل معاملة، (جوارٌ) في أنه يتون في (الرفع والجر) تونين العِوْضِ، وينصب بفتحه من غير تونين؛ قاض - علم امرأة - فإن نظيره من الصحيح (ضارب) - علم امرأة - ممنوع من الصرف (للعلمية والتأنيث) وهو مشبه (بجوارٍ) من جهة أن آخره (ياء) قبلها كسرة؛ (هذه قاض، مررت بـقاضٍ / رأيت قاضي) (هؤلاء جوارٌ / مررت بـجوارٍ / رأيت جواريَّ).
 - المدود الذي في آخره هزة تلي اللفا زالدة؛ (حراء، كباء، رداء) والذي كال فعل (يشاء).
 - والمدود كالمحصور قياسي وسجاعي.
 - القياسي: كل معتل له نظير من الصحيح الآخر متزامن زيادة اللف قبل آخره كمصدر ما أوله هزة وصل: (أرعنوي ← أرعنوا / أرتأي ← أرقاء / استقصي ← استقصاء) نظيرها من الصحيح: (انطلق ← انطلاقاً / اقدر ← اقتداراً / استخرج ← استخراجاً) كل فعل معتل على وزن (أفعَلٌ)؛ (أعطي ← إعطاء) فإن نظيره من الصحيح: (أكرم ← إكراماً).
 - وأما ما منع من الصرف للضرورة؛ (عامر) منع من الصرف ليس فيه سوى العلمية.

المنوع من الصرف : (أمثلة)

- أقبلت ليلي (ألف تائب مقصورة)

ليلي: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر
- (رأيت ليلي)

ليلي: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر
- (سلمتُ على ليلي)

ليلي: اسم مجرور بـ (على) وعلامة جره فتحة مقدرة على الألف نيابة عن الكسرة منع من ظهورها التعذر لأنه منوع من الصرف.

- أشرقت فتاة شقراء (ألف ممدودة)
شقراء: نعت مرفوع بالضمة الظاهرة.

- (شاهدتُ فتاة شقراء)
شقراء: صفة منصوبة بالفتحة الظاهرة.

- (سلمت على فتاة شقراء)
شقراء: نعت مجرور بالفتحة الظاهرة نيابة عن الكسرة لأنه منوع من الصرف.

ب- (بنيت مساجد) (صيغة متهى الجموع على وزن مفاعل) وهي
نائب فاعل مرفوع.
(أشاد المحسن مساجد) (أجرى الباحث مخارب ناجحة)
(صلَّيْتُ في مساجد)

مساجد: اسم مجرور بـ (في) وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه منوع من الصرف.

ملحوظة: (صيغة متهى الجموع هي؛ كل جمع تكسر بعد ألف تكسر حرفان، أو ثلاثة أحرف، بشرط أن يكون الحرف الأوسط من هذه الثلاثة ساكنًا)

- اعتمد الوطن على سواعد قوية (سواعد على وزن: ففاعل تشبه
مفاعل)

سواعد: اسم مجرور بـ (على) وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه منوع من الصرف.

- (فبضُتْ عَلَى عَصَافِيرَ حَمِيلَة) (على وزن: مفاعيل)

عصافير: اسم مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه منوع من الصرف.
- (لِمَسَاعِي حَمِيدَةِ مِنْ الْمَعْرُوفِ)

مساعٍ: مبتدأ مرفوع بضمّة مقدرة على الياء المخدوفة. (التبني هنا توين عوض عن الياء المخدوفة وليس توين تمكين)

- يبذل ماله في مساعٍ حميدة)

مساعٍ: اسم مجرور بفتحة فتحة مقدرة على الياء المخدوفة، لأنه منوع من الصرف.

(إذا اقرن هذا الاسم الناقص بأل بقيت الياء، وقدرت الضمة والكسرة وظهرت الفتحة)

ج- (ذهبت إلى بعلبك) (علم مركب تركيب مرجعي) [العلم منوع من الصرف]:

بعلبك: اسم مجرور بفتحة نيابة عن الكسرة لأنه منوع من الصرف.

- (سلمت على شعبان) (صمت في رمضان) (يبدو أنه من قحطان)

شعبان: اسم مجرور بفتحة نيابة عن الكسرة لأنه منوع من الصرف (يتهمي بالف ونون مزيدتين)

- (يقيم العامل في عمان)

مؤمن ذكر

- (تعلمت الذكاء من معاوية) (أخذت الحكمة من فاطمة) [مختوم ببناء التأييث فيحب أن يمنع من الصرف]

معاوية: اسم مجرور بفتحة نيابة عن الكسرة لأنه علم يتهمي ببناء التأييث

فاطمة: اسم مجرور بفتحة نيابة عن الكسرة لأنه يتهمي ببناء التأييث

- (سلمت على أهل) (أخذت الرسالة من قمر): (العلم ثالثي مجرك الوسط يمنع وجوباً)

أمثلَ: اسم مجرور بفتحة نيابة عن الكسرة لأنَّه من نوع من الصرف علم ثلاثي غير مختوم بالناء عحركة الوسط.

- (سلَّمتُ على هندَ، على هندَ) (مررتُ بعَيِّ، بعَيِّ) (التقيَّتُ بـدُعَى،
بدُعَى) رأيتَ هندَ أو هندَ [يُمْنَعُ العلمُ الثلاثيُّ ساكنُ الوسط
جوازاً]

- (سلَّمتُ على إبراهِيمٍ واسْماعِيلَ)؛ (العلمُ أعمَى)
 - (قرأتُ كِتاباً مشهوراً في النحو لابنِ يعيشَ)؛ (على وزن الفعل: يعيشَ)
 - (رأيتَ بِزِيدَ فِي السُّوقِ / سلَّمتُ على بِزِيدَ)؛ (على وزن الفعل: بِزِيدَ)
 - (أقْتَضَتِ فِي تَعْزَّ)؛ (على وزن الفعل)
 - اقتديتُ بِعُمُرِ، (علم معدول من عامِرٍ على وزن: فعل)
 - (عَجَبْتُ مِنْ زَحْلِ بَيْنَ الْكَوَاكِبِ)؛ (علم معدول من زاحل)
 - (هذا رجلٌ مِنْ زَفَرِ)؛ (علم معدول من زافر)
 - د- (سلَّمتُ عَلَى الطَّالِبَاتِ كُلَّهُنَّ جُمْعًا)، (اللفاظ التركيد على وزن
"فعل": جُمْع)
- جُمْع: توكييد معنويٍّ مجرور بفتحة نيابة عن الكسرة لأنَّه من نوع من
الصرف على وزن "فعل".

هـ - (الصفة الممنوعة من الصرف):

- (رأيتَ رجلاً تعبانَ / سلَّمتُ على شيخ تعبانَ)؛ (صفة مختومة
بألف ونون زائدتين).
- (مررتُ بفتي سهران طوال الليل)؛ (صفة مختومة بألف ونون
زائدتين).
- (رأيتَ بستانًا أزرقَ الأَزهارِ)؛ (الصفة على وزن الفعل "أَفْعَلَ"
الذِّي مؤنته "فعلاء").
- (ينصرج الشهيد بدم أحمرَ قان)؛ (على وزن "أَفْعَلَ" مؤنته فعلاً)
- (رأيتَ التلاميذ أحَادَ، حَمَاسَ...)؛ (الصفة معدولة على وزن
"فعال" أو "مفعَل").

أصلها: (رأيت التلاميذ واحداً واحداً)
(رأيت التلاميذ خمسة خمسة)

ملحوظة: (هذه الأعداد هي العشرة الأولى على الأغلب)

- (فرأيت شعر المنساء، ولشاعرات مسلمات آخر)
(آخر: صفة معدولة مفردة "آخرى" ومذكره "آخر").

فصل (لو)

- ١ "لو": حرف شرط تفيد الماضي.
- ٢ تستعمل استعمالين:
 - أ- أحدهما: أن تكون مصدرية، وعلامةها صحة وقرع "أن" موقعها: (وَدَدْتُ لَوْ قَامَ زِيدٌ أَيْ فِيَاهُ).
 - ب- أن تكون شرطية ولا يليها غالباً إلا ماض معنى: (لَوْ قَامَ عَلَى لِفْتَمَةٍ) وفسرها البعض بأنها حرف امتناع لامتناع وهي المشهورة. قال تعالى:

[ولِيَخْشِيَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرْيَةً ضَعَافًا خَافِرًا عَلَيْهِمْ]^(١)
- ٣ تختص "لو" الشرطية بالفعل؛ فلا تدخل على الاسم، وكذلك "إن" الشرطية؛ لكن تدخل "لو" على "أن" واسمها وخبرها؛ (لَوْ أَنْ عَلَيْهِ قَاتِمٌ لِفْتَمَةٍ).
- لو: الشرطية
 - أن: حرف ناسخ
 - علياً: اسم أن منصوب
 - قائمٌ: خبر أن مرفوع.
- و(أن علياً قائم) في موضع رفع فاعل ب فعل مذوف والتقدير: (لَوْ ثَبِتَ أَنْ عَلَيْهِ قَاتِمٌ لِفْتَمَةٍ) أي [لَوْ ثَبِتَ قِيَامُ عَلَيْهِ].
- وقيل: (أن علياً قائم) في محل رفع مبتدأ والخبر مذوف. أي: لَوْ قِيَامٌ عَلَيْهِ ثَابَتْ (مذهب سيبويه).
- ٤- تقلب "لو" معنى المضارع إلى الماضي لأنها لا يليها في الغالب إلا ما كان ماضياً ولا بد لـ "لو" هذه من حواب، وجواهراً: إما فعل ماضٍ أو مضارع

١- سورة النساء: (٩)

منفي بلم. وإذا كان جواهراً مثبّتاً فالأكثر اقتراهه (باللام): (لو قام على^١ لقام أَحْمَدُ). ويجوز حذفها: (لو قام على^٢ قام أَحْمَدُ) وإن كان منفياً بلم لم تصحبها (لم): (لو قام على^٣ لم يقم أَحْمَدُ)

- وإن نفي (عما) فالأكثر تجرد من (اللام): (لو قام زيد ما قام أَحْمَدُ) ويجوز اقتراهه بما: (لو قام زيد لما قام أَحْمَدُ).

(أمّا، لولا، لَوْمَا)

١ - "أمّا": حرف تفصيل، وهي قائمة مقام (أدلة) الشرط، وفعل الشرط وتساوي: (مهما يك من شيء). والمذكور بعدها جواب الشرط؛ فلذلك لزمنه (الفاء):

(أمّا زيد فمتطلق) أي: (مهما يك من شيء فزيد متطلق).

[أمّا - مهما يك من شيء] ويجوز حذف الفاء.

٢ - "لولا، لَوْمَا": لهما استعمالان:

أ - أحدهما: أن يكونا دالين على امتناع الشيء لوجود غيره، ويلزمان حينئذ الابتداء؛ فلا يدخلان إلا على المبتدأ، ويكون الخبر بعدهما عذوفاً وجوباً لا بد لهما من جواب.

- (لولا على^٤ لأكرمتك) (لَوْمَا زيد لأَكْرَمْتُك)

- (لَوْمَا زيد ما جاء على^٥، لم يجيء على^٦) منفي تجرد الجواب من اللام. زيد: مبتدأ مرفوع. وخبره عذوف وجوباً و (النقدير: موجود) أي: لولا أو لَوْمَا زيد (موجود) ما جاء على^٧.

- الاستعمال الثاني: لـ (لولا ولوّما) وهو الدلالة على التخصيص، ويختصان حينئذ بالفعل؛ (لولا ضربت عليها، ولو ما قتلت بـ [كـرا]). فإن قصدت بها التوبيخ كان الفعل ماضياً ، وإن قصدت بها الحث على الفعل كان مستقبلاً بمترولة فعل الأمر. قال تعالى: [فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ

^(١) أي: لينفر.

- وبقية أدوات التحضير حكمها كذلك: (هلا ضربت زيداً، الا فعلت
كذا) (ألا) عصفة من (ألا). وهي تختص بالفعل (أدوات التحضير).

الإخبار بالذي وفروعه وبالألف واللام

- ١- الإخبار بـ (الذي):
إذا قيل: أخبر عن زيد؛ من قولك: (ضربتُ زيداً) تقول: (الذى ضربته زيد)

الذى: مبتدأ
زيد: خبر

(ضربته): جملة الصلة، والماء: الضمائر العائدة على "الذى" خلف عن زيد.
- لا بدّ من مطابقة الموصول للاسم المخبر عنه في التذكرة والتأييث والشبيه والجمع.... (اللذان ضربتهما الزيدان) (التي ضربتها هند)

(الذين ضربتهم الزيدون)
أ- يشرط في الأسم المخبر عنه (بالذى):
١- أن يكون قابلاً للتأخير فلا ينبع بالذى عمالة الصدارة (أسماء الشرط والاستفهام)
أن يكون قابلاً للتعريف (لا ينبع عن الحال والتمييز)
٢- أن يكون صالحًا للاستغناء عنه بأحني؛ فلا ينبع عن الضمير
الرابط للجملة الواقعه خبر، كالماء؛ (زيد ضربته)
٣- أن يكون صالحًا للاستغناء عنه بضمير؛ فلا ينبع عن الموصوف دون صفتة ولا عن المضاف دون المضاف إليه. فلا ينبع عن (رجل) وحده من قولك: (ضربتُ رجلاً طريفاً) فلا تقول:

(الذي ضربته ظريفاً رجل)؛ لأنك لو أخبرت عنه، لوضعت مكانه ضميراً، وحيثند يلزم وصف الضمير، والضمير لا يوصف، ولا يوصف به؛ فلو أخبرت عن الموصوف مع صفتة حاز ذلك؛ لاتفاق هذا المذكور؛ (الذي ضربته رجل ظريف). وكذلك لا تخرج عن المضاد وحده؛ فنقول: (الذي ضربته غلام زيد). (x)

- ١- ينبع بـ "الذي" عن الاسم الواقع في جملة اسمية أو فعلية؛ ففي الاخبار عن (زيد قائم): (الذي هو قائم زيد)
 (ضربتَ زيداً): (الذي ضربته زيد).
- ٢- الاخبار بـ (الألف واللام): لا ينبع بالألف واللام عن الاسم إلا إذا كان واقعاً في جملة فعلية، وكان ذلك الفعل مما يصح أن يصاغ منه صلة الألف واللام كاسم الفاعل واسم المفعول.
 ولا ينبع بالألف واللام عن الاسم الواقع في جملة اسمية، ولا عن الاسم الواقع في جملة فعلية غير منصرف: كالرجل في (نعم الرجل) إذ لا يصح أن يستعمل من "نعم" صلة الألف واللام.

الحكاية

- ١- إن سئل بـ "أي" عن منكرو مذكور في كلام سابق حُكى في "أي" مالذلك المذكور من إعراب، وتذكير وتأنيث وإفراط وثنية وجمع، وبفعل ما ذلك وصلاً ووقفاً؛ فنقول لمن قال: (جاعنِي رجل) أيُّ؛ ولمن قال: (رأيت رجلاً) أيُّ؛ ولمن قال: (مررت برجل) أيُّ.
- وكذلك في الوصل: "أيُّ يا فتى، وأيُّ يا فتى، وأيُّ يا فتى".
 وفي التأنيث: (أيَّة) وفي الثنوية: (أيَّانِي وأيَّاتِانِي) رفعاً، وـ "أيَّنِ، وأيَّاتِنِ" جراً ونصباً، وفي الجمع: (أيُّونِ، أيَّاتِنِ) رفعاً، وـ (أيَّنِ، أيَّاتِنِ) جراً، ونصباً.

٢- إن سئل عن المذكر المذكور بـ "من" حُكى فيها ماله من إعراب، وتشبّع الحركة التي على التون؛ فيتولد منها حرف بمحاس لها فنقول لمن قال: (جاءني رجل)؛ (مثواً) ولمن قال (رأيت رجلاً)؛ (متناً) ولمن قال (مررت برجل)؛ (مني) وفي تثنية المذكر: (متنان) رفعاً، و (متين) نصباً وجراً وتسكن التون. ولمن قال: (رأيت رجلين)؛ (منين) (مررت برجلين)؛ (منين) وللمؤنثة: "منة" رفعاً ونصباً وجراً، وفي تثنية المؤنث: "متنان" رفعاً و"متين" جراً ونصباً. وفي جمع المؤنث: "متات" .

في جمع المذكر: "متون" في الرفع و "منين" في النصب والجر. هذا حكم "من" إذا حُكى بها في الوقف؛ فإذا وصلت لم يملأ فيها شيء من ذلك؛ لكن تكون بلفظ واحد في الجميع؛ (من يا فتى). - يجوز أن يحكي العلم بـ "من" إن لم يتقدم عليها عاطف: (جاءني زيد)؛ (من زيد) ولمن قال: (رأيت زيداً)؛ (من زيداً) ولمن قال: (مررت بزيد)؛ (من زيد) من: مبتدأ

زيد: خبر أو خبر عن الاسم المذكور بعد (من). - إذا سبق "من" عاطف لم يجز أن يُحكي في العلم الذي بعدها ما قبلها من الإعراب؛ بل يجب رفعه على أنه خبر عن "من" أو مبتدأ خبره "من".

- لا يُحكي من المعارف إلا القلم ؛ فلا تقول لقائل: (رأيت غلامَ زيد) (منْ غلامَ زيد) بالنصب بل (يجب رفعه)، فنقول: (منْ غلامَ زيد) بالرفع

التأنيث

- ١- أصل الاسم أن يكون مذكراً، والتأنيث فرع عن التذكير، ولكون التذكير هو الأصل استغنى الاسم المذكر عن علامة تدل على التذكير، ولكون التأنيث فرعاً عن التذكير افتقر إلى علامة تدل عليه – وهي: (الناء) و (الألف) المقصورة أو (الألف الممدودة) و (الناء) أكثر في الاستعمال من (الألف). ولذلك قدرت في بعض الأسماء كـ (عين) و (كف).
- ٢- يستدل على تأنيث ما لاعلامه فيه ظاهرة من الأسماء المؤنثة: يعود الضمير إليه مؤنثاً: (الكتف عَنْشَتِهَا) و (العين كَحْلُنَّهَا) ووصفه بالمؤنث: (أَكْلَتْ كَنْفَأَ مُشْوِيَّةً) ورد (الناء) إليه في التصغير: (كتيفه) و (بُيَّدَةً)
- ٣- زيدت هذه (الناء) في الأسماء لتمييز المؤنث عن المذكر، وأكثر ما يكون ذلك في الصفات: (قائم \leftrightarrow قائمة / قاعد: قاعدة) ويقل ذلك في الأسماء التي ليست بصفات: (رجل \leftrightarrow رجولة / إنسان \leftrightarrow إنسانة / امرئ \leftrightarrow امرأة)
- ٤- من الصفات ما لا تلحقه هذه (الناء) وهو: ما كان من الصفات على وزن "فعول"، وكان معنى (فاعل). واحذر من الذي يمعن (مفعول); فال الأول أصلاً; لأنه أكثر من الثاني: (شكور، صبور). معنى (شاكر، صابر).
- فيقال للمذكر والمؤنث: (صبور، شكور) بلا (ناء): هذا رجل شكور وامرأة صبور.
- فإذا كان (فعول) معنى (مفعول); فقد تلحقه (الناء) في التأنيث؛ (ركوبة) معنى (مر كوبية)
- لا تلحق (الناء) وصفاً على (مفعال): امرأة مهدار (الكبيرة المهدار، الحذيان)
- أو على "مفعيل": (امرأة معطر من "عطرت المرأة") إذا استعملت الطيب.

- أو على "مِفْعَلٍ" (مفعول) وهو الذي لا يشبه شيء عما يرميه ويهواه من شجاعته.

وما لحقه (الناء) من هذه الصفات لفرق بين المذكر والمؤنث فهو شاذ: (عدو، عدوة، ميكان، ميكانه، مسكن، مسكنة)
- أما "فَعِيلٌ" فاما أن يكون بمعنى (فاعل) أو بمعنى (مفعول)؛ لحقه (الناء) في التأنيث إن كان بمعنى (فاعل): (رجل كريم، امرأة كريمة) وقد تم خذف منه قليلاً: قال تعالى: [من يحيي العظام وهي رميم]^(١) و [إِنْ رَحْمَةُ اللهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ]^(٢).

وإن كان بمعنى (مفعول): (فتيل)؛ فاما أن يستعمل استعمال الأسماء؛ لم يتبع موصوفه؛ لحقه (الناء): (هذه ذبيحة، ونطبيحة وأكيلة): (مدبوحة، منطروحة، مأكلة السبع).

وإن لم يستعمل استعمال الأسماء؛ بأن يتبع موصوفه؛ حذفت منه (الناء) غالباً: (مررت بامرأة جريحة، وبعين كحيل) أي: محروحة، ومكحولة.

وقد تلحقه (الناء): (حصلة ذبيمة): مذمومة، (فعلة حبيدة) أي محمودة.

٥- ألف التأنيث على ضربين:

أ- أحدهما: المقصورة؛ (حبلى، سكرى)

ب- الثاني: المددودة: (حراء، غراء)
ولكل منها أوزان تعرف بها.

فمن أوزان ألف المقصورة المشهورة:

- (فُتَّلَى): (أرتبي) للداهية، و (شُنْقَى): موضع

- (فُتَّلَى): اسمها (بئسها) اسم نبت، أو صفة: (حُبْلَى) (الطُّولِي)، أو مصدرها: (رُجْنَعِي).

- (فُتَّلَى) اسمها: (بَرَدَى) أو مصدرها (مَرَطَى): ضرب من العدنو.

١- سورة بس: (٧٨)

٢- سورة الأعراف: (٥٦)

- منها (فعلٍ) جمعاً : (صرعي) جمع صريح ، أو مصدراً (دعوي) أو صفة (شبيعى) و (كسلى)
- و (فعال) : (حبارى) الطائر للذكر والأنثى .
- (فعلٍ) : (سمهى) للباطل
- (فعلٍ) : (سبطري) لضرب من المishi فيه تبخر .
- (فعلٍ) : مصدراً (ذكرى) أو جمعاً (ظربى) جمع ظربان : وهي دويبة كاهرة نتنة الريح .
- و (حجلى) : جمع حجل .
- و (فعيلٍ) : (حبشي) معنى : الحث
- (فعلٍ) : (كفرى) : وعاء الطلع .
- (فعيلٍ) : (خلبى) للاختلاط : اختلط أمرهم عليهم .
- (فعالٍ) : (شقارى) للبت .

٦- لأنف الثنائي الممدودة أوزان كثيرة منها:

- (فعلاء) اسماء : (صحراء) أو صفة : (حراء) مذكراها أحمر وعلى غير الفعل : (دعوة هطلاء) ولا يقال : سحاب أهطل ; بل (سحاب هطل) و (امرأة حسناء) ولا يقال : رجل أحسن .
- (أفعالء) : (أربعاء) بضمها وفتحها وكسرها .
- (فقلاء) : (عقرباء) أنثى : العقارب
- (فعاء) : (فصاصاء) للقصاص .
- (فعلماء) : (قرفصاء)
- (فاعولاء) : (عاشواء)
- (فاعلاء) : (فاصفاء) حجر من حجرة البر بوع
- (فعيلاء) : (كبرباء) وهي العظمة
- (مفعولاء) : (مشيوخاء) جمع شيخ
- (فعلاء) : (دبوقاء) للعذرة / ورئيسة لغة في البر نساء (الفاسي)
- (فعلاء) : (خيلاء) التكبر - (جنفاء) اسم مكان . (سراء) بُرَدَ فيه خطوط صفر .

المقصور والممدود

أ- المقصور: هو الاسم الذي حُرِفَ إعرابه أَلْفٌ لازمة.
المقصور على قسمين: قياسي وسماعي.

١- القياسي: كل اسم معتل له نظم من الصحيح، ملتزم فتح ما قبل آخره: مصدر الفعل اللازم على وزن (فعِلٌ) يكون (فعلاً):
(أسفَ أسفًا).

فإذا كان معتلاً وجوب قصره؛ (جَوَى جَوَى) نظيره من الصحيح ملتزم فتح ما قبل الآخر؛ (مِرَى) جمع (مِرْيَة) و (مُدَى) جمع (مُدْنَيَة) نظر ذلك من الصحيح؛ (قِرَب وَقْرَب)؛ جمع: قِرْبَة وَقُرْبَة) (الدُّمَيَّ) جمع (دُمَيَّة) صورة من العاج.

٢- القسم الثاني: وهو المقصور السمعاني والممدود السمعاني.
وضابطهما: أنَّ ما ليس له نظير اطرد فتح ما قبل آخره. فقصره موقف على السماع، وما ليس له نظير اطرد زيادة ألف قبل آخره فمده مقصور على السماع.

- من المقصور السمعاني: (الفَنِي) واحد (الفَتِيان) و (الحَجَا): العقل، و
(الثَّرَى): التراب، و (السَّنَى): الضوء.

- ومن الممدود السمعاني: (الفتاء): حداثة السن.

(السَّيَاء): الشرف / (الثَّرَاء): كثرة المال
(الحَذَاء): النعل.

- ذهب (البصريون) إلى من قصر الممدود، وذهب (الكرفيون)
إلى الجواز، واستدلوا بقول أبي المقدم الراجز:
بالك من ثُمُر ومن شيشاء يتشتب في المسْعَل واللهاه
فمد "اللهاه" للضرورة، وهو مقصور.

(كيفية تثنية المقصور والمدود، وجمعهما تصحيحاً)

- ١- الاسم المتمكن إن كان صحيح الآخر، أو كان منقوصاً لحقته علامة التثنية من غير تغيير؛ (رجل، جارية، قاضٍ): (رجلان، جاريتان، قاضيان).
- إن كان الاسم مقصوراً فلا بد من تغييره، وإن كان مدوداً فسيأتي حكمه.
- أ- إن كانت ألف المقصور رابعة فصاعداً قلبت ياءً؛ (ملهي → ملهيان) (مستقصى → مستقصيان)...
- ب- إن كانت ألف المقصور ثالثة؛ فإن كانت بدلاً من الياء (في، رحى) قلبت (ياءً)؛ (فيان ، رحيان) وكذلك إذا كانت مجهرولة الأصل: (متى → متيان).
- ج- وأن كانت ألف المقصور ثالثة بدلاً من (واو): (عصا، فقا) قلبت (واوا).

(عصوان - قفوان) وكذلك إن كان ثلاثة ولم تُتمل، (إلى) اسم علم: (لوان): فالحاصل: أن ألف المقصور تقلب (ياءً) في ثلاثة مواضع:

- ١- إذا كانت رابعة فصاعداً
- ٢- إذا كانت ثلاثة بدلاً من (ياءً)
- ٣- إذا كانت ثلاثة مجهرولة الأصل وأمليت وتنقلب (واوا) في مواضعين:

- ١- إذا كانت ثلاثة بدلاً من (الواو)
- ٢- إذا كانت ثلاثة مجهرولة الأصل ولم تُتمل.

٤- كيفية تثنية المدود:

المدود بما أن تكون هزته بدلاً من (ألف) التأنيث، أو للإلحاق، أو بدلاً من أصل، أو أصلًا.

- إن كانت بدلاً من ألف التأنيث؛ فالمشهور قلبها (واوا): (صحراء: صحراؤان)، (حمراء: حمراوان)

بـ- إن كانت للإلحاق؛ (علباء) أو بدلاً من أصل: (كساء، حياء)؛ جاز فيها وجهان:

ـ أحدهما: قلبها (واواً)؛ (علباوان، كساوان، حياوان)

ـ الثاني: إبقاء المءزرة من غير تغيير، (علباءان، كساعان، حباءان)
والقلب في الملحقة أولى من إبقاء المءزرة. وإبقاء المءزرة المبدلة من
أصل أولى من قلبها (واوا).

جـ- وإن كانت المءزرة الممدودة أصلاً وجب إيقاؤها؛ (قراء، وضاء):
(قراءان، وضاءان).

ـ جمع المقوص والممدود:

ـ إذا جمع صحيح الآخر على حد المثنى - الجمع بالواو والنون - لحنته
العلامة من غير تغيير؛ (زيد)؛ (زيدون).

ـ إن جمع المقوص هذا الجمع حذفت (ياوه)، وضم ما قبل (الواو)
وكسر ما قبل (الياء)؛ (قاض)؛ (قاضون؛ رفعاً/قاضين؛ جراً ونصباً).

ـ إن جمع الممدود عوامل معاملته في الشبيه؛

ـ إن كانت المءزرة بدلاً من أصل، أو للإلحاق - جاز فيه وجهان:
ـ إبقاء المءزرة: كساوون - علباوون

ـ واجدوا لها (واواً): كساوون - علباوون

ـ وإن كانت المءزرة أصلية وجب إيقاؤها؛ (قراء)؛ (قراءون)

ـ جمع المقصور:

ـ تحذف (النون) إذا جمع بالواو والنون، وتبقى الفتحة دالة عليها؛
(مصطفي: مصطفيون) رفعاً، (مصطفيين) نصباً وجراً.

ـ إن جمع بـ (ألف) و (ناء) قلبت (النون) (كما في الشبيه)؛ (حبلى):
(حبليات)، (فني)؛ فنيات، (عصا)؛ عصوات).

ـ إن كان بعد ألف المقصور تاء وجب حذفها؛ (فناة)؛ (فنيات)، (فناة):
(فتوات).

٤- إذا جمع الأسم الثلاثي ، الصحيح العين، الساكنها: (دَعْدَ)، و المؤنث المختوم بالباء (جفنة) أو المخدود (دَعْدَ) بالف وباء، أتبعت عينه فاءً في الحركة مطلقاً: (دَعْدَات)، (جفنة: جفّنات) (جُمْلَ: جُمْلَات)، (بُسْرَة: بُسْرَات) وفي (هند، كسرة): (هندَات، كسرَات).

ويموز في العين بعد الضمة والكسرة السكين والفتح: (هندَات، هندَات)
- إذا كان المؤنث مكسوراً (الفاء)، وكانت (لامه) (واواً)؛ فإنه يمتنع فيه إتباع (العين للفاء)؛ فلا يقال في: (ذِرْوَة): (ذِرْوَات)؛ بل يجب فتح العين أو تسكينها؛ (ذِرْوَات، أو ذِرْوَات).

كذلك إذ كانت (الفاء) مضمومة و(اللام) (باءً) يجب الفتح أو السكين؛
(زُبَيات أو زُبَيات) من (زُبَية).

١- إذا جاء جمع المؤنث في "جزوة": "جِزْوَات" بكسر الفاء و العين؛
 فهو ضرورة أو لغة قوم.

٢- وفي "زَفْرَات" ضرورة، والقياس لتحتها إتباعاً
ثالثاً قول هذيل في (جَوْزَة، وبعضاً) (جَوْزَات، بِيَضَات) بفتح
الفاء والعين، والمشهور تسكين العين إذا كانت غير صحيحة.

جمع التكبير

- التعريف: جمع التكبير هو ما دل على أكثر من اثنين، بتغيير ظاهر:
 (رجل → رجال) أو مقدر (فلك) للمفرد والجمع.
- جمع التكبير على قسمين:
- أ- جمع قلة
 - ب- جمع كثرة
- أ- جمع القلة: يدل حقيقة على ثلاثة فما فوقها إلى العشرة
- ب- جمع الكثرة: يدل على ما فوق العشرة إلى غير نهاية، أو من ثلاثة إلى مالا نهاية.^(١)
- أمثلة جمع القلة:

- ١- (أفعلة): (أسلحة)
 ٢- (فعلة): (فتحة).
 ٣- (أسلحة): (فتحة).
 ٤- (أفعال): (أفعال): (أفاس)
 وما عدا هذه الأربعة من جموع التكبير فمحروم كثرة.
- أ- "أ فعل": جمع لكل اسم ثالثي على (فعل)، صحيح العين؛ (كلب) و(أكلب)، (ظبي، أظب) وأصله: (أطيبي) فقلبت الضمة كسرة لتصبح (باء) فصار: أطيبي؛ فعوامل معاملة الناقص: قاض.
- ب- و "أ فعل": جمع لكل اسم مؤنث، رباعي، قبل آخره مئّة: (عنق، أشقى، عين، أيمن).
- و شذ من المذكر: (شهاب؛أشهُب، غُراب و أغْرُب..).
- ج- إن "أ فعل": جمع لكل اسم ثالثي على (فعل) صحيح العين، وما لا يطرد فيه من الثالثي (أ فعل) يجمع على (أفعال): (أنوب → أنواب) و (جل: أحمال) (أعضاء: أحمال، عن: أعناب، إبل: آبال، قفل: أفال)
- د- وأما جمع (فعل) الصحيح العين على أفعال فشاذ: (فرح وأفراح)

*- جمع القلة، وجمع الكثرة يتفقان من حيث المبدأ و مختلفان في النهاية.

- هـ - و (فعل): جاء بعضه على (أفعال): (رُطب : أرطاب) والغالب يأتي على (فقلان): (صِرْدَان : صِرْدَان / لَغْرَ وَنَغْرَان)
- و - " أفعلة ": جمع لكل اسم مذكر، رباعي، ثالثه مدة: (فذال : أفذله)،
رغيف: أرغفة، عمود: أعمدة).
- والثُّرْمَ (أفنلة) في جميع المضاعف أو المعتل (اللام) من: (فعال ، أو فعال):
(بات: أبْتَه / زَمَان: أزْمَة / قِبَاء: أَقْبَيْه / فَنَاء: أَفْنَيْه)
- ح - (فعلة): مثل: (فَنَى وَفَتَة / شَيْخَ / شِيْحَة / غَلَام وَغَلَمَة ، صَبَيْه: صَبَيَه).
- ـ ٤ - من أمثلة جمع الكثرة:
- ـ آ - " فعل " : وهو مطرد في كل وصف يكون المذكر منه على (فعل)
واللونت منه على (فقلاء): (أحمر و حُمْرَ / حِمَاء وَحُمْرَ)
- ـ ب - " فعل " : وهو مطرد في كل اسم " رباعي " قد زيد قبل آخره مدة
بشرط كونه صحيح الآخر، وغير مضاعف إن كانت المدة (اللفا)، ولا فرق في
ذلك بين المذكر واللونت: (فذال ، فذل / حمار ، و حُمْرَ / كراع ، كُرْعَ / ذراع ،
ذُرْعَ / قضيب ، قُضْبَ / عمود ، و عَمْدَ) .
- ـ وأما المضاعف: فإن كانت مدة (الف) فجمعه على (فعل) غير مطرد:
(عنان ، عَنْنَ / حجاج ، حَجَحْ)
- ـ وإن كانت مدة غير (الف) فجمعه على (فعل) مطرد:
(سرير ، سُرْرَ / ذلول ، ذَلَلَ)
- ـ ج - ومن أمثلة جمع الكثرة (فعل): جمع لاسم على (فعلة) أو (فعلى) أشيء
(الأفعال)
- ـ (فعلة): (قُرْبَه ، قُرْبَ / غُرْفَه ، غُرْفَ)
- ـ (فعلى): (كُبْرَى ، كُبْرَ / صُغْرَى ، صُغْرَ)
- ـ د - ومن جمع الكثرة (فعل): هو جمع لاسم على (فعلة):
(كِسْرَه ، كِسْرَ / حَجَّه ، حَجَّه / مَرِيَه ، مَرِيَ)
- ـ وقد يجيء جمع (فعلة على فعل): (حلبة و حلبي / حلبة: حلبي).
- ـ هـ - ومن جمع الكثرة (فعلة): وهو مطرد في كل وصف على (فعل)
معتل (اللام) لمذكر عاقل: (كرَام و رِمَاه ، وَقَاضِي وَقَضَاه) . ومنها: (فعلة): وهو

مطرد في وصف على فاعل صحيح (اللام) المذكر عاقل: (كامل وكمله / ساحر وسحرة).

- ومن جمع الكثرة: (فَعْلَى): جمع لوصف على (فعل). معنى (مفعول) دال على هلاك أو توجع: (قتيل؛ قتلى / جريح؛ جرحى / أسرى؛ أسرى) و(مريض؛ مرضى / هالك؛ هلكى)
ومن (فعل): (بَيْتٌ؛ موتى)
و(أ فعل): (أحقى : حمقى)

ز- من أمثلة جمع الكثرة (فَعْلَة): جمع لـ (فعل)، اسم صحيح (اللام):
(فُرْطٌ: فرطة / دُرْجٌ: درجة / كُوْزٌ: كوزة)
وعلى (فَعْلَى): (فِرْدٌ: فرد) أو على (فعل): (غَرْدٌ: غردة)
ح- ومن أمثلة جمع الكثرة: (فَعْلٌ): في وصف صحيح اللام على: (فاعل أو
فاعلة):

(ضارب؛ ضُرُّبٌ / صائم: صُومٌ / ضاربة: ضُرُّبٌ / صائمة: صُومٌ).
ومنها (فَعَالٌ) على (فاعل): (قائم: قُوَّامٌ)

وندر (فعل) و (فَعَالٌ) في المعتل (اللام): (غاز وغَزِيٌّ / سار : سُرِّيٌّ)
ط- من أمثلة جمع الكثرة: (فعال) وهو مطرد في (فعل، وفَعْلَة)

اصفين: (كَعْبٌ: كعب / ثُوبٌ: ثوب / قصعة: قصاع). أو وصفين: (صعب:
صعب / صعبة: صعب) وقل في: (ضيعة: ضياع / ضيف: ضياف)

- اطرد أيضاً: (فَعَالٌ) في (فعل وفَعْلَة) ما لم يكن (لا مهما) معتلاً أو
مضاعفاً: (جَبَلٌ : جبال / جَهَالٌ / رَفَقٌ: رفقاء / ثَمَرَةٌ: ثمار).

- اطرد (فعال) في (فعل وفَعْلَة): (ذئب: ذئاب / رمح: رماح).

- واطرد (فعال) في كل صفة على (فعل). معنى (فاعل) مقترنة بـ (الناء)
أو مجرد عنها:

(كرم: كرام / كريمة: كرام / مريض: مراض / مريضة: مراض).

- واطرد أيضاً بجيء (فعال) جمعاً لوصف على (فَعْلَانٌ) أو على (فَعْلَانَة)
أو على (فَعْلَى):

(عطشان: عطاش / وعطشى: عطاش / نَدْمَانَة: ندام).

- اطَرْدَ (فَعَال) فِي وَصْفِ عَلَى (فُعْلَان) أَوْ (فَعْلَانَة):
 (حِمَاصَانٌ: حِمَاصٌ / حِمَاصَانَة: حِمَاصٌ).
 وَكُلَّ وَصْفٍ عَلَى (فَعِيلٍ) أَوْ (فَعِيلَة) مَعْتَلٌ (الْعَيْن):
 (طَوِيلٌ: طَوَالٌ / طَوِيلَة: طَوَالٌ).
- ك: ومن أَمْثَالَة جَمْعِ الْكَثْرَة: (فُعُولٌ): وَهُوَ مَطْرَدٌ فِي اسْمٍ ثَالِثٍ عَلَى (فَعِيلٍ):
 [كَبْدٌ: كَبُودٌ / وَعْلٌ: وَعُولٌ].
- وَاطَرْدَ (فُعُولٌ) فِي اسْمٍ عَلَى وزْنِ (فَعَلٌ): [كَفْ: كَعْوَبٌ / فَلْسٌ: فُلُوسٌ).
 أَوْ عَلَى: (فَعَلٌ): (حَتْلٌ: حَمُولٌ / ضِرْسٌ: ضَرُوسٌ) أَوْ عَلَى
 (فَعَلٌ): (جَنْدٌ: جَنْوَدٌ / بُزْدٌ: بُرُودٌ).
 و (فَعَلٌ): (فُعُولٌ): [أَسْدٌ: أَسْوَدٌ]
- ل- (فَعَالٌ) عَلَى (فَعْلَانٌ) فِي جَمْعِ مَا عَيْنَهُ وَارٌ: مِنْ (فَعَلٌ) أَوْ (فَعَلٌ):
 (عُودٌ: عِيدَانٌ / حُوتٌ: حِيتَانٌ / قَاعٌ: قِيعَانٌ / نَاجٌ: تِيجَانٌ)
 وَقَلٌ (فَعْلَانٌ) فِي: (أَخٌ: إِعْوَانٌ / غَزَالٌ: غَرْلَانٌ)
- م - مِنْ أَبْنَيَة جَمْعِ الْكَثْرَة: (فُعْلَانٌ) مِنْ (فَعَلٌ) صَحِيحٌ (الْعَيْن):
 (ظَهَرٌ: ظَهْرَانٌ / بَطْنٌ: بُطْنَانٌ)
 أَوْ عَلَى (فَعِيلٍ): (قَضِيبٌ: قَضْبَانٌ / رَغِيفٌ: رَغْفَانٌ)
 أَوْ عَلَى (فَعَلٌ): (ذَكْرٌ: ذَكْرَانٌ / حَمْلٌ: حَمْلَانٌ)
- و- مِنْ أَمْثَالَة جَمْعِ الْكَثْرَة: (فُعَلَاءٌ) عَلَى (فَعِيلٍ) بِمَعْنَى (فَاعِلٌ) صَفَةً لِذَكْرٍ
 عَاقِلٌ غَيْرُ مَضَاعِفٍ وَلَا مَعْتَلٍ:
 (ظَرِيفٌ: ظَرْفَاءٌ / كَرِيمٌ: كَرْمَاءٌ / بَخِيلٌ: بَخْلَاءٌ).
 - وَمَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى هُوَ كَالْعَزِيزَة: يُجْمَعُ عَلَى (فُعَلَاءٌ):
 (عَاقِلٌ: عَقَلَاءٌ / صَالِحٌ: صَلَحَاءٌ / شَاعِرٌ: شَعَرَاءٌ).
 - يَنْبُوْبُ عَنْ (فَعَلَاءٌ) فِي المَضَاعِفِ وَالْمَعْتَلِ: (أَفَعَلَاءٌ):
 (شَدِيدٌ: أَشْدَاءٌ / وَلِيٌ: أَوْلَاءٌ)
 وَيَكُونُ غَيْرُ ذَلِكَ: (نَصِيبٌ: أَنصَباءٌ / هَيْنٌ: أَهْوَاءٌ).
- ن- مِنْ أَمْثَالَة جَمْعِ الْكَثْرَة: (فَوَاعِلٌ) عَلَى (فَوَعْلٌ): [جَوَاهِرٌ: جَوَاهِرٌ]
 أَوْ عَلَى (فَاعِلٌ): (طَابِعٌ: طَوَابِعٌ)

أو على (فاعل): (قاصعاً: قواصع)
 أو على (فاعل): (كاهل: كواهل) و (فواجل) جمع لوصف على (فاعل)
 ملؤنث عاقل: (حانض: حوانض) أولمذكر ما لا يعقل:
 (صاھل: صواھل)
 وشدَّ (فارس: فوارس / سابق: سوابق)
 وجمع (الفاعلة): (صاحبة: صواحب / فاطمة: فواطم)
 - من أمثلة جمع الكثرة: (فعائل): اسم رباعي يملأ قبل آخر موئلاً بـ
 (الباء): [سحابة: سحائب / رسالة: رسائل / كناسة: كناس /
 صحيفه: صحائف / حلوبة: حلائب).
 أو مجرداً من (الباء): [شمائل / عقاب: عقائب / عجوز: عجائز)
 - ومن جمع الكثرة: (فعالي) و(فعالي) من (فاعله): (صحراء:
 صحاري وصحاري) أو صفة: (عنراوة: عذراري وعدزارى)
 - من أمثلة جمع الكثرة: (فعالي) جمع لكل اسم ثلاثي آخره ياء
 مشددة غير متعددة للنسبة: (كراسي: كراسى / ترادي: ترادي)
 - من أمثلة جمع الكثرة: (فعالل) وشبيه: كل جمع ثالثه ألف بعدها
 حرفان يجمع (فعالل). كل اسم رباعي، غير مزيد فيه: (جعفر:
 جعافر / زبرج: زبارج / برشن: براثن).
 - ورباعي مزيد: (جوهر: جواهر / صيرف: صيارات).
 الخامس المفرد عن الريادة يجمع على (فعالل) ويحذف خامسه:
 (سفارج: من سفرجل / فرازق: من فرزدق / خوارن: من خورنق)
 ويحوز: (خورنق ← خوارن / فرزدق ← فرازق)

والكثير الأول وهو حذف الخامس وإبقاء الرابع: (خوارن / فرازد)
 فإن كان الرابع غير مشبه للزائد لم يجز حذفه؛ بل يتبع حذف الخامس:
 (سفرجل: سفارج) ولا يجوز (سفارل)
 الخامس منه حرف مزيد: حذف ذلك الحرف إن لم يكن حرف من
 قبل الآخر: (سيطرى: سباطر / فدووكس : فداكس / مذخرج: دخارج) إذا كان

المزيد حرف من قبل الآخر لم يحذف بل يجمع على (فعاليل): (قرطاس: قرطيس / قنديل: قناديل / عصفور: عصافير).

- إذا اشتمل الاسم على زيادة أو بقى لاختل بناء الجمع.

- (فعال)، (فعاليل) - حذفت الزيادة؛ فإن أمكن جمعه على إحدى الصيغتين فله حالتان:

مثل (مستدع) في جمعه: (مندَع) / (النند) و (بلند) - (آلاَدْ) و (بلاد): الخصم الألد.

- في (حيزبون: حزابين) حذف الياء وبقى الواو (زيادة) والحيزبون = (العجوز)

في - (سرَندى): (سراند) حذف الألف وإبقاء التون و (سراد) (علندي): (علاند) و (علاَدْ)

(حبنطي): (حبانط) و (حباط) زيادة معًا للإلحاق بسفر حل السرند: الشديد / الاننى: سراندة

العلندي: الغليظ من كل شيء

الحبنطي: القصير البطن - امرأة حبنطاة

التصغير

- ١- إذا صُرِّرَ الاسم المتمكن ضمًّا أوله، وفتح ثانية، وزيد بعد ثانية (باء) ساكنة – إن كان الاسم ثلاثة - : (فلس) / (فُلْيَس) / (قَذْيَ) وإن كان رباعياً فأكثر فعل به ذلك وكسر ما بعد (الباء) : (درهم) : (دُرْيَهُم) / (عصفور) : (عَصْفَيْر).
- ٢- أمثلة التصغير ثلاثة: ١- فُعِيلٌ
٢- فُعِيلٌ
٣- فُعِيلٌ
- ٤- إذا كان الاسم مما يصفر على (فُعِيلٌ) أو (فُعِيلٌ) يكسر على (فعاليٌ)
أو (فعاليٌ): من حرف أصلي أو زائد؛
(سفرجل): سفيرج ، سفارج
(مستدع): مُدْبِع ، مداع
محذف في التصغير ما حذف في الجمع.
(علندي): عُلَيْنِد أو علَيْد
- يجوز أن يعرض مما حذف من التصغير أو التكسير (باء) قبل الآخر:
(سفرجل): سفيرج وسفاريج
و(جبنطى): جيبنط ، جبانط (جمع تكسير)

↓

تصغير

أي: قد يجيء كل من التصغير والتكسير على غير لفظ واحدة فيحفظ ولا يقاوم عليه.

(مغرب): مغربان / (عشبة): عشيشة (تصغير)

جمع (رهط): أراهط

و (باطل): أباطيل.
- ٥- يجب فتح ما ولـي (باء) التصغير؛ إن ولـته (تاء) الثانية؛ (ثمرة): ثـمـرة.

- ألفه المقصورة: (جُبلى): حُبلى
- ألفه المدودة: (حُمراء): حُمراة
- ألفه أفعالٍ جمعاً: (أجْهال): أجْتِمَال
- (سَكْرَان): سَكْرَان

فإن كان (فعلان) من غير باب (سَكْرَان) لم يفتح ما قبل ألفه؛ بل يكسر فتقلب الألف (باء)؛ (سرحان): سُرَيْحَن، وفي الجمع: سَرَاحِنُون

- يكسر ما بعد (باء) التصغير في غير ما ذكر، إن لم يكن حرف إعراب؛ في (درهم): دُرْيَهْم

وفي (عصفور): عصِيفَر

فإن كان حرف إعراب حركته بحركة الإعراب: هذا فُلَيْسْ / رأيتُ فُلَيْسْ / مررت بفُلَيْسْ.

ـ لا يعتد في التصغير (بالألف) بالتأنيث المدودة، ولا (بناء) التأنيث، ولا بزيادة (باء) النسب، ولا بعجز المضاف، ولا بعجز المركب، ولا بالألف والنون المزيدتين بعد أربعة أحرف فصاعداً، ولا بعلامة التشبيه ولا بعلامة جمع المذكر و المؤنث الصالحين؛ أي لا يضر بقاؤها مفصولة عن (باء) التصغير بغيرين أصلين؛

(جُحْدِبَاء)	:	(جُحْدِبَاء)	(^{*)}	- (عبد الله) :	(عبد الله)
(حِنْظَلَة)	:	(حِنْظَلَة)		- (زعفران) :	(زعفران)
(عَبْقَرِي)	:	(عَبْقَرِي)		- (مسلمين) :	(مسلمين)
(بَعْلَك)	:	(بَعْلَك)		- (مسلمين) :	(مسلمين)
(مسَلَّمات)	:	(مسَلَّمات)		-	

ـ إذا كانت (الف) التأنيث المقصورة خامسة فصاعداً وجب حذفها في التصغير؛ لأن بقائها يخرج البناء عن مثال (فعيل):

- (قرقرى): قرير
- (لَغْيَزَى): لَغْيَزَر.

* - جُحْدِبَاء: ضرب من الجنادب أو الجراد الأحمر.

- فإذا كانت خامسة وقبلها مدة زائدة جاز حذف المدة المزيدة و إبقاء (الف) التأثير؛

(جباری): (حیری) و حاز حذف ألف التأنيث وإبقاء المدّة، (حیری)

- إذا كان ثانى الاسم المصغر من حروف اللين، وجب رده إلى أصله؛

(قيمة) : (قويمة) الأصل: واو

(بُوَيْب) : (بَاب)

وإذا كان الأصل "باء" قلب "باء":

(مُوقِّع): میقون

نیشن

فِي (عَدْ): (عُوْيَد) يَقْلُبُ (النَّاءَ): وَأَوْلَى لِأَنَّهَا أَصْلُهُ، لِأَنَّهَا مِنْ: عَادٍ: بَعْدٍ.

- إذا كان ثان الاسم المصغر (اللفاف) مزيدة أو مجهولة الأصل وجب قلبها

(روا).

(ضارب) : (ضویہ ب)

(عاج): (عوَيْجَ)

الملقوص: ما نقص منه حرف؛ فإذا صُغِرَ هذا النوع من الأسماء فلا يخلو: إما أن يكون ثنائياً مجرداً عن (الناء) أو ثنائياً ملتبساً بها، أو ثلائياً مجرداً عنها.

— إن كان ثانياً بعراً عن الناء أو ملتبساً بها — ردًّا إليه في التصفيير ما

نقص منه:

(دَمْ): دَمْكَرٌ

شفية(شفة):

(عَدَةٌ): وَعُدَّةٌ

١٥٩

- وإن كان على ثلاثة أحرف وثالثه غير تاء التأنيث صُغْرٌ على لفظه ولا يُعد إليه شيء، (شاك السلام)؛ شُورٍثك.

* - جمع التكسر: باب: أبواب / ناب: أنباب / ضاربة: ضئّارب

٧- تصغير الترخيص: هو عبارة عن تصغير الاسم بعد تحريره من الروايات التي هي فيه.

- إن كانت أصوله ثلاثة صُفَرٌ على (فعيل)، ثم إن كان المسمى به مذكراً جُزْءاً عن (الباء)، وإن كان مونثاً لحق به (باء) التأنيت:

(المعطف): عطيف

(حُمَيْد): حُمَيْد

(حبلی): حبیله

(سویداء): سويفدة

- وإن كانت أصوله أربعة صُنْعَر على (فعيل):

(فُرَطَاسٌ): فُرَيْطَسٌ

(عصفور): عصيفر

- إذا صغر الثلاثي المؤنث، الحالي من علامة النائب - لحنته (باء) عند أمن اللبس؛ "سن" : سينية
(دار) : دُوَّارة
(يد) : يَدِيَّة.

فإن خيف اللبس لم تلحقه النساء:

(شجر)، (بقر)، (نحنس): [شجیر، بقير، حليس] بلا تاء. إذ لو قلت: (شجيرة، بقيرة، حليسه) لاتبيس بتضيير: (شجرة، بقرة، حمسة) المدود به مذكور.

وما شد فيه الحذف عند أمن اللبس قوله في "ذود، حرب، قوس، نعل":

(ذوَيْد، حُرَيْب، قُوَّيس، نَعِيل)

وشنَّدَ: (قدَّامٌ): (قدِيلْيَة)

- صغرروا^(*) شندوذاً: (الذى، التي، وذا) مع الفروع: (تا، تي)

النسبة

١- إذا أريد إضافة شيء إلى بلد أو قبيلة أو نحو ذلك - جعل آخره (باء) مشددة مكسورةً ما قبلها:

النسب إلى (دمشق) : دمشقيُ

وإلى (غيم) : غيميُ

وإلى (أحمد) : أحمديُ

٢- إذا كان في آخر الاسم (باء) واقعة بعد ثلاثة أحرف فصاعداً، وجب حذفها، وجعل (باء) النسب موضعها؛
(الشافعى): شافعى

وإن كان آخر الاسم (تاء) التائب وجب حذفها للنسب إلى:
(مكة) مكىُ

- مثل (تاء) التائب - في وجوب الحذف للنسب - ألف التائب المقصورة إذا كانت خامسة فصاعداً:
(حبارى): حباريُ.

أو رابعة متخرّكًا ثانٍ ما هي فيه؛
(جمزى): جمزىُ.

إن كانت رابعة ساكنًا ثانٍ ما هي فيه؛ (جبلى) جاز فيها وجهان:
الحذف وهو المختار: (جبلى) / الثاني قبلها: واواً: جبلوىُ.

- ألف الإلحاد المقصورة كالف التائب في وجوب الحذف إن كانت خامسة: (حبركى): حبركىُ.

- وإن كانت رابعة، جاز الحذف والقلب والمحتر القلب؛
(علقى): علقىُ

- الألف الأصلية؛ إن كانت ثالثة قلت واواً:
(عصوى): عصوىُ

(فني): فتوري

- وإن كانت رابعة قلبت أيضاً (واوا): (ملهوري)
- إن كانت خامسة فصاعداً وجوب الحذف: (مصطفى: مُصنطفي)
- ٣ - "يا" المتنقص: إذا نسب إلى المتنقص؛
 - إن كانت ياءً ثالثة قلبت (واوا) وفتح ما قبلها: (شحوي في شج)
 - إن كانت رابعة حذفت: (قاضي: قاضي) وقد تقلب واوا: (قاضوى)
 - إن كانت خامسة فصاعداً وجوب حذفها: (مُغندى) في معهد (مُستغنى)
في مستعلٍ .
- إذا قلبت (باء) المتنقص واواً وجوب فتح ما قبلها: (شحوي ومامضوى)
- إذا نسب إلى مقابل آخره كسرة، وكانت الكسرة مسبوقة بحرف واحد، وجوب التخفيف بجعل الكسرة فتحة.
 - (ئيري في ئمر - / وفي دليل: دؤلي / وفي إيل: إيلي)
 - إذا كان آخر الاسم ياءً مشددة مسبوقة بأكثر من حرفين، وجوب حذفها في النسب:
 - (الشافعى : شافعى) و(مرمى: مرمى)
 - إذا كانت الياء المشددة مسبوقة بحرف واحد لم يحذف من الاسم في النسب شيء، بل يفتح ثانية ويقلب ثالثة واواً، وإن كان ثانية ليس بدلاً من (واوا) لم يغير، وإن كان بدلاً من (واوا) قلب واوا،
(حي: حبي) لأنه من: (حيت)
(طي: طوي) لأنه من: (طريت).
 - يحذف من المسوب إليه (ما فيه من) علامة تنتهية أو جمع تصحيح (مذكر سالم): (زيدان: زيديا / زيدون: زيديا / هنات: هندي)
 - ٥ - إذا وقع قبل الحرف الذي كسره في النسب (باء) - مكسورة - مدغم فيها ياءً، وجوب حذف الياء المكسورة؛ (طيب: طبى)
وقياس النسب في (طيء، طبئي) وتركوا القياس وقالوا: (طائي) بإبدال الياء الفاء.

فلو كانت (الباء) المدغم فيها مفتوحة لم تُحذف نحو: هَيَّبْخِي: هَيَّبْخَ (١)

٦- في النسب إلى فَعِيلَة: (فَعِيلِي) بفتح عينه وحذف ياه:

(حبنة: حَنْفِيَ)

وفي النسب إلى (فَعِيلَة: فَعِيلِي) بحذف الباء: (جَهِيَّة: جَهِيَ).

- إن ما كان على (فَعِيلَ) أو (فَعِيلَل) بلا تاء، وكان متعلّل الـلام - فحكمه حكم ما فيه التاء: وجوب حذف (ياه) وفتح (عينه):

[عَدِيٌّ: عَدْوِيٌّ] - [قُصِّيٌّ: قُصْرِيٌّ] - [أُمِيَّة: أُمْوِيٌّ].

- فإن كان (فَعِيلَ) و (فَعِيلَل) صحيحي الـلام؛ لم يحذف شيء منهما: (عَقِيلٌ: عَقِيلِي / عَقِيلٌ: عَقِيلَ).

- ما كان على (فَعِيلَة) وكان متعلّل (العين) أو مضاعفاً؛ لا تُحذف (ياءه) في النسب: (طَوِيلَة: طَوَيْلِي / حَلِيلَة: حَلَيْلِي)

وما كان على (فَعِيلَة) وكان مضاعفاً: (فَلِيلَة: فَلَيْلِي).

٧- حكم هزة المندود في النسب كحكمها في الشنة:

- إن كانت زائدة للثانية قلبت واواً: (حِمَراء: حِمَراوِيَّ)
أو زائدة للإلحاد: (علباء: عَلَبَاءِيَّ)

أو بدلاً من أصل: (كساء: كَسَاءِيَّ) أو القلب: (علباوي، كساوي)
أو أصلاً فالصحيح لا غير (قراء: قَرَاءِيَّ)

٨- إذا نسب إلى الاسم المركب؛ فإن كان مركباً تركيب جملة أو تركيب مرج حذف عجزه، وألحق صدره (باء) النسب:

(تَابِطْ شَرَا: تَابِطْيِّ)، (بَعْلَكْ: بَعْلِيَّ)

وإن كان تركيب إضافة؛ فإن كان صدره ابناً، أو كان معروفاً بعجزه حذف صدره، وألحق عجزه (باء) النسب:

(ابن الزبیر: زَبِيرِي / وفي أبی بکر: بَکَرِيٌّ / وفي غلام زید: زَیدِي)

- إذا كان المنسوب إليه عذوف (اللام) فلا يخلو : إما أن تكون (لامه) مستحقة للرد في جمعي التصحیح (المذكر والمؤنث السالم) أو في الشنة.

*-المبيح: الغلام المستلى، والأئمّة: هاشمة.

فإن لم تكن مستحقة للرد حاز في النسب الرد وتركه؟

(يد وابن: يَدُويٌّ، بَنُويٌّ / وابني، وَيَدِيٌّ)

وفي الشتبة: (يدان، ابنان / وفي بد) علماً لذكر: (يَدُون).

- وإن كانت مستحقة للرد في جمع التصحيح أو الشتبة وجوب ردها في النسب: في (أبٌ، أخٌ، أخت): (أبوي، أخوي) وفي المثنى والجمع: (أبوان، أخوان، أخوات)

مذهب الخليل وسيبوه إلحاد؛ (أخت وبنت) في النسب (أباخ، وابن) فتحذف منها (باء) الثانية، ويرد إليها المذوف؛ (أخوي، بنوي) مثل (أخ وابن) ومذهب يونس أنه ينسب إليهما على لفظيهما: (أختي، بنتي).

٩- إذا نسب إلى ثانية لا ثالث له؛ فلا يخلو الثاني: إما أن يكون حرفاً صحيحاً، أو حرفاً معتلاً، فإن كان حرفاً صحيحاً حاز في التضعيف وعدهما: (كم: كميٌّ، وكَميٌّ).

- وإن كان حرفاً معتلاً وجوب تضعيقه: [لو: لَوْيٌ]

- وإن كان الحرف الثاني (ألفاً) ضوعفت وأبدلت الثانية همزة: (في رجل اسمه لا: لأيٌّ / وبجوز القلب: لاويَّ)

١٠- إذا نسب إلى اسم مذوف (الفاء)؛ فلا يخلو؛ إما أن يكون صحيح (اللام)، أو معتلها. فإن كان صحيحاً لم يرد إليه المذوف: (عدة، صفة: عديٌّ، صيفٌ).

- وإن كان معتلها وجوب الرد، وعند سيبوه - فتح عينه،
(شبة : وشَوَّي)

١١- إذا نسب إلى جمع باقٍ على جمعته حيء بواحدة ونسب إليه؛
(الفرائض: فَرَضِيٌّ)

فإن حرى مجرى الكلم نسب إليه على لفظه؛ (أنصار: أنصارٌ / أنمار:
أنمارٌ)

١٢- يستغنى غالباً في النسب عن يائه بناء الاسم على (فاعل): (تامر -
لابن) بناء الاسم على فاعل، وبنائه على (فعال) في الحرف غالباً: (بنقال، بزار)

- ويعنى صاحب؛ كقوله تعالى: [وَمَا رُبِّك بِظَلَامٍ لِلْعَبْدِ]^(١) بذى ظلم
- وقد يستغنى عن (باء) النسب يُفْعَل؛ يعنى صاحب (رجل طِعمٌ ولِبسٌ) صاحب طعام ولباس.
 - ما جاء من المنسوب مخالفًا لما سبق تقريره؛ فهو من شواذ النسب يُحفظ ولا يقاس عليه: (البصرة: بِصْرِي / الدهر: دِهْرِي / مَرْزُون: مَرْزُوزِي).

١ - سورة فصلت: (٤٦)

الجمل التي لها محل من الإعراب: (أمثلة)

١ - (سعيد علمه كثير)؛ (الجملة واقعة خبراً)

سعيد: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

علمه: مبتدأ ثان مرفوع بالضمة الظاهرة. والماء: ضمير بارز مبني في محل جر بالإضافة.

كثير: خبر المبتدأ الثاني مرفوع بالضمة الظاهرة. والجملة من (علمه كثير) في محل رفع خبر المبتدأ الأول.

- (على يدرس الأدب)

على: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

يدرس: فعل مضارع مرفوع الظاهرة والفاعل مستتر جوازاً تقديره (هو)
الأدب: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة. والجملة الفعلية (يدرس
الأدب) في محل رفع خبر المبتدأ.

٢ - [كان سعيداً (ماله كثير)]

جملة (ماله كثير): جملة اسمية في محل نصب خبر (كان).

[كان سعيد (ملك الشجاعة)]

(ملك الشجاعة): جملة فعلية في محل نصب خبر (كان).

٣ - [إن سعيداً (ماله كثير)]

(ماله كثير): جملة اسمية من مبتدأ وخبر في محل رفع خبر (إن).

[إن سعيداً (ملك شجاعة)]
(ملك شجاعة): جملة فعلية في محل رفع خبر (إن)

٤- [لا طاغية (ينجو) من العذاب]
لا: النافية للحسن

ظالم: اسم لا مبني على الفتح في محل نصب
ينجو: فعل مضارع، والفاعل مستتر جوازاً تقديره (هو). والجملة من
الفعل والفاعل في محل رفع خبر (لا).

٥- (سعيد كافته)، (سعيد لا تختقره) (سعيد هل نجح؟): [تفع الجملة
الإنسانية خيراً بشرط أن تكون طلبية أو استفهامية]:
كافته: فعل أمر والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت. والجملة الفعلية في محل
رفع خبر.

(لا تختصره): جملة فعلية سبقت بلا النافية في محل رفع خبر المبتدأ
(نجح): جملة فعلية سبقت بحرف الاستفهام (هل) في محل رفع خبر المبتدأ.

٦- (قال سعيد إن سيراً شجاع): (الجملة محكية):
(إن سيراً شجاع): الجملة من إن ومعمولها في محل نصب مقول القول.

٧- [قبل (إن سعيداً شجاع)]
(إن سعيداً شجاع): الجملة من إن ومعمولها في محل رفع نائب فاعل.

٨- (أنتقول سعيد يطالع): [القول هنا معنى الظن]:
سعيد: مبتدأ مرفوع.

يطالع: فعل مضارع مرفوع، والفاعل مستتر جوازاً تقديره (هو) والجملة في
محل رفع خبر المبتدأ والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب مقول القول.

٩ - (عرفت مني العودة)

عرفت: فعل وفاعل.

مق: اسم استفهام في محل نصب ظرف زمان وشبه الجملة متعلق بمحذوف
خبر مقدم.

السفر: مبتدأ مؤخر مرتفع بالضمة الظاهرة. والجملة من المبتدأ والخبر في
محل نصب مفعول به.

١٠ - [أقبل سعيد (سلاحه في يده)]

(سلاحه في يده): جملة اسمية في محل نصب حال من سعيد

- [أقبل سعيد (يتسلح)]

(يتسلح): جمل فعلية في محل نصب حال من سعيد.

- [أقبل سعيد (والسلاح في يده)]

(والسلاح في يده): جملة اسمية في محل نصب حال من سعيد.

١١ - (تكلم في المسجد إمام لسانه فصيح)

(لسانه فصيح): جملة اسمية في محل رفع صفة لإمام لأنها نكرة.

[سمعتُ ببلبا (تغريده شجي)]

(تغريده شجي): جملة اسمية في محل نصب نعت من (بلبا).

[يسكن سعيد في قرية (مناخها لطيف)]

(anaxها لطيف): جملة اسمية في محل جر صفة من (قرية).

١٢ - (اعتذر سعيد سأصفح عنه) (اعتذر سعيد لن أعاقبه)

(سأصفح عنه) و (لن أعاقبه) وقت بعد معرفة مصدرة بحرف استقبال
"السين" و "لن" إعراضها مستأنفة لا محل لها من الإعراب وهي جمل انشائية لا تقع
حالاً ولا صفة.

١٣ - (لن أذب طائراً إلا المؤذي فعقابه شديد); (استثناء منقطع):
إلا: حرف استثناء.

المؤذي: مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة.
الفاء: واقعة في الخبر

عقابه: مبتدأ ثان مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره. والباء: ضمير متصل
في محل جر مضارف إليه.

شديده: خبر المبتدأ الثاني مرفوع بالضمة الظاهرة. والجملة من المبتدأ الثاني
وخبره (عقابه شديد): في محل رفع خبر المبتدأ الأول.

والجملة من المبتدأ الأول وخبره في محل نصب مستنى. وهو مستثنى منقطع
لأن المستنى ليس من جنس المستنى منه.

٤ - (ودعت سعيداً يوم سافر)

يوم: ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة.

سافر: فعل ماضٍ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو). والجملة من
الفعل والفاعل في محل جر مضارف إليه.

٥ - (هذا شهر لا يحب فيه الحج)

هذا شهر: مبتدأ وخبر

لا: حرف نفي

يحب: فعل مضارع

فيه: جار ومحرور

الحج: فاعل بالضمة الظاهرة. والجملة من الفعل والفاعل في محل جر
مضارف إليه.

٦ - (كم مرحنا إذ كنا صغاراً); (من الظروف الزمانية الملزمة للإضافة
إلى الجملة: إذ - إذا - لما)

إذا: ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب.
كتنا: كان واسمها.

صغاراً: خبر كان منصوب بالفتحة الظاهرة. والجملة من كان ومعهولها
في محل مضاد إليه.

١٧ - (إذا قدم سعيد أكرمه)؛ (إذا لا تضاف إلا إلى جملة فعلية)

إذا: ظرف لما يستقبل من الزمان.

قلم: فعل ماض مبني على الفتح.

سعيد: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة. والجملة من الفعل والفاعل في محل
حر مضاد إليه.

١٨ - (أكرمت خالدأ لما وصل)؛ (بعض النحاة يعتبر "لما" اسمًا فتعرب
ظرفًا، وبعضهم يعتبرها حرف شرط)

لما: ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب.

وصل: فعل ماض، والفاعل مستر جوازاً تقديره (هو). والجملة من الفعل
والفاعل في محل حر مضاد إليه.

١٩ - (لعبت حيث خالد لاعب)؛ (حيث أضيفت إلى جملة اسمية)

حيث: ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب.

(خالد لاعب): مبتدأ وخبر. والجملة الأساسية في محل حر مضاد إليه.

- (لعبت حيث لعب خالد)؛ (حيث أضيفت إلى جملة فعلية)

حيث: ظرف مكان

(لعب خالد): جملة فعلية في محل حر مضاد إليه.

٢٠ - (هو نشيط لدن كان صغيراً)؛ (لدن: ظرف زمان أو مكان حسب
المعن):

لدن: ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب.

(كان صغيراً): كان واسمها وخبرها. (والجملة في محل جر مضاد إليه).
(هو نشيط من لدن كان صغيراً)

من: حرف جر
لدن: اسم مجرور مبني على السكون في محل جر
كان طفلاً: جملة في محل جر مضاد إليه.

٢١ - (انتظرت ريثَ نام الطفل)؛ ("ريث" من "رات" بمعنى "أبطأ"
ومصدرها يعرب ظرف زمان).
ريث: ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة.
نام الطفل: فعل وفاعل، والجملة الفعلية في محل جر مضاد إليه.

٢٢ - (إنْ تصادق ليهَا فهو غادر)
إن: حرف شرط
تصافق: فعل مضارع مجزوم بالسكون وهو فعل الشرط والفاعل مستتر
تقديره (أنت)
ليهَا: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.
الفاء: واقعة في جواب الشرط.
هو: ضمير بارز منفصل مبني في محل رفع مبتدأ
غادر: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة. والجملة من المبتدأ وخبره في محل جزم
جواب الشرط.

- (إنْ نصمم على النصر إذا هو حاصل)
إذا: حرف مفاجأة مبني على السكون لا محل له من الإعراب.
هو: مبتدأ، حاصل: خبر.
والجملة الاسمية من المبتدأ وخبره في محل جزم جواب الشرط.

٢٣ - (سعيد نجح وحصل على الجائزة)

الواو: حرف عطف.

حصل: فعل ماض. والفاعل مستتر تقديره هو. والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل رفع معطوفة على جملة "نجح" الفعلية الواقعة خبراً.

(قلت له انصرف لا تجلس هنا)

لا: حرف في

تجلس: فعل مضارع مجزوم بلا النهاية مجزوم بالسكون. والفاعل مستتر وجوباً تقديره (أنت) والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل رفع نصب بدل من جملة "انصرف" الواقعة مقولاً للقول.

الجمل التي لا محل لها من الإعراب : (امثلة)

١ - (خالد نائم) لا محل لها من الإعراب لأنها جملة ابتدائية.

٢ - (مات خالد رحمه الله) (جملة: "رحمه الله": جملة مستأنفة وهي جملة منقطعة عن الجملة السابقة).

(خالد شجاع أظن)؛ (أظن: جملة مستأنفة)

٣ - (أقبل - اعتقاد - أحمد) (اعتقد: جملة معترضة لا محل لها من الإعراب)
(عني - أظن - المريض) (جملة (أظن) وفاعلها جملة معترضة لا محل لها من الإعراب)

(سعيد - أنا موقن - شجاع): ("أنا موقن": اعترافية)

(كان حاتم - والله - كريما): (والله: الواو واو القسم، حرف جر - لفظة الحالة مجرور بحرف القسم، وشبه الجملة متعلق بفعل مذوف تقديره "أقسم" والجملة الفعلية، لا محل لها من الإعراب: جملة معترضة).

[إن حاتماً - أحسب - شاعر] : [(أحسب) وفاعلها جملة اعترافية]

[أكرمت - أقسم - الشجاع]: [(أقسم وفاعلها) جملة معترضة]

- (إن يعلم مكافح - أنا مومن - يتصر): **{أنا مومن}**: جملة معترضة
 ٤ - (أقبل المحتاج في استعطاف أي امتحنني نقوداً): **(أي امتحنني نقوداً)**: جملة
 تفسيرية لا محل لها من الإعراب
 (بعث إليه أن أرسل إلى الشهادة)
 أن: حرف تفسير وجملة **(أن أرسل)** جملة تفسيرية لا محل لها من الإعراب.
 ٥ - (والله ليتحقق الطموح): **"يتحقق الطموح"** جواب القسم لا محل لها
 من الإعراب
 ٦ - (لو جاء سعيد أكرمه): **(أكرمه)**: جملة جواب الشرط لا محل لها من
 الإعراب.
 ٧ - (أقبل الذي انتصر): **"انتصر"** جملة الصلة لا محل لها من الإعراب
 ٨ - (عاد سعيد ولم يعد أحد): **"ولم يعد أحد"** جملة معطوفة على جملة
 (عاد سعيد) الابتدائية لا محل لها من الإعراب.

فائدة:

الجملة التي لا محل لها من الإعراب:

- ١ - الجملة الابتدائية.
- ٢ - الجملة المستأنفة.
- ٣ - الجملة المعترضة (جملة اعترافية).
- ٤ - الجملة التفسيرية.
- ٥ - جملة جواب القسم.
- ٦ - جملة جواب الشرط.
- ٧ - جملة الصلة.
- ٨ - جملة معطوفة على جملة ابتدائية.

فهرس المصادر والمراجع المساعدة.

- ١- القرآن الكريم.
- ٢- "ارتشاف الضرب من للسان العرب" لأبي حيان الأندلسي المتوفى سنة ٧٤٥هـ. تحقيق د. مصطفى أحمد النحاس ط ١/١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م) توزيع مكتبة الماخنخي، القاهرة.
- ٣- "البين" عن مذاهب التحويين البصريين والковفين لأبي البقاء العككري (٥٣٨هـ - ٦٦١هـ). تحقيق د. عبد الرحمن بن سليمان العثماني. دار الغرب الإسلامي - بيروت ط ١/١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م).
- ٤- "التحوّر الوصفي من خلال القرآن الكريم". د. محمد صلاح الدين مصطفى بكر، مؤسسة الصباح - الكويت (١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م)
- ٥- "إعراب الجمل وأشباه الجمل". د. فخر الدين قباوة. دار الآفاق الجديدة. بيروت ط ١/١٩٧٢م) ط ٢/٢ (١٩٧٧م) ط ٣/٣ (١٩٨١هـ - ١٤٠١م)
- ٦- "الانصاف" في مسائل الخلاف بين التحويين: البصريين والkovفين. الشيخ الإمام كمال الدين أبي البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري التحوي (٥١٣هـ - ٥٥٧٧هـ) المكتبة العصرية - صيدا - بيروت (١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م)
- ٧- "المخصائق" تأليف أبي الفتح عثمان بن جنى. حققه محمد علي التجار - دار الهدى للطباعة والنشر - بيروت - لبنان.
- ٨- "السيرة في التحوي" في ضوء شرحه لكتاب سيويه. دراسة وتحقيق. د. عبد المنعم فائز - دار الفكر ط ١/١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م) دمشق.
- ٩- "الكامل" المبرد.
- ١٠- "الكتاب" لأبي بشر عمرو الملقب سيويه. ط ١ بالطبعه الكسرى الأميرية بيلاق - مصر الخمسة - سنة ١٣١٦هـ.
- ١١- "الكشف" الرمخشري. القاهرة. (١٣٥٤هـ).
- ١٢- "الثلث السائر" في أدب الكاتب والشاعر. لضياء الدين بن الأثير. حققه د. أحمد الحوفي، د. بدوي طبانة - مكتبة نهضة مصر ومطبعتها

- القاهرة ط ١/١٣٨٠ (١٩٦٠ م - ١٤٢٠ هـ).
 - "دروس في شرح الألفية" د. عبد الرحمن الراجحي. دار النهضة العربية للطباعة والنشر - بيروت ١٩٨٠.
- "شرح ابن عقيل" القاضي نعيم الدين عبد الله بن عقيل المهداني المصري (٦٩٨ - ٦٧٦٩ م) على ألفية الإمام أبي عبد الله محمد جمال الدين بن مالك (٦٠٠ - ٦٢٢ هـ) دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان.
- "شرح أبيات مغني اللبيب" صنفه عبد القادر بن عمر البغدادي (١٠٣٠ - ١٠٩٣ هـ) حقيقه عبد العزيز رياح. وأحمد يوسف دقاق، دار المأمون للتراث ط ١/١٣٩٨ (١٩٧٨ م - ١٤٩٨ هـ).
- "شرح التصریح على التوضیح" للشيخ الإمام العالم العلامة المسمى خالد بن عبد الله الأزهري على ألفية ابن مالك في التحو للشيخ العلامة جمال الدين أبي محمد بن عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاري. دار إحياء الكتب العربية - عيسى البابي الحلبي وشركاه.
- "شرح عيون الإعراب" للإمام أبي الحسن علي بن فضال الجاشمي المتوفى سنة ٤٧٩ هـ - تحقيق د. حنا جليل حداد. - اربد - ١٩٨٥ م مكتبة المنار الأردن - الزرقاء ط ١/١٤٦ م (١٩٧٦ م - ١٤٦١ هـ).
- "شرح المقدمة المحسنة" الطاهر بن أحمد ببابشاد المتوفى سنة ٤٦٩ هـ. تحقيق د. خالد عبد الكريم. ط ١/١ الكويت ١٩٧٦ م.
- "شوادر الشعر في كتاب سيرته" د. خالد عبد الكريم . جمعه دار الشرقية ط ٢/٢ (١٤٠٩ م - ١٩٨٩ م). مصر الجديدة.
- "قضايا الجملة الخيرية في كتب إعراب القرآن ومعانيه حتى نهاية القرن الرابع الهجري". د. معيس بن مساعد العنوفي ط ١ (١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م).
- "مغني اللبيب" لأبن هشام. دمشق ١٩٦٤ م.
- "مع الموعظ" السيوطي القاهرة ١٣٢٧ هـ.

الفهرس

الموضوع		الفهرس
٠	اهداء.....
٧	المقدمة.....
٩	ـ الكلام وما يتالف منه
١١	ـ علامات الفعل
١٢	ـ علامات الحرف.....
١٢	ـ المرب و المبني.....
١٣	ـ المرب من الأسماء.....
١٤	ـ المرب و المبني في الأفعال.....
١٥	ـ أنواع الإعراب.....
١٧	ـ الأسماء الستة
١٨	ـ جمع المذكر السالم
١٩	ـ ما يعرب من الأفعال بالتباهية.....
٢٠	ـ إعراب الفعل المضارع.....
٢٨	ـ نون التوكيد.....
٣١	ـ إعراب المعتل من الأسماء والأفعال.....
٣٢	ـ النكرة والمعرفة.....
٣٥	ـ العلم
٣٨	ـ اسم الإشارة.....
٣٨	ـ الموصول.....
٤٣	ـ المعرف بأدلة التعريف.....
٤٥	ـ المبتدأ والخبر.....
٦٠	ـ كان وأخواتها.....
٧١	ـ (ما، لا، ولا، وإن المشبهات بليس).....
٧٦	ـ أفعال المقاربة.....

٧٩	- الحروف الناسخة (إنْ وأخواتها)
٨٨	- (لا) التي لنفي الجنس
٩١	- ظن وأخواتها.....
٩٧	- الفاعل.....
١٠٠	- نائب عن الفاعل.....
١٠٤	- اشتغال العامل عن المفعول.....
١٠٧	- تعدّي الفعل ولزومه.....
١٠٨	- المفعول المطلق.....
١١٢	- المفعول له أو لأجله.....
١١٦	- المفعول فيه.....
١٢٠	- المفعول معه.....
١٢٣	- الإشثناء.....
١٢٩	- الحال.....
١٤١	- التمييز.....
١٤٥	- العدد.....
١٤٧	- كنایات العدد (كم، كأي، وكذا).....
١٤٩	- حروف الجر.....
١٦٢	- بالإضافة.....
١٦٩	- المضاف إلى "باء" المتكلم.....
١٧١	- إعمال المصدر.....
١٧٤	- إعمال اسم الفاعل.....
١٧٦	- إعمال اسم المفعول.....
١٧٦	- أبنية المصادر.....
١٧٩	- أبنية أسماء الفاعلين والمفعولين.....
١٨١	- الصفة المشبهة.....
١٨٣	- التعجب.....
١٨٨	- نعم وبس وما جرى بجراها + أمثلة.....

١٩٦	- أ فعل التفضيل * التوابع:
١٩٩	- النعت.
٢٠٦	- التوكيد.
٢١١	- العطف.
٢١٢	- عطف النسق: (العطف بحرف عطف).
٢١٧	- البدل.
٢٢١	- النداء.
٢٢٤	- المنادي المضاف إلى ياء المتكلم.
٢٢٥	- الاستفادة.
٢٢٦	- التذكرة.
٢٢٧	- الترخيص.
٢٢٩	- المنادي: أمثلة.
٢٣٤	- الاختصاص.
٢٣٥	- التحذير والإغراء.
٢٣٧	- أسماء الأفعال والأصوات.
٢٣٩	- ما لا ينصرف: الممنوع من الصرف.
٢٤٨	- فصل (لو).
٢٤٩	- (أما، لولا، لئنما).
٢٥٠	- الاخبار بالذى وفروعه وبالآلف واللام.
٢٥١	- الحكاية.
٢٥٦	- المقصور والممدود.
٢٦٠	- جمع التكسير.
٢٦٦	- التنصير.
٢٧٠	- النسب.
٢٧٥	- الجمل التي لها معلم من الإعراب.
٢٨١	- الجمل التي لا معلم لها من الإعراب.

